

Francesco Burlando

Via Mario Preve 10/18, 16136, Genova | +39 347 8822811 | francesco.burlando@unige.it

Curriculum vitae dell'attività scientifica e didattica redatto ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, N. 455

Il sottoscritto **Burlando Francesco**, COD. FISC. **BRLFNC94A31D969Y** Nato a **Genova** (GE) il **31 Gennaio 1994** di sesso **maschile**.

consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA:

che le informazioni ivi riportate corrispondono al vero. Le informazioni riguardo all'attività scientifica e didattica, nonché all'intera produzione scientifica, vengono elencate in ordine cronologico dalla più recente alla più remota.

Sommario dei contenuti

1. Istruzione e formazione.....	3
2. Partecipazione a convegni di carattere scientifico nazionali o internazionali	3
3. Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale.....	6
4. Responsabilità di studi e ricerche scientifiche.....	7
5. Formale attribuzione di incarichi di insegnamento in Italia.....	8
6. Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali	11
7. Altre attività relative all'ambito didattico.....	12
8. Affiliazione a gruppi di ricerche e accademie di riconosciuto prestigio nel settore	13
9. Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca.....	14
10. Pubblicazioni.....	15
10.1 Monografie.....	15
10.2 Articoli su rivista	15
10.3 Tesi di dottorato	16
10.4 Contributo in volume (capitolo o saggio).....	16
10.5 Contributo in atti di convegno	17
10.6 Curatele	20

BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO ACCADEMICO E PROFESSIONALE

Francesco Burlando nasce a Genova il 31 Gennaio 1994 e si diploma di maturità al Liceo Scientifico nel 2013. Prosegue i suoi studi con il corso di Laurea in design del prodotto e della nautica e, successivamente, la Laurea Magistrale in design del prodotto e dell'evento presso l'Università degli Studi di Genova. La tesi per la Laurea Magistrale, dal titolo "Wearabot. Sistema robotico per la prevenzione della sarcopenia" realizzata in collaborazione con l'associazione Scuola di Robotica e l'Ente Ospedaliero Ospedali Galliera di Genova lo porta ad approcciarsi per la prima volta con le tematiche relative alla progettazione di sistemi tecnologici inclusivi e allo studio dell'interazione tra questi ultimi e le categorie di utenti ai quali sono destinati. In seguito a questa esperienza inizia nel 2018 il Dottorato di ricerca (XXXIV ciclo) presso il medesimo ateneo, con la tesi dal titolo "More than humanoid. Pratiche e strumenti per la progettazione di robot uman*" con la quale approfondisce il ruolo del design user-centered e dell'inclusive design all'interno dell'ambito della robotica umanoide. Nel corso del dottorato partecipa a diversi progetti di ricerca coerenti con il percorso di ricerca, tra cui il progetto Ro.Sa: Robot per la Sarcopenia e il progetto Si-Robotics: Social Robotics for Active and Healty Ageing. Prosegue la sua attività di ricerca con un assegno di ricerca nell'anno 2022/2023 dal titolo "Post-Human-Centered Robotic Design: ricerca e sviluppo di nuovi approcci progettuali inclusivi nell'ambito delle tecnologie robotiche assistive." In questo periodo il suo approccio alla progettazione si allarga comprendendo le tematiche inerenti al Post-Human e al More-than-Human centered design. A partire dall'anno successivo, con l'assegno di ricerca biennale dal titolo "Attività di co-design e modelli di ricerca per l'inclusività nel progetto RAISE" e, di conseguenza, la partecipazione al progetto RAISE - Robotics and AI for Socio-economic Empowerment, inizia ad integrare - tra le varie componenti tecnologiche che caratterizzano i suoi studi - indagini sui nuovi strumenti di Intelligenza Artificiale, con particolare focus sulle AI Generative.

La sua produzione scientifica si articola principalmente a partire da queste tematiche progettuali dove il rapporto tra progetto e utenti è ora trattato sotto la declinazione dell'inclusive design e dell'attenzione alle categorie di utenza deboli, ora come coinvolgimento attivo degli utenti nel percorso progettuale secondo varie modalità. La tecnologia, secondo grande tema ricorrente, è affrontata in alcuni casi come strumento, che può appunto essere di supporto ai designer nelle fasi progettuali e aiutarli nel coinvolgimento degli utenti. In altri casi, tutte le tematiche trattate finora vengono messe in pratica proprio per facilitare la progettazione di prodotti tecnologici, come nel caso della robotica umanoide. Infine, la tecnologia ricorre anche come chiave di lettura con cui vengono approciate le tematiche relative al design Post/More-than-Human. Non mancano, all'interno dei diversi filoni di ricerca, le influenze provenienti da altri ambiti scientifici quali neuroscienze, antropologia, biologia, storia dell'arte, astronomia e filosofia.

In merito all'ambito didattico, è Docente a Contratto dell'insegnamento Laboratorio Tematico Design e Prototipazione del Corso di Laurea in Design del Prodotto e della Nautica presso l'Università di Genova da 3 anni. A partire dal 2023 è anche Visiting Professor presso la BUCT - Beijing University of Chemical Technology. Anche all'interno dell'esperienza didattica vengono integrate le tematiche relative al Design Inclusivo e all'utilizzo della tecnologia nell'ambito del progetto, con recente attenzione verso le IA generative che ha caratterizzato gli ultimi corsi e workshop organizzati e condotti.

