FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**DE MAESTRI SARA**
Indirizzo	**VIA PISA 56A, GENOVA**
Telefono	Cellulare **+393343007706**
E-mail	**dema@unige.it**
Nazionalità	Italiana
Sesso	F

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1982	Ricercatore confermato, area scientifica 08, settore disciplinare ICAR 14
1971	Laurea in Architettura Università degli Studi di Firenze

ESPERIENZA LAVORATIVA

DOCENZA UNIVERSITARIA (in qualità di docente)

2024/2025 – presente	corso di Fondamenti di Storia dell'Architettura Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, corso di Laurea di Ingegneria Civile, Edile Ambientale
2019/2020 – presente	corso integrativo di Restauro Architettonico + laboratorio Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura
2009/2010 – 2017/2018	corso di Progettazione Architettonica Sostenibile Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura
2010/2011 – 2013/2014	corso di Composizione Architettonica III + Laboratorio Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura
2006/2007 – 2009/2010	corso di Architettura e Composizione Architettonica III Università degli Studi di Genova, Facoltà di Ingegneria, corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura
2006/2007 – 2008/2009	corso di Progettazione Integrale Università degli Studi di Genova, Facoltà di Ingegneria, corso di Laurea di Ingegneria Edile-Architettura
2001/2002 – 2005/2006	corso di Architettura e Composizione Architettonica II Università degli Studi di Genova, Facoltà di Ingegneria, corso di Laurea di Ingegneria Edile
1993/1994 – 2000/2001	corso di Architettura e Composizione Architettonica I Università degli Studi di Genova, Facoltà di Ingegneria, corso di Laurea di Ingegneria Edile
2005/2006	laboratorio di Architettura Tecnica II Università degli Studi di Genova, Facoltà di Ingegneria, corso di Laurea di Ingegneria Edile

2004/2005 corso di Fondamenti teorici di architettura del paesaggio e del giardino
Università degli Studi di Genova, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

- Svolge attività didattica, di ricerca e nel campo della progettazione edilizia all'interno dell'Università di Genova, Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica e Ambientale (DICCA) già Dipartimento di Ingegneria delle Costruzioni dell'Ambiente e del Territorio (DICAT);
- si occupa di temi architettonici e storici connessi allo sviluppo urbano e territoriale di Genova e della Liguria, in particolare della valorizzazione di strutture di interesse storico- architettonico e paesaggistico attraverso proposte di restauro, recupero e/o riuso all'interno di un processo di riqualificazione urbana e territoriale;
- elabora per Enti Pubblici e Società private proposte progettuali finalizzate alla valorizzazione e al recupero /riuso compatibile con particolare attenzione alla sostenibilità e all'impiego di sistemi alternativi per l'autoproduzione di energia;
- ha partecipato a ricerche finanziate CNR, MURST, MIUR, REGIONE LIGURIA.
- organizza e partecipa a convegni nazionali e internazionali sul recupero e la valorizzazione dei beni culturali e architettonici;
- ha costituito, all'interno del Dipartimento, ARCH_IN, Laboratorio di Archeologia Industriale del DICAT
- ha scritto numerose monografie e articoli su riviste;
- ha organizzato mostre di progettazione e tematiche;
- ha organizzato viaggi di studio con l'Università e gli Ordini Professionali degli Ingegneri e Architetti;
- collabora con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Genova e le Provincie di Imperia, la Spezia e Savona e con Regione Liguria per il censimento, la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico architettonico paesaggistico della Liguria;
- svolge attività di docenza all'UNI.Te dell'Università di Genova e a diversi Master
- è coordinatore del corso UniTE, area Ingegneria, per gli a.a. 2021-22, 2020-21, 2019-20
- è coordinatore della Sezione ligure dell'AIPAI, e membro del Direttivo nazionale dell'AIPAI;
- è membro del comitato di redazione della rivista 'Patrimonio Industriale – Industrial Archaeology'

PUBBLICAZIONI (tra le più recenti monografie e presentazioni multimediali)

