

# BEATRICE MORETTI Arch. PhD. RtdA

## curriculum vitae et studiorum

## Profilo

### Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN), II Fascia | 2023

GSD 08/CEAR-09 (già 08/D1) PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, SSD CEAR-09/A – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA e URBANA

### Ricercatore a tempo determinato di tipo A (RtdA) | 2022/in corso

[art. 24, comma 3, lettera a) della L. 30.12.2010, n. 240] nel GSD 08/CEAR-09 (già 08/D1) PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, SSD CEAR-09/A (già ICAR/14) – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA e URBANA – Università di Genova, Dipartimento Architettura e Design, dAD

### Principal Investigator della ricerca “PULSE” (NextGenEU, Young Researchers, PNRR) | 2022/in corso

Università di Genova, Dipartimento Architettura e Design, dAD

### Seal of Excellence Certificate | 2022

Horizon Europe Marie Skłodowska-Curie Actions, MSCA Postdoctoral Fellowships 2021 (con TU Delft, BK)

### Visiting Critic | 2022

Florida International University – FIU Genoa Program

### PhD, *Doctor Europaeus* | 2019

UniGe, Dipartimento Architettura e Design, dAD

### Assegnista di ricerca | 2021/2022

UniGe, Dipartimento Architettura e Design, dAD

### Docente a contratto | 2019/2022

UniGe, Dipartimento Architettura e Design, dAD e Dipartimento di ingegneria civile, chimica e ambientale, DICCA

### Guest Researcher | 2018

TU Delft, BK, Delft, Olanda

### Assistente alla didattica | 2015/2022

UniGe, Dipartimento Architettura e Design, dAD (2015/2022), Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, DASTU (2020/2021)

### Borsista di ricerca | 2010/2015

Autorità Portuale di Genova (2012/2015), Comune di Genova, Urban Lab (2010/2012)

### Laurea Specialistica in Architettura | 2009

Università di Genova, Facoltà di Architettura (2003/2009)

## Links

### Rubrica UniGe – Profilo Docente

<https://rubrica.unige.it/personale/V0RGWVpq>

### Iris – UniGe

<https://iris.unige.it/simple-search?query=Beatrice+Moretti>

### ORCID

<https://orcid.org/0000-0003-0214-991X>

**Bio**

Beatrice Moretti è dottore di ricerca in architettura con marchio di *Doctor Europaeus* e ricercatrice a tempo determinato di tipo A (RtdA) presso il Dipartimento Architettura e Design – dAD, Scuola Politecnica, Università di Genova – UniGe. Le sue ricerche riguardano le città portuali contemporanee come forme urbane uniche, i cluster portuali logistici e le architetture operative dei porti come tipologie architettoniche distinte. Focus dei suoi studi sono gli spazi di interfaccia – di soglia – tra paesaggi complessi e altamente infrastrutturati. Moretti indaga i paesaggi della costa in quanto strutture policentriche dotate di sistemi di patrimonio eccezionali.

Nel 2019 ha conseguito il dottorato di ricerca in architettura presso il dAD con la ricerca “Oltre la città portuale. La condizione di Portualità e il campo della Soglia” (Relatori: Prof. Arch. C. Andriani, Prof. Arch. M. Gausa). Attualmente è *Principal Investigator* del progetto “PULSE – The Port-clUster LandScapE: Developing a Spatial and Design Approach to Port Clusters”, finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU attraverso il Ministero Università e Ricerca – MUR. PULSE è vincitore del Bando “Young Researchers” nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 “Istruzione e Ricerca” – Componente 2 “Dalla ricerca all’impresa”, Investimento 1.2 “Finanziamento di progetti presentati da giovani ricercatori”.

Nel 2023, Moretti ha ottenuto l’Abitolazione Scientifica Nazionale (ASN) come professore di seconda fascia nel GSD 08/CEAR-09 (già O8/D1) PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, SSD CEAR-09/A (già ICAR/14) – COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA e URBANA.

