



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

STARCH

DOTTORATO