S. DE MAESTRI, *Patrimonio industriale della Liguria – Il futuro del nostro passato,* Termanini editore, Genova 2025
S. DE MAESTRI, *Reuse and preservation of disused industrial sites: opportunities for new urban scenarios*, F. POMPEJANO, S. ROCCO, S. MAURI, "Perspective and insights on (post)industrial landscapes and heritage", Patrimonio industriale conoscenza & progetto, Edifir Edizioni Firenze 2025
S. DE MAESTRI (a cura di), *Patrimonio industriale della Liguria – memoria identitaria tra conservazione e riuso*, Fondazione Palazzo Ducale Aipai, Genova, un ciclo di 3 incontri:
- *Genova e l'energia: la Centrale termoelettrica del porto* (20 gennaio 2021)
- *Genova e l'Ansaldo: dalle Fonderie di Ghisa alle Grandi Artiglierie* (3 febbraio2021),
- *Savona e la chimica: lo stabilimento di Ferrania* (17 febbraio 2021)

Genova Palazzo Ducale, online sul canale youtube di Palazzo Ducale.
S. DE MAESTRI, *Genova e l'Ansaldo – dalle fonderie di ghisa alle grandi artiglierie*, in "Patrimonio industriale della Liguria – memoria identitaria tra conservazione e riuso" SARA DE MAESTRI (a cura di), Fondazione Palazzo Ducale –Aipai, Genova Palazzo Ducale 3 febbraio 2021, online sul canale youtube di Palazzo Ducale.
S. DE MAESTRI, *Le Fonderie sopravvissute alle ruspe*, in "C'era una volta il futuro – Un viaggio nell'archeologia industriale della Liguria", G. ROSSO DEL BRENNA, M MINELLA (a cura di), la Repubblica, GEDI – gruppo Editoriale S.p.A., Torino 2021, p 45-48, pubblicato anche su "Repubblica Genova" 27-07-2020.

E. CURRA', S. DE MAESTRI, *Per la tutela del gasometro di Campi e un progetto di paesaggio*, Aipai, 2 sett 2020, www.aipaipatrimonioindustriale.com>post /per-la-tutela-del-gasometro-di-campi-e-un-progetto-di-paesaggio.
E. CURRA', S. DE MAESTRI, *Il gasometro di Campi – Genova: un bene del nostro patrimonio industriale da salvare*, 3 sett 2020, www. Archeologiaindustriale.net https://archeologiaindustriale.net/6182_il-gasometro-di-campi-genova-un-bene-del-nostro-patrimonio-industriale-da-salvare.
S. DE MAESTRI, *Ricognizione e catalogazione delle company town in Liguria*, Regione Liguria - Dipartimento Ricerca, Innovazione, Istruzione, Formazione, Lavoro e Cultura, in http://www.culturainliguria.it/cultura/it 2016.
S. DE MAESTRI, *Materiali strumenti e pratiche del saper fare in Liguria. Pavimentazioni in graniglia di marmo*, Regione Liguria - Dipartimento Ricerca, Innovazione, Istruzione, Formazione, Lavoro e Cultura, Sagep 2016 e in http://www.culturainliguria.it/cultura/it, 2016
S. DE MAESTRI, R. TOLAINI, *Storie e itinerari dell'industria ligure*, De Ferrari ed. Genova, novembre 2011.
S. DE MAESTRI, S. STURA, *L'invenzione del porto, presentazione multimediale e interattiva*, CD, Provincia di Genova, Genoa Port Center, marzo 2011
S. DE MAESTRI, *Beni Culturali Industriali della Liguria- Conoscenza e Valorizzazione*, Erga ed, Genova 2010, + CD allegato
S. DE MAESTRI, *AIPAI Liguria* in R. Parisi e M. Ramello (a cura di) 'Percorsi del Patrimonio Industriale in Italia', ed. CRACE, Perugia, 2008.
S. DE MAESTRI, R. VECCHIATTINI, *Iter - Percorri la Modernità*, ed. Regione Lombardia, ottobre 2007 le schede si possono visionare sul sito www.architetturadelmoderno.it.
S. DE MAESTRI, R. VECCHIATTINI, in AAVV, *Iter - Valorizzazione e promozione del Turismo culturale del Moderno*, ed. Regione Lombardia, Milano, ottobre 2007.
S. DE MAESTRI, *ARCH_IN* - Laboratorio di Archeologia Industriale*, Erga edizioni, Genova ottobre 2006.
E tra le pubblicazioni "storiche":
S. DE MAESTRI, G. POLASTRI, *La metropolitana di Genova, storia e attualità*, Sagep ed.,Genova 1990.