1. Istruzione e formazione

11/2018 – 07/2022

Dottorato di ricerca in architettura e design - curriculum design (XXXIV ciclo)

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Titolo della tesi: More than humanoid. Pratiche e strumenti per la progettazione di robot uman*

Settore disciplinare ICAR/13

09/2016 – 10/2018

Laurea Magistrale in design del prodotto e dell'evento LM-12

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Titolo della tesi: Wearabot. Sistema robotico per la prevenzione della sarcopenia

Valutazione 110L/110

09/2013 – 07/2016

Laurea in design del prodotto e della nautica L-4

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Titolo della tesi: Portfolio

Valutazione 107/110

09/2008 – 06/2013

Diploma di Maturità – Liceo Scientifico

Liceo Santa Maria Immacolata, Genova

Valutazione 82/100

2. Partecipazione a convegni di carattere scientifico nazionali o internazionali

Tabella di riepilogo delle partecipazioni a convegni

Partecipazione a convegni nazionali	6
Partecipazione a convegni internazionali	12

2024

- Dal 06/06/2024 al 08/06/2024
EIDD – Design for All Europe General Assembly & Conference 2024
Villa Nova de Gaia, Portogallo
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
Contributo: Balance between functionality and aesthetics. An inclusive design standpoint.
- dal 09/05/2024 al 11/05/2024
Mediterranean Design Association – 4th International Conference
Ginosa (TA), Italia
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
Contributo: RAISE ecosystem: urban design for accessible and inclusive Smart Cities

2023

- dal 22/11/2023 al 17/06/2023
Cumulus Association Conference - Narrative of love
CAFA - Beijing
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
Contributo: Should the design process be re-imagined? The interplay of human creativity and AI innovation
- dal 11/06/2023 al 13/06/2023
Assemblea Annuale SID - Design per la diversità
Università di Chieti - Pescara, Pescara
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
Contributo: Progetto RAISE: Urban Technologies for Inclusive Engagement. Strategie design-driven per l'adozione di tecnologie nei contesti urbani della regione Liguria
- dal 04/05/2023 al 05/05/2023
Frid 2023 - Forum nazionale dei dottorati in design
Università IUAV di Venezia, Venezia
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
Contributo: La terminologia nella ricerca More-Than-Human

2022

- dal 04/07/2022 al 05/07/2022
Assemblea Annuale SID - Designintorno
Università degli studi di Sassari, dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica, Alghero
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
Contributo: SiRobotics. Progettazione HCD di un robot umanoide assistenziale.
- 22/02/2022
3RD International conference on intelligent human systems integration: integrating people and intelligent system (IHSI 2022)
Venezia, Italia
Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
Contributo: SiRobotics - an assistive experimental robot

2021

- Dal 25/07/2021 al 29/07/2021
12th International Conference on applied human factors and ergonomics - AHFE 2021
San Diego, CA, USA - Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
Contributo: Robot Design needs Users: a Co-design approach to HRI
Contributo: A century of Humanoid Robotics in Cinema: a Design-Driven review

- 19/06/2021
Mouvement et perception. La représentation du paysage urbain comme moteur du project.
 ENSA Versailles - Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
 Contributo: Digital Visions of Dynamic cities. L'esperienza del workshop DVD come caso studio per la rappresentazione urbana
- 10/06/2021
Design culture(s) – Cumulus 2020
 Sapienza University of Rome – Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
 Contributo: A participated parametric experience on humanoid robotics
- 25/02/2021
Assemblea annuale SID (Società Italiana del Design) “Design per connettere. Persone, Patrimoni, Processi”
 Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo - Evento Virtuale
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
 Contributo: Spazi Comuni. Scenari universitari per il ritorno alla a-normalità.

2020

- 01/12/2020
Undicesimo Forum italiano sull'Ambient Assisted Living
 Università degli Studi di Padova - Evento Virtuale
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
 Contributo: Co-design social robotic system by using IDEO's HCD model
- Dal 22/09/2020 al 24/09/2020
3rd International Conference on Human Systems Engineering and Design: Future Trends and Applications- IHSED 2020
 Juraj Dobrila University of Pula (Croazia) - Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
 Contributo: Humanoid robotics: guidelines for usability testing
 Contributo: Designing synthetic emotions of a robotic system
- Dal 16/07/2020 al 20/07/2020
11th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics (AHFE 2020)
 Washington D.C., California, United States of America - Evento Virtuale
Relatore a convegno internazionale con revisione tra pari
 Contributo: Humanoid Robotics: a UCD review
 Contributo: Visual elements for the design of a Robotic Head in Si-Robotics project

2019

- 24/07/2019
Social robots: a workshop on the future of digital companions
Scuola Superiore di Studi Universitari e di Perfezionamento Sant'Anna di Pisa, Pisa
Contributo(su invito): Humanoid robotics to prevent sarcopenia. Case study Wearobot project
- Dal 13/06/2019 al 14/06/2019
Assemblea annuale SID (Società Italiana del Design) "100 Anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca di design"
Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, Ascoli Piceno
Relatore a convegno nazionale con revisione tra pari
Contributo: Here - Human Engagement in Robotics Experience. How social contexts, spaces and users interactions affect the design of telepresence robots?

3. Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2023 - IN CORSO

Componente dell'unità di ricerca

Progetto **RAISE** - Robotics and AI for Socio-economic Empowerment

Ricerca e sperimentazione di nuovi modelli tecnologici e relazionali per la creazione di comunità urbane inclusive attraverso approcci metodologici di co-design e azioni attraverso Living Lab per la comprensione dei bisogni degli utenti e l'identificazione di buone pratiche e soluzioni inclusive nell'ambito del progetto RAISE. Nello specifico, obiettivo della ricerca sarà supportare lo sviluppo di tecnologie inclusive (interface smart indoor/outdoor) a servizio del cittadino capaci di supportare l'autonomia e l'indipendenza anche delle persone più fragili.

Finanziamento PNRR - Ecosistema dell'Innovazione ECS00000035 CUP D33C22000970006

Responsabile scientifico: prof. Niccolò Casiddu

2022 - 2023

Componente dell'unità di ricerca

Progetto **oMERO**: an eu curriculum for visual disabilities Rehabilitation

Programma Erasmus+ finanziato dalla Comunità Europea (2020-2023)

Membro del gruppo di ricerca finalizzato a sviluppare un curriculum specifico per la formazione di riabilitatori di disabilità visive per l'infanzia con approccio innovativo multidisciplinare, come il coinvolgimento esperienziale degli studenti o l'adozione delle più avanzate tecnologie di formazione in simulazione. In particolare, il contributo si colloca tra le attività condotte nell'ambito del WP4 - Task 4.2 "Lesson Plan Development: guides and plans for teachers supporting the localization of the curriculum", con l'obiettivo di sviluppare un protocollo per l'adeguamento dell'ambiente domestico alle necessità di minori ipovedenti o non-vedenti.

Responsabile Scientifico: prof. Niccolò Casiddu

2021 – IN CORSO

Componente dell'unità di ricerca

Progetto **LivingHub** – Centro di sperimentazione di nuove tecnologie e modelli formativi correlati per la simulazione e la gestione di ambienti assistenziali domiciliari in collaborazione con il Centro di servizio di Ateneo per la Simulazione e Formazione Avanzata (SimAv di UNIGE)

Attività di ricerca volta alla realizzazione di un alloggio prototipo presso il SimAv per la formazione in simulazione, finalizzato ad attività didattiche interdisciplinari svolte con gli studenti (progettazione di ausili e dispositivi assistivi in ambito domiciliare con approccio Design for All).

Responsabile Scientifico: prof. Niccolò Casiddu

2019 – 2022

Componente dell'unità di ricerca

Progetto **Ro.Sa.** Robot per la Sarcopenia degli Anziani in collaborazione con Ente Ospedaliero Ospedali Galliera Genova.

Attività di ricerca volta ad indagare la prevenzione dell'insorgenza di uno stato di fragilità negli anziani attraverso un percorso di attività fisica periodica svolto sotto il tutoraggio di un robot umanoide. In particolare, la ricerca era finalizzata ad indagare l'accettazione in termini qualitativi della modalità di interazione con il robot umanoide da parte degli anziani. Per testare le ipotesi di ricerca è stato realizzato un trial clinico approvato dal comitato etico dell' E.O. Ospedali Galliera Genova.

Responsabile Scientifico UniGe DAD: Prof. Niccolò Casiddu

Responsabile Scientifico E.O. Galliera: Dott. Prof. Alberto Pilotto

2019 – 2022

Componente dell'unità di ricerca

Progetto **Si-Robotics**: Social Robotics for Active and Healty Ageing
Programma Operativo Nazionale ricerca e innovazione 2014 – 2020

Membro del gruppo di ricerca volto a progettare e sviluppare soluzioni innovative di robotica collaborativa dotata di abilità avanzate in grado di anticipare i bisogni e fornire assistenza, monitoraggio e coaching.

Decreto di ammissione al finanziamento n. 3203 del 03/12/2019

Responsabile Scientifico UniGe DAD: Prof. Niccolò Casiddu

4. Responsabilità di studi e ricerche scientifiche

02/05/2023 – IN CORSO

Titolare di Assegno di ricerca (biennale)

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Titolo: Attività di co-design e modelli di ricerca per l'inclusività nel progetto RAISE

Descrizione: Ricerca e sperimentazione di nuovi modelli tecnologici e relazionali per la creazione di comunità urbane inclusive attraverso approcci metodologici di co-design e azioni attraverso Living Lab per la comprensione dei bisogni degli utenti e l'identificazione di buone pratiche e soluzioni inclusive nell'ambito del progetto RAISE. Nello specifico, obiettivo della ricerca sarà supportare lo

sviluppo di tecnologie inclusive (interface smart indoor/outdoor) a servizio del cittadino capaci di supportare l'autonomia e l'indipendenza anche delle persone più fragili.

Finanziamento PNRR - Ecosistema dell'Innovazione ECS00000035 "RAISE (Robotics and AI for Socio-economic Empowerment)". CUP D33C22000970006

Settore scientifico-disciplinare: **ICAR/13**

D.R. n.1003 del 27/02/2023

Responsabile scientifico: prof. Niccolò Casiddu

02/05/2022 – 01/05/2023

Titolare di Assegno di ricerca

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Titolo: Post-Human-Centered Robotic Design: ricerca e sviluppo di nuovi approcci progettuali inclusivi nell'ambito delle tecnologie robotiche assistive.

Descrizione: La ricerca si prefigge di individuare approcci progettuali innovativi in chiave post-human nell'ambito delle tecnologie assistive robotiche indagando il ruolo dell'utente all'interno di un processo progettuale inclusivo. L'obiettivo della ricerca è finalizzato a delineare e studiare tali metodi progettuali e verificarne l'accettabilità da parte degli utenti e la sostenibilità per la società.