Presso il dAD è titolare dei seguenti insegnamenti ufficiali: LM4-EN Architectural Composition, a scelta Coastal Design and Other Extreme Environments, codice 95274, 4 cfu, CEAR-09/A; L17 Scienze dell’Architettura, insegnamento Laboratorio di Progettazione Architettura 1, modulo 2C, codice 95263, 5 cfu, CEAR-09/A; L17 Scienze dell’Architettura, insegnamento a scelta Progetto Villard, codice 101927, 4 cfu, CEAR-09/A.

Dal 2010 al 2015 Moretti è stata prima borsista di ricerca presso Genoa Urban Lab e poi presso l’allora Autorità Portuale di Genova, lavorando alla redazione del Piano Regolatore Portuale. Dal 2015 al 2022 è stata assistente alla didattica presso il dAD di UniGe nel Laboratorio Integrato Coastal Design Lab, diretto dalla Prof. Arch. Carmen Andriani e, nel 2020/2021, ha collaborato all’attività didattica del DASTU del Politecnico di Milano su temi di Landscape and Heritage Design. Nel 2018 è Guest Researcher presso la Delft University of Technology (Olanda) nell’ambito del gruppo di ricerca dottorale “Architecture and the City; Public building / public realm, composition & tectonics”, nel filone tematico “Water Sight; Challenging the re-design of former harbor areas and river banks”. Dal 2019 al 2022, Moretti è docente a contratto presso il dAD e il DICCA (UniGe) in Urbanistica per il Paesaggio e Progettazione Architettura. Nel 2018 co-fonda ed è parte (fino al 2022) di *caarpa*, un progetto collettivo che combina architettura e paesaggio.

Nel 2021/2022 è co-curatrice della serie di eventi “BOOK TALKS. Ricerche che diventano libri” in collaborazione con il dAD di UniGe e il DAD del Politecnico di Torino (con F. Bacci e A. Bologna, responsabili scientifici Proff. Arch. C. Andriani e M. Triscioglio). È membro di diversi gruppi di ricerca attivi sul progetto delle aree portuali, quale il *PortCityFutures* (Leiden-Delft-Rotterdam LDE Alliance, Olanda).

È membro delle redazioni editoriali delle riviste SEASCAPE – International Journal of Architecture, Urbanism and Geomorphology of Coastal Landscapes (Pescara, Primiceri Ed.), GUD – Genova University Design (Genova, Termanini Ed.), ADH | Journal of Architectural Design and History (POLIMI, Unesco Chair, Mantova, Publi Paolini Ed.) e OFFICINA\* Rivista scientifica di Architettura, Tecnologia e Ambiente (Treviso).

Nel 2022 è consulente scientifico per AIVP – *The worldwide network of port cities* nell’ambito del progetto *MAGPIE H2020 Smart Green Ports Project*. Nel 2022 è Visiting Critic presso la Florida International University – FIU Genoa Program (2022). Dal 2015 è socia di ProArch, la Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettura, SSD ICAR 14, 15 e 16.

Moretti ha tenuto lezioni e seminari presso diverse università tra cui Politecnico di Milano, Università di Trento, Università IUAV di Venezia, Delft University of Technology (Delft), Yeditepe University (Istanbul), Peter Behrens School of Arts – PBSA (Düsseldorf), ETH (Zurigo) e Chung-Ang University (Seoul). È autrice di oltre 60 articoli scientifici e delle monografie “Beyond the Port City. The Condition of Portuality and the Threshold Concept” (JOVIS, 2020), “A Landscape Infra-structure Research. Roma Tuscolana Pilot Project” (ListLab, 2022, con G. Tucci) e “Patrimonio di confine. Metabolismi della linea di costa. Indagini, sperimentazioni e visioni fra città e porto” (Sagep, 2024, con C. Andriani e D. Servente).

Nel 2022 Moretti ha ricevuto il *Seal of Excellence Certificate*, il *quality label* rilasciato dalla Commissione Europea per il progetto PortCLAN “The Port-CLuster LANDscape: Towards a Spatial-Planning Approach” presentato nell’ambito della Horizon Europe Marie Skłodowska-Curie Actions, MSCA Postdoctoral Fellowships 2021 (presentato con la supervisione scientifica della Delft University of Technology, Faculty of Architecture and the Built Environment, Olanda).