ARTICOLI SU RIVISTE

C. ARCOLAO, S. DE MAESTRI, *Il paraboloide del cinema teatro di Villa Serra a Genova*, in "Patrimonio Industriale Rivista AIPAI" n° 23, 2020, p 120-127
S. DE MAESTRI, *Archeologia industriale per la memoria del territorio*, in "Civiltà delle Macchine", n°3, 2020, p 40-45
S. DE MAESTRI, *Lo Stabilimento Ansaldo delle Grandi Artiglierie a Genova Cornigliano – dalla produzione bellica all'elettronica*, in "Patrimonio Industriale Rivista AIPAI" n° 21, 2019, p.56-67.
S. DE MAESTRI, *Genova – La riqualificazione dell'Antico Porto*, in "PORTUS" – Port-City Relationship and Urban Waterfront Redevelopment, the online magazine of RETE, n° 37, maggio 2019.
S. DE MAESTRI, *Autocamionale Genova – Valle del Po*, in "Patrimonio Industriale Rivista AIPAI" n° 19-20, 2018, p 118-127.
S. DE MAESTRI e E. VAJDA, *Le miniere di manganese della Val Graveglia. Da miniera di manganese a museo minerario*, in "Patrimonio Industriale Rivista AIPAI" n°17-18, 2017, p. 102-109.
S. DE MAESTRI, R. VECCHIATTINI, *Dalla calce al cemento, la realtà produttiva ligure*, in "Patrimonio Industriale" n° 14, anno VIII, ottobre 2014, p 42-51.
S. DE MAESTRI, R..ALBANO E L. POZZOLO, *Nova – Nuovo opificio Vaccari per le arti*, in "Patrimonio Industriale" n° 14, anno VIII, ottobre 2014, p 170-173.
S. DE MAESTRI, *Le colonie in Liguria di Camillo Nardi Greco*, in "Patrimonio Industriale" n° 9-10, a VI, ottobre 2012, p. 34-41.
. S. DE MAESTRI, *ARCH_IN laboratorio di ricerca e progetto del Dipartimento di Ingegneria delle Costruzioni dell'Ambiente e del Territorio (DICAT) dell'Università di Genova*, in "Patrimonio Industriale" n° 7, anno V, aprile 2011, p 52-55.
S. DE MAESTRI, A. LOMBARDO, *Uso dei suoli e ambiente nelle trasformazioni di un'area del Ponente genovese*, in "Patrimonio Industriale" n° 6, anno IV, ottobre 2010, p 18-23.
S. DE MAESTRI, *Arsenale, porto, città. Il caso di La Spezia*, in "Patrimonio Industriale" n° 5, anno IV, aprile 2010, p 14-19.

S. DE MAESTRI, *Sistemi Informativi Integrati per la documentazione e la salvaguardia del patrimonio culturale della regione Liguria*, in "Patrimonio Industriale" n° 5, anno IV, aprile 2010, p 62-63.

CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP, organizzati, tra gli altri:

- *Stati Generali del Patrimonio Industriale*, progetto e coordinamento della *sessione 9.2: Il gasometro, la seconda vita del vuoto*, Roma Tivoli 9-11 giugno 2022, nel corso della sessione studio è stato presentato l'intervento: S. DE MAESTRI, Il gasometro. Dalla dismissione al recupero e conservazione della memoria identitaria,
- *Stati Generali del Patrimonio Industriale*, progetto e coordinamento della *sessione 9.3, Le centrali dell'energia tra uso e riuso*, Roma Tivoli 9-11 giugno 2022, nel corso della sessione studio è stato presentato l'intervento: S. DE MAESTRI Valorizzazioni delle centrali dell'energia: dall'uso al riuso.
- *Patrimonio industriale della Liguria – memoria identitaria tra conservazione e riuso*, Genova Palazzo Ducale, progetto e organizzazione del ciclo di 3 incontri promossi da Fondazione Palazzo Ducale Aipai,
  - *Genova e l'energia: la Centrale termoelettrica del porto* (20 gennaio 2021)
  - *Genova e l'Ansaldo: dalle Fonderie di Ghisa alle Grandi Artiglierie* (3 febbraio2021),
  - *Savona e la chimica: lo stabilimento di Ferrania* (17 febbraio 2021)

  Genova Palazzo Ducale, online sul canale youtube di Palazzo Ducale.
- '*Proposte per la valorizzazione dell'Istituto Bernardo Marsano a Sant'Ilario (GE)*', Genova, Sant'Ilario, giornata di studio organizzata in occasione dell'apertura della Centrale Solare di Sant'Ilario per il Festival della Scienza 2016 dall'Università degli Studi di Genova Scuola Politecnica e dall'Istituto Superiore Bernardo Marsano. Nell'ambito della giornata di studio è stato presentato l'intervento: S. DE MAESTRI, *Progetto di riqualificazione dell'Istituto Marsano e della Centrale Solare di Giovanni Francia a San'Ilario*.
- '*Il costruito di villa ai tempi dell'Alessi'*, Genova, 29 settembre 2012, Villa Giustiniani Cambiaso, convegno organizzato nell'ambito delle manifestazioni per il cinquecentenario della nascita dell'Alessi, di cui è responsabile scientifico per la Facoltà di Ingegneria. Nell'ambito del convegno è stata presentato l'intervento: S. DE MAESTRI, *Villa Giustiniani Cambiaso, da sede abitativa a residenza universitaria*.
- '*International workshop/seminar: Town–Harbours–Arsenal'*, Genova 19-20 maggio 2011, MuMa e Villa Giustiniani Cambiaso, organizzato nell'ambito delle celebrazioni de 'I 140 anni della Regia Scuola Navale' (di cui faceva parte del Comitato Scientico), promosso da Facoltà di Ingegneria di Genova, Ordine degli Ingegneri di Genova, MuMa Galata Museo del Mare, Aipai, Associazione Italiana per il Patrimonio dell'Archeologia Industriale, Nell'ambito del convegno è stata presentato l'intervento: S. DE MAESTRI, *Arsenale, porto città: il caso Spezia*,
- *Convegno Internazionale "Beni Culturali Industriali della Liguria – Conoscenza e Valorizzazione*', Genova, 19-20 ottobre 2006, Confindustria e Palazzo Doria Tursi, Convegno Aipai sezione Liguria, promosso da Regione Liguria, Comune di Genova, Università di Genova, Confindustria Genova. Nell'ambito del convegno è stata presentato l'intervento: S. DE MAESTRI, *Il patrimonio industriale della Liguria tra degrado e valorizzazione*.

Numerosi sono i Convegni ai quali ha partecipato, tra gli altri:

- S. DE MAESTRI, *Dalla macina al frangitore, la trasformazione dell'olio ligure nei secoli*, in Olio Officina Festival 2025 "L'olio e il mare", Giornata di studi Aipai – Produzione dell'olio e patrimonio industriale, Genova Magazzini del Cotone, 28 febbraio 2025
- N. CAMPANA, S. DE MAESTRI, *Dal rame al manganese, alla scoperta della storia mineraria del Levante Ligure*, Convegno La Sapienza, Aipai, "Paesaggi minerari in transizione – La memoria dell'industria", Roma 15-16 nov. 2023, in corso di stampa negli Atti del Convegno
- S. DE MAESTRI, *Sopraelevata e tunnel, quale futuro?* Relazione al convegno omonimo, Comune di Genova, Genova Palazzo Tursi, 24 luglio 2023
- S. DE MAESTRI, *Il gasometro. Dalla dismissione al recupero e conservazione della memoria identitaria*, Convegno AIPAI "Stati Generali del Patrimonio Industriale", Roma Tivoli 9-11

giugno 2022, in Edoardo Currà, (a cura di) con Marina Docci, Claudio Menichelli, Martina Russo, Laura Severi, EBOOK; Marsilio 2022, 9.2.1