Settore scientifico-disciplinare: **ICAR/13**

D.R. n.1769 del 22/04/2022

Responsabile scientifico: prof. Niccolò Casiddu

5. Formale attribuzione di incarichi di insegnamento in Italia

A.A. 2024-2025

- **Docente a contratto**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

6 CFU (60 ore)

A.A. 2023-2024

- **Docente a contratto**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

6 CFU (60 ore)

A.A. 2022-2023

- **Docente a contratto**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

6 CFU (60 ore)

- **Docente su invito**
Seminario – Progetto Omero
Università degli Studi di Genova – SIMAV (Centro di Simulazione e Formazione Avanzata d’Ateneo) lezione per la simulazione e sperimentazione dell’ipovedenza all’interno del laboratorio Living Hub, insieme ai professionisti sanitari coinvolti nel progetto Erasmus+ Omero.
Lezione tenuta il 24/11/2022

A.A. 2021-2022

- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**
Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design
Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847
Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4
Professore responsabile dell’insegnamento: Niccolò Casiddu
- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**
Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design
Insegnamento: Materiali e Componenti per il Design, **ICAR/13**, cod. 56097
Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4
Professore responsabile dell’insegnamento: Claudia Porfirione

A.A. 2020-2021

- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**
Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design
Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847
Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4
Professore responsabile dell’insegnamento: Niccolò Casiddu
- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**
Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design
Insegnamento: Materiali e Componenti per il Design, **ICAR/13**, cod. 56097
Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4
Professore responsabile dell’insegnamento: Claudia Porfirione
- **Docente su invito**
Seminario
Università di Pisa – dipartimento di Ingegneria dell’Energia, dei Sistemi del Territorio e delle Costruzioni
Titolo: Social robot: un workshop sulle future interazioni uomo - robot.
Lezione tenuta il 26/06/2021
- **Docente su invito**
Corso di formazione per top manager, Direttori Generali, Amministrativi, Sanitari, Sociosanitari, seconda edizione.

AMAS Accademia per il Management Sanitario
Titolo: Umanizzazione dei luoghi di cura
Corso tenuto dal 21/05 al 28/05/2021

- **Docente su invito**

Corso di formazione per top manager, Direttori Generali, Amministrativi, Sanitari, Sociosanitari, prima edizione.

AMAS Accademia per il Management Sanitario

Titolo: Umanizzazione dei luoghi di cura

Corso tenuto il 11/09/2020

A.A. 2019-2020

- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Laboratorio Tematico Design e Prototipazione, **ICAR/13**, cod. 101847

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

Professore responsabile dell'insegnamento: Niccolò Casiddu

- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Materiali e Componenti per il Design, **ICAR/13**, cod. 56097

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

Professore responsabile dell'insegnamento: Claudia Porfirione

- **Docente su invito**

Corso di alta formazione

S.S. di Studi Universitari e di Perfezionamento Sant'Anna di Pisa

Titolo: Cura intelligente. Nuove tecnologie e tutela della persona: modelli operativi di sviluppo per le cooperative sociali.

Corso tenuto dal 16/06 al 25/06/2020

A.A. 2018-2019

- **Assistente alla didattica e Cultore della materia**

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Insegnamento: Materiali e Componenti per il Design, **ICAR/13**, cod. 56097

Corso di Laurea in design del prodotto e della nautica, classe L-4

Professore responsabile dell'insegnamento: Claudia Porfirione

6. Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

23/10/2023 – 14/01/2024

Visiting Professor

BUCT - Beijing University of Chemical Technology

Corso di Laurea a doppio titolo (BUCT e UniGe) in Design del Prodotto e della Nautica, curriculum di Design del Prodotto e della Comunicazione.

Corsi: Subject Design Laboratory (**38 ore**), Design Laboratory (**50 ore**)

19/06/2023 – 19/07/2023

Visiting researcher su invito

Elisava, Barcelona school of Design and Engineering (UVic-UCC), Spagna

Descrizione: Individuazione e definizione di scenari per lo sviluppo del progetto RAISE e partecipazione alle attività di ricerca dell'università Elisava sui temi di intelligenza artificiale applicata al design e approccio more-than-human centered alla progettazione.

Tutor Elisava: prof. Massimo Menichinelli

27/12/2022 – 09/03/2023

Assistant Professor

BUCT - Beijing University of Chemical Technology

Corso di Laurea a doppio titolo (BUCT e UniGe) in Design del Prodotto e della Nautica, curriculum di Design del Prodotto e della Comunicazione.

Corsi: Subject Design Laboratory (**150 ore**)

Docenti: Niccolò Casiddu, Massimo Musio Sale

27/12/2021 – 16/03/2023

Assistant Professor

BUCT - Beijing University of Chemical Technology

Corso di Laurea a doppio titolo (BUCT e UniGe) in Design del Prodotto e della Nautica, curriculum di Design del Prodotto e della Comunicazione.

Corsi: Subject Design Laboratory (**150 ore**)

Docenti: Niccolò Casiddu, Massimo Musio Sale

28/12/2020 – 24/03/2023

Assistant Professor

BUCT - Beijing University of Chemical Technology

Corso di Laurea a doppio titolo (BUCT e UniGe) in Design del Prodotto e della Nautica, curriculum di Design del Prodotto e della Comunicazione.