- S. DE MAESTRI, *Valorizzazioni delle centrali dell'energia: dall'uso al riuso*, Convegno AIPAI "Stati Generali del Patrimonio Industriale", Roma Tivoli 9-11 giugno 2022, in Edoardo Currà (a cura di) con Marina Docci, Claudio Menichelli, Martina Russo, Laura Severi, EBOOK; Marsilio 2022, 9.3.1
- A. CANZIANI, S. DE MAESTRI, A. MANZINI, *Una gru con una luce di 17 km che attraversa l'Appennino: le Funivie del Carbone di Savona*, Convegno AIPAI "Stati Generali del Patrimonio Industriale", Roma Tivoli 9-11 giugno 2022, in Edoardo Currà (a cura di) con Marina Docci, Claudio Menichelli, Martina Russo, Laura Severi, EBOOK; Marsilio 2022, 3.3.4.
- S. DE MAESTRI, *La Lanterna protagonista di luce – da faro a simbolo della città*, in convegno AEIT, "Lanterna di Genova, monumento simbolo tra storia e tecnologia", Genova 24 marzo 2021
- S. DE MAESTRI, *Conoscenza e valorizzazione dei frantoi idraulici dell'imperiese*, Convegno 'Frantoi da olio sulle antiche vie del sale', Imperia – Chiusavecchia, 9 novembre 2019, in A.M Guccini (a cura di), "Le ruote dell'olio", Atti del convegno, A.I.A.M.S, Theodolite Ed 2021, pag 69-86.
- S. DE MAESTRI, *La Centrale ENEL da luce a Energia per la Città*, Talk & visita, "Zones Portuaires – un Festival Internazionale tra Città e Porto", Genova 24-30 giugno 2019.
- S. DE MAESTRI, *La Centrale termoelettrica del Porto di Genova*, per una riqualificazione urbana, Convegno AIPAI "Stati generali del patrimonio industriale", Venezia Padova 25-27 ottobre 2018, in Giovanni Luigi Fontana (a cura di), Marsilio Editori, Venezia 2020, 12.14.
- S. DE MAESTRI, C. MENICHELLI, A.MONTE, *La storia parallela degli Arsenali di Venezia, La Spezia e Taranto dall'unità d'Italia a oggi*, Convegno AIPAI "Stati generali del patrimonio industriale", Venezia Padova 25-27 ottobre 2018, in Giovanni Luigi Fontana (a cura di), Marsilio Editori, Venezia 2020,
- S. DE MAESTRI, *L'associazionismo culturale, la comunicazione e la formazione*, Convegno Aipai – Politecnico di Torino "20 anni di cultura, ricerca e formazione. AIPAI 1997 – 2017, Castello del Valentino Torino 15 dicembre 2017
- S. DE MAESTRI, C. MENICHELLI, A. MONTE, *The Arsenals of Venice, La Spezia and Taranto between history and industrial heritage*. Conservation and enhancement of sites and architectures, Dipartimento di Scienze per L'Architettura (DSA) della Scuola Politecnica di Genova, RIPAM 2017 (Rencontres Internationales sur le Patrimoine Architectural Méditerranéen), "Conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico e del paesaggio dei siti costieri mediterranei", Genova 20-22 settembre 2017, in D.PITTALUGA, F. FRATINI, (a cura di) Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé de sites cotieres Méditerranéens, Franco Angeli 2019, open access, pag 661-675.
- S. DE MAESTRI, *Patrimonio industriale – una risorsa sostenibile*, CNA Liguria, "Vita Nova Le aree industriali dismesse e il loro riuso come siti di interesse culturale", Camera di Commercio di Genova, 18 marzo 2016
- S. DE MAESTRI, R. VECCHIATTINI, *I luoghi della produzione in Liguria. Conoscenza e recupero delle ferriere*, Comune di Piombino, Aipai, Associazione Ricerche storiche e Archeologia Industriale, Società Storica dell'Alta Maremma, "La siderurgia italiana tra storia economica e archeologia industriale, Convegno di studi in onore di Ivan Tognarini", Piombino 4-5 marzo 2016.
- S. DE MAESTRI, *Il Ponente Ligure: dai frantoi al museo dell'Olio di Oneglia*, Istituto per i Beni Archeologici e Monumentale (IBAM) del CNR "Archeologia industriale e patrimonio dell'alimentare tra Basilicata e Puglia", Venosa (PZ) 15-17 ottobre 2015
- S. DE MAESTRI, R. TOLAINI, R. VECCHIATTINI, S. DELLACASA, *I molini della Val Polcevera tra '800 e '900 – Una proposta di riqualificazione*, VI Congresso AISU "Food and the city", Padova 3-5 settembre 2015.
- S. DE MAESTRI, *Archeologia industriale in Liguria*, "NOVA Cantieri Creativi, Nuovo Opificio Vaccari per le Arti", Santo Stefano Magra (SP), 15-16 maggio 2015
- S. DE MAESTRI, A. MANZINI, C. SPARZO, *La technologie au service du transfert de charbon: l'innovation technique et le rôle économique de la téléphérique Savon-San Giuseppe (Italie)*, "Memórias do Carvão" Talleres Internacionales, Batalha y Porto de Mós, 11-13 septiembre, 2014
- S. DE MAESTRI, R. VECCHIATTINI, *Dalla calce al cemento: la realtà produttiva ligure*, Convegno AIPAI- Università degli Studi di Padova (DiSSGeA) "I paesaggi del cemento", Monselice (PD), 20-21 giugno 2014;

- S. DE MAESTRI, *Villaggi operai e abitazioni nella città industriale: dalla spazio pensato a quello percepito*, VI Convegno dell'Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU) "Visibile invisibile, percepire la città tra descrizioni e omissioni", Catania, 12-14 settembre 2013;
- S. DE MAESTRI, *Villaggi e case operaie nella Liguria industriale*, International Conference "Company Towns in a global perspective", Università degli Studi di Padova, Padova, 3-5 Oct. 2012;
- S. DE MAESTRI, T*he industrial cultural heritage – A resource for sustainable tourism in Liguria*, Heritage 2012 3° International Conference on Heritage and Sustainable Development, 19-22 June, Porto Portugal
- S. DE MAESTRI, A. LOMBARDO, *Uso dei suoli e ambiente nelle trasformazioni di un'area del Ponente genovese*, IV Congresso AISU "La città e le reti", Milano 19-21 febbraio 2009, in Patrimonio Industriale n° 06, a IV, ottobre 2010;
- S. DE MAESTRI, *A Cycling and Pedestrian Way for the Sustainable Reuse of a Dismissed Railway in Western Liguria*, XIV International TICCIH Congress: "Industrial heritage, ecology and economy", 30 August to 5 September 2009, Technical University and Mining Academy of Freiberg, TU, Freiberg, Saxony;
- S. DE MAESTRI, *Umberto I Battery, Palmaria Island (SP) – architectonic revaluation by ecosostenibile photovoltaic system*, in corso di stampa negli Atti del 'VIIIth Conference on Military Monuments Theme: Sea Coast Fortification: from the onset to modern times' 27-29 November 2008 Algarve University, Faro (Algarve) Portugal;
- S. DE MAESTRI, *Patrimonio industriale della Liguria, un caso di studio: il progetto per la valorizzazione della 'Via dell'Industria' a Genova Sestri*, in corso di stampa in Atti del XIII International Congress TICCIH "Industrial heritage and urban trasformation – Productive Territories and Industrial landscape", Terni, 14-18 settembre 2006, consultabile in Internet sul sito: www.ticcihcongress2006.net.