Corsi: Subject Design Laboratory (**150 ore**)

Docenti: Niccolò Casiddu, Massimo Musio Sale

20/01/2019 – 03/02/2020

Visiting Researcher su invito

Technological University Dublin, Irlanda

Partecipazione alle attività di ricerca di TUD in merito al progetto Interreg Europe SHAFE, finalizzato a sviluppare strumenti e strategie per l'adozione di ambienti Smart, Healthy e Age-

Friendly nei paesi coinvolti. Collaborazione in team multidisciplinare, supportando con la propria esperienza nel campo della User Experience, la realizzazione di strumenti informativi digitali volti ad implementare lo sviluppo di ambienti Smart, Healthy e Age-Friendly di facile comprensione per l'utenza anziana.

Tutor TUD: Prof. Damon Berry.

7. Altre attività relative all'ambito didattico

CORRELATORE - DOTTORATO DI INTERESSE NAZIONALE IN DESIGN PER IL MADE IN ITALY: IDENTITÀ, INNOVAZIONE, SOSTENIBILITÀ – CU1 DESIGN PER L'INCLUSIONE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA “LUIGI VANVITELLI”

- Titolo tesi: An inclusive city walking experience for all, case study of Genoa
Studente: Boyu Chen
Tutor: Niccolò Casiddu
Co-tutor: **Francesco Burlando**
Dicembre 2023 – in corso

CORRELATORE - TESI DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN DEL PRODOTTO E DELL'EVENTO, UNIVERSITÀ DI GENOVA – LM12

- Titolo tesi: Ibridare Reale e Virtuale: Progettare Ambienti di Realtà Mista per la Riabilitazione Motorio- Cognitiva in Sclerosi Multipla
Studente: Boyu Chen
Relatore: Niccolò Casiddu
Correlatore: Giacinto Barresi, **Francesco Burlando**, Isabella Nevoso
Sessione di Luglio 2023

RELATORE/CORRELATORE - TESI DI LAUREA TRIENNALE IN DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE, UNIVERSITÀ DI GENOVA – L4

Relatore/correlatore di 29 tesi di laurea triennali a partire da Giugno 2020:

- "Agave" La soluzione illuminotecnica per ogni ambiente urbano – Candidati: Federico Leopoldo Roi e Matteo Pugliese
- LightitHab La comodità: è questa la chiave dell'abitudine – Candidati: Gualtieri Sara e Agnese Bianchi
- Il nuovo arto di iCub: ricerca e progettazione nei luoghi dell'innovazione – Candidato: Nicolini Alessandro
- Portfolio website – Candidata: Bongiorno Federica
- Totem. Purificatore d'aria modulare – Candidati: Macciò Matteo e Torre Matteo
- Baxaicò, l'orto indoor – Candidata: Casalegno Francesca
- Portfolio personale – Candidato: Richelmi Filippo
- Portfolio personale – Candidato: Bobbio Jacopo
- Viaggio Lento – lampada “DENG” – Candidato: Chen Tingle
- Portfolio progettuale di una maschera Ocean Reef modello Neptune – Candidato: Dellepiane Luca

- Portfolio – Candidata: Morini Giulia
- Aurelia Multi Bag – Candidato: Rizzo Emanuele
- Progettazione di pinna da allenamento monomateriale Mares s.p.a – Candidato: Alloro Michele
- Sviluppo progetti per la subacquea durante il tirocinio Mares – Candidato: Testa Fabio
- Fight Light applicazione per smartphone – Candidato: Papini Luca
- PLUS – Candidata: Fasoli Virginia
- METOO Modular Exercise Tools – Candidata: Muda Aurora
- How to Loop – Candidato: Ghinolfi Matteo
- Xpand, protezioni MTB – Candidato: De Matteis Federico
- Cube – Candidata: Bucciarelli Anna
- Dalla visione dell'In-Pong al brevetto – Candidata: Vitulano Filomena
- Prototipazione di Loop – Candidato: Silvestri Aroldo
- Kínisi: ergonomia come chiave di inclusione – Candidata: Martinelli Mariamatilde
- Into the LOOP: dal concept al lancio di campagna crowdfunding – Candidato: Ambrosi Pietro
- Pack it – Candidata: Brotto Laura
- Bee32, rende il nuoto alla portata di tutti – Candidato: Fabiano Daniele
- Design di APP per occhiali sportivi intelligenti – Candidata: Wu Jiayi
- INPONG: dalla visione al prodotto finale – Candidata: Fanello Katia Caterina
- ScapâVia: Un Modello Pilota per attività outdoor nel Centro Storico di Genova – Candidata: Morini Caterina

8. Affiliazione a gruppi di ricerche e accademie di riconosciuto prestigio nel settore

2023 – IN CORSO

Affiliazione a gruppo di ricerca interateneo: Design for health, wellness and inclusion

Membro ordinario

Il Gruppo si propone come spazio di ricerca e confronto sui temi dello Human-Centred Design e dell'Inclusive Design per promuovere i principi della centralità della persona nella progettazione di ambienti, prodotti, e servizi, sia fisici che digitali, che siano accessibili, utilizzabili e significativi, per chi si trovi in condizioni di fragilità fisica, cognitiva o sociale, indipendentemente dalle loro capacità, provenienza e contesti d'uso. L'obiettivo è contribuire ad un mondo più inclusivo, in cui il Design risponda in modo fattuale e innovativo alle sfide della salute, del benessere e della qualità della vita.

2020 – IN CORSO

Affiliazione a centro interdipartimentale per la longevità e l'invecchiamento attivo

Università degli Studi di Genova

Membro ordinario

Il Centro interdipartimentale per la longevità e l'invecchiamento attivo istituito fra dipartimenti dell'Università degli Studi di Genova (DIMI, DISSAL, DIMES, DINOEMI, DISC, DIFAR, DISTAV, DIEC, DISFOR, DIBRIS, DITEN, DISPO, DAD) è finalizzato alla prevenzione e trattamento delle malattie legate all'invecchiamento e alla tutela del soggetto anziano, ad applicazioni ingegneristiche, informatiche, architettoniche, robotiche per il soggetto anziano e alle sue problematiche giuridiche, sociali ed economiche.

2019 – IN CORSO

Affiliazione a SID - Società Italiana Design

Membro aggregato

La Società Italiana di Design ha come scopo lo sviluppo e la diffusione della cultura del design, il progresso degli studi in questo campo, la loro valorizzazione in ambito scientifico, formativo, accademico, sociale e civile, la condivisione e la diffusione degli esiti della ricerca e il dibattito tra i cultori della disciplina.

9. Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca

04/09/2023 – 08/09/2023

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: Dal meta-progetto allo sviluppo finalizzato alla tesi triennale

29/05/2023 – 01/06/2023

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: Dal meta-progetto allo sviluppo finalizzato alla tesi triennale

24/05/2023 – 28/05/2023

Curatela e allestimento

Curatela e allestimento della mostra Calvino Derubato nell'ambito della Design Week Genova 2023. La mostra indaga il ruolo degli strumenti tecnologici di intelligenza artificiale (text-to-text e text-to-image) e stampa 3D all'interno del percorso progettuale e come essi possano essere accreditati non in sostituzione del designer bensì come un valido strumento per quest'ultimo.

14/04/2023 – 08/06/2023

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: Responsive spaces. Percorso di adozione di tecnologie per l'accessibilità e l'inclusione al Villaggio del Ragazzo – Cogorno

22/03/2023 – 12/04/2023

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: Workshock - utilizzo di A.I. e stampa 3D per il progetto

20/10/2021 – 21/10/2021

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: USB - Universal Serial Brief

18/11/2020 – 25/11/2020

Referente organizzativo e tutor workshop

Università degli Studi di Genova - dipartimento Architettura e Design

Workshop: DVD - Digital Vision for Dynamic cities

10. Pubblicazioni

Le 12 pubblicazioni selezionate ai fini della valutazione sono sottolineate.

Tabella di riepilogo delle pubblicazioni

Monografia	1
Articoli su rivista	8 (di cui 5 su rivista di Classe A)
Tesi di dottorato	1
Contributo in volume (capitolo o saggio)	5
Contributo in atti di convegno	22
Totale	37

10.1 Monografie

2024

- Burlando F. & Casiddu N., *Human*. human-centered robotic design*, Altralinea Edizioni, Firenze. ISBN: 979-12-80178-95-4

10.2 Articoli su rivista

IN PRESS

- Burlando F., Vacanti A., Menichinelli M., Paz Ortiz A.I., *Challenges and responsibilities in the UX design of text-to-image AI models: a discussion through comparative heuristics evaluation*. In: Temes de Disseny #40. The role of the designer in society: ethical, theoretical and practical perspectives.

2023

- Burlando F., Vacanti A., Nevoso I., Menichinelli M., *The More-Than-Human trend in Design: a literature review*. In *DIID, a Disrupting Geographies in the Design World*. ISSN: 1594-8528
[Rivista di Classe A Area 08/C1]

2022

- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., *Design for underwater experience. Dalla tradizione del distretto ligure all'innovazione progettuale*, pp. 172- 181 In: MD JOURNAL, Media MD, Ferrara. ISBN: 978-88-85885-12-7
[Rivista di Classe A Area 08/C1]
- Burlando F., Porfirione C., Zallio M., *From Open-Source 3D Printing to Industrial Manufacturing. A Life Cycle Assessment Study on Handy Multitool*, pp. 126-137 In: *DIID, Bologna University Press, Bologna*. ISSN: 1594-8528
[Rivista di Classe A Area 08/C1]

2021

- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., Nevoso I., *BEYOND PERSONAS. Il Machine Learning per personalizzare il progetto*, pp. 226-233 in AGATHÓN - International Journal of Architecture, Art and Design | n. 12.
ISSN: 2464-9309
[Rivista di Classe A Area 08/C1]
- Burlando F., Licaj A., Ferrari Tumay X., *Digital Visions of Dynamic Cities. L'esperienza del workshop DVD come caso studio per la rappresentazione urbana*, pp. 104-109, In: GUD A magazine about Architecture, Design and Cities, special edition 2021 Sguardi, Stefano Termanini Editore.
ISSN: 1720-075X

2020

- Burlando F., *Personalizzare i luoghi attraverso l'experience design.*, p 166 - 173, In: GUD A magazine about Architecture, Design and Cities, vol. 2 Conclusus, Stefano Termanini Editore.
ISSN: 1720-075X

2019

- Burlando F., Porfirione C., Casiddu N., Micheli E., *Humanoid Robotics Design for active ageing/ Humanoid Robotics Design per l'invecchiamento attivo*. In:DIID Disegno Industriale Industrial Design, vol. 67/19, p. 78-85.
ISSN: 1594-8528
[Rivista di Classe A Area 08/C1]

10.3 Tesi di dottorato

2022

- Burlando F., *More than humanoid. Pratiche e strumenti per la progettazione di robot uman**
XXXIV ciclo - Settore disciplinare ICAR/13

10.4 Contributo in volume (capitolo o saggio)

2024

- Burlando F., *Anthroporobotocene. Non-human players for non-terrestrial habitats*, in Gambardella, G. (a cura di) *For Nature/With Nature: New Sustainable Design Scenarios*, Springer Nature, Cham.
ISBN: 9783031531217 / 9783031531224

2023

- Burlando F., Vacanti A., *A (synthetic) life in technicolor*. In De-Sign: Environment Landscape City 2021. Venice Biennale Resilient Communities. Conference proceedings, Erliche, S., Pellegrini,

G. (a cura di), pp. 91-97. Aracne Editrice, Roma.
ISSN: 979-12-218-0495-9

2020

- Burlando F., *Literature review delle caratteristiche formali*, in: Porfirione, C., Silver Design. Progettare ambienti e dispositivi capacitanti al tempo della silver economy, p. 153-157, Genova University Press, Genova.
ISSN: 978-88-3618-017-2
- Burlando F., Ferrari Tumay X., *Upside down city, guarda in su*, in: Bistagnino E., Un'idea di Disegno, un'idea di Città. Le figure dello spazio urbano An idea of Drawing, an idea of City. The figures of the urban space, p 142 – 145, Genova University Press, Genova.
ISBN: 978-88-3618-005-9
- Burlando F, Ferrari Tumay X., *La città invisibile e Di volta in volta* , in: Bistagnino E., Un'idea di Disegno, un'idea di Città. Le figure dello spazio urbano An idea of Drawing, an idea of City. The figures of the urban space, p 166 – 173, Genova University Press, Genova.
ISBN: 978-88-3618-005-9

10.5 Contributo in atti di convegno

IN PRESS

- Burlando F., Ferrari Tumay X., Lorusso F. M., Should the design process be re-imagined? The interplay of human creativity and AI innovation, proceedings of Cumulus Association Conference - Narrative of love 2023, Beijing
- Burlando F., Nevoso I., *La terminologia nella ricerca More-Than-Human*, in FRID Forum nazionale dei dottorati in design - 2023 Keywords: parole della ricerca in design.

2024

- Burlando F., Porfirione C., Lorusso F. M., *RAISE ecosystem: urban design for accessible and inclusive Smart Cities*. In ENVIRONMENTAL DESIGN 4th International Conference on Environmental Design, Ginosa, Italy.
ISBN: 978-88-5509-634-8

2023

- Burlando F., Porfirione C., SiRobotics. *Progettazione HCD di un robot umanoide assistenziale*, DesignIntorno. Conferenza annuale SID Società Italiana di Design, Alghero.
ISBN: 9788894338072
- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., Nevoso I., *HCD methodologies and simulation for visual rehabilitator's education in oMERO project*. In Human Interaction and Emerging Technologies (IHET-AI 2023): Artificial Intelligence and Future Applications.

ISBN: 978-1-958651-46-9

- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., Nevoso I., *Living Hub: Setting up a Living Lab for Simulation-Based Design Activities*. In Proceedings of Beyond All Limits 2022 - International Conference on Sustainability in Architecture, Planning and Design, Napoli.
ISBN: 978-88-85556-23-2

2022

- Burlando F., Nevoso I, (*Metodi HCD x Approcci More-than-human*) = *Design Inclusivo*³, pp. 252 - 265 in: atti di convegno DAI - Il Disegno per l'Accessibilità e l'Inclusione, Publica Editore, Alghero, Italy.
ISBN: 9788899586256
- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., *Si-Robotics: an assistive experimental robot*, pp. 1-7 In: T. Ahram, W. Karwowski, P. Di Bucchianico, R. Taiar, L. Casarotto and P. Costa, AHFE International Proceedings of the 5th International Conference on Intelligent Human Systems Integration (IHSI 2022): Integrating People and Intelligent Systems, Venice, Italy.
ISBN: 9781792389887
- Burlando F., Vacanti A., Casiddu N., Porfirione C., *Co-design social robotic system in SiRobotics project*. In: A. Monteriù et al. (Eds) *Ambient Assisted Living. Italian Forum 2020*. Università degli Studi di Padova, Padova 1 dicembre 2020, Springer International Publishing.
ISBN: 978-3-031-08837-7
- Burlando F., Porfirione C., X., T. Ferrari, Abbate L., Vacanti A., Gabbatore S., *Spazi Comuni. Scenari universitari per il ritorno alla a-normalità*. Design per connettere. Atti dell'Assemblea annuale della Società Italiana di Design, 25 febbraio 2021, SID Società Italiana di Design.
ISBN: 978-88-943380-0-3

2021

- Burlando F., Vacanti A., Ferrari Tumay X., Robot design needs users: a co-design approach to HRI, pp. 135-142 In: Zallio M., Ibañez C. R. , Hernandez J. H., Advances in Human Factors in Robots, Unmanned Systems and Cybersecurity, 12th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics (AHFE 2021), Springer International Publishing, Cham.
ISBN: 978-3-030-79996-0A
- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., *Humanoid robotics: Guidelines for usability testing*. In: Karwowski W. Et al. (Eds), Human Systems Engineering and Design III. Proceedings of the 3rd International Conference on Human Systems Engineering and Design (IHSED2020): Future Trends and Applications, September 22–24, 2020, Juraj Dobrila University of Pula, Croatia, p. 102–109, Springer International Publishing.
ISBN: 978-3-030-58282-1

- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., *Designing Synthetic Emotions of a Robotic System*. In: Karwowski W., Et al. (Eds), *Human Systems Engineering and Design III. Proceedings of the 3rd International Conference on Human Systems Engineering and Design (IHSED2020): Future Trends and Applications, September 22–24, 2020, Juraj Dobrila University of Pula, Croatia, p. 148–155, Springer International Publishing.*
ISBN: 978-3-030-58282-1
- Burlando F., Porfirione C., *Humanoid Robotics for patients with sarcopenia: A preliminary study on interaction features*. In: A. Monteriù et al. (Eds) *Ambient Assisted Living. Italian Forum 2019*, Università Politecnica delle Marche, Ancona 19-21 giugno 2019, p. 169-176, Springer International Publishing.
ISBN: 978-3-030-63106-2
- Burlando F., Porfirione C., Casiddu N., Vacanti A., *A Century of Humanoid Robotics in Cinema: A Design-Driven Review.*, pp- 103-109 In: Zallio M., Ibañez C. R. , Hernandez J. H., *Advances in Human Factors in Robots, Unmanned Systems and Cybersecurity, 12th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics (AHFE 2021)*, Springer International Publishing, Cham.
ISBN: 978-3-030-79996-0
- Burlando F., Ferrari Tumay X., Vacanti A., *A participated parametric design experience on humanoid robotics*, pp. 3-18, In: Di Lucchio L., Imbesi L., Gambattista A., Malakuczi V. (ed.), *Design Culture(s). Cumulus Conference Proceedings Roma 2021, Volume #2. Roma, Italy.*
ISBN: 978-952-64-9004-5

2020

- Burlando, F., *Terraforming Mars vs Earth's Anthropocene*, pp. 111-122 In: Pellegrini, G., Di Segnare *Ambiente Paesaggio Città*, Genova, Italy. Genova University Press.
ISBN: 978-88-3618-042-4
- Burlando F., Casiddu N., Vacanti A., Porfirione C., *Humanoid Robotics: A UCD review*, In: M. Zallio (Ed) *Advances in Human Factors in Robots, Drones and Unmanned Systems, Proceedings of the AHFE 2020 Virtual Conference on Human Factors in Robots, Drones and Unmanned Systems, July 16-20, 2020, San Diego USA, p. 87-93, Springer International Publishing.*
ISBN: 978-3-030-51757-1
- Burlando F., Casiddu N., Porfirione C., Vacanti A., *Visual elements for the design of a Robotic Head in Si-Robotics project*, In: T. Ahram , C. Falcão (Eds) *Advances in Usability, User Experience, Wearable and Assistive Technology, Proceedings of the AHFE 2020 Virtual Conferences on Usability and User Experience, Human Factors and Assistive Technology, Human Factors and Wearable Technologies, and Virtual Environments and Game Design, July 16-20, 2020, San Diego USA, p. 231-237, Springer International Publishing.*
ISBN: 978-3-030-51827-1

- Burlando F., Abbate L., Porfirione C., Casiddu N., Gabbatore S., *Here. Human Engagement in Robotics Experience*. In: Bucchianico G., Et al. (Eds), 100 anni dal Bauhaus. Le prospettive della ricerca in Design. Atti dell'Assemblea annual della Società italiana di Design, Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino, Ascoli Piceno 13-14 giugno 2019, p. 470-475, SID Società Italiana di Design.
ISBN: 9788-89-43380-2-7
- Burlando F., Bogliolo M., Marchesi G., Germinario A., Micheli E., Canessa A., Vallone F., Pilotto A., Casadio M., *A robot instructor for the prevention and treatment of Sarcopenia in the aging population: A pilot study*, pp. 1075-1080 In: 29th IEEE International Conference on Robot and Human Interactive Communication, ROMAN 2020, Institute of Electrical and Electronics Engineers Inc.
ISBN: 978-1-7281-6075-7

2016

- Burlando, F., *Pro-gettare scenari per il design. Considerazioni sull'influenza delle neuroscienze e dell'antropologia nella progettazione*, pp.157-168 In: Pellegrini, G., Di-Segnare Ambiente Paesaggio Città, Genova, Italy. GS Digital S.a.S. Editore.
ISBN: 978-88-905324-3-6

10.6 Curatele

2019

- Burlando, F., Mandraccio, L., Vacanti, A. (A cura di) (2019). *Quinta Colonna vol.1 – Apollo 11*. ISSN: 2704-9922. Disponibile su www.quintacolonna.eu

Il sottoscritto dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Leg.vo 30.6.2003, n.196, che i dati personali raccolti sono trattati dall'Università degli Studi di Genova ai sensi dei Regolamenti in materia, di cui ai DD.R.R. nn. 198 dell'11.7.2001 e 165 del 12.4.2006.

Genova, 19/07/2024

Il dichiarante



N.B.: le norme indicate sono applicabili ai cittadini italiani e ai cittadini dell'Unione Europea. Per l'utilizzo delle norme stesse da parte dei cittadini non appartenenti all'Unione, regolarmente soggiornanti in Italia o autorizzati a soggiornarvi, si veda l'art. 4 del bando.