RICERCHE E PROGETTI significativi di cui è responsabile scientifico:

- *Ricognizione e catalogazione delle company town in Liguria*, Accordo di Programma Quadro "Beni e attività culturali" III Integrativo', committente Regione Liguria, 2011;
- *Materiali, strumenti e pratiche del saper fare nella produzione architettonica in Liguria tra XVIII e XX secolo*, Accordo di Programma Quadro "Beni e attività culturali" III Integrativo', committente Regione Liguria, 2011;
- *Raccolta e analisi critica di dati storici sull'industria in Liguria*, committente Fondazione Garrone, 2010
- *Strutture e siti industriali della Liguria dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi*, committente: Hofima S.p.A. – Holding Finanziaria Malacalza, 2010;
- *Genoa Port Center- L'invenzione del Porto*, committente: Provincia di Genova – Genoa Port Center, 2009;
- *Attività tecniche relative alla ristrutturazione dell'immobile "ex Magistero" di proprietà dell'Ateneo, sito in Corso Montegrappa, al fine di ospitare attività universitarie che verranno ivi trasferite dalle attuali sedi* committente: Università di Genova, 2009;
- *Servizi relativi alla catalogazione del patrimonio culturale - APQ "Beni e Attività culturali I integrativo "tra Regione Liguria, MiBAC e MEF in data 28 ottobre 2005 – Intervento BD03 "Sistemi Informativi Integrati per la documentazione e la salvaguardia del patrimonio culturale della Regione Liguria"*, committente: Datasiel – Regione Liguria, 2008;
- *Architettura industriale, restyling, recupero siti industriali, con particolare riferimento al sito industriale di Gargallo Priolo (SR)* committente: ERG S.p.A., 2007;
- *Riqualificazione ecosostenibile dell'ex Ospedale Marino Piemontese a Loano (SV)*, committente: ARTE Savona, 2007;
- *Restauro e riqualificazione del Padiglione per Esposizioni di Giovanni Muzio con funzione di Museo dei Reperti della Felix Pacata a Diano Marina (IM)* il progetto è stato approvato all'interno del P.O.R. Liguria (2007-2013) Asse 4 Valorizzazione delle risorse naturali e culturali, Azione 4.1 Promozione del patrimonio culturale e naturale, committente: Comune di Diano Marina (IM);
- *Progetto Interregionale: Valutazione e promozione del Turismo culturale del moderno*, committente: Regione Liguria, 2006

- *Studio preliminare al progetto di recupero e riuso delle stazioni ferroviarie dismesse di AREA 24 S.p.A. nel Ponente Ligure tra Ospedaletti e San Lorenzo al Mare*. Studio di fattibilità, committente: AREA 24 S.p.A., 2006;

PARTECIPAZIONE ALLE INIZIATIVE DI COLLABORAZIONE CON LA SCUOLA

- Progetto PCTO 2021-2022, *La ex Centrale Termoelettrica a carbone ENEL del porto di Genova, storia, ambiente e ipotesi di riuso*. Percorso 2 - IN produttivo PCTO, Italia Nostra - Liceo Scientifico Statale E. Fermi di Genova, classe 4A e Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI) per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio archeologico industriale come identità dei luoghi e delle attività produttive
- Progetto Alternanza Scuola Lavoro 2017, *Le risorse del territorio di Genova Sestri Ponente dalla individuazione alla valorizzazione*, Fondazione Labò (GE), Italia Nostra, Liceo Scientifico I.I.S. I. Calvino di Genova

MADRELINGUA	**ITALIANO**
ALTRE LINGUE	
	FRANCESE
• Capacità di lettura	buono
• Capacità di scrittura	buono
• Capacità di espressione orale	buono
	INGLESE
• Capacità di lettura	sufficiente
• Capacità di scrittura	sufficiente
• Capacità di espressione orale	sufficiente

Prof. arch. Sara De Maestri

Genova, 15 maggio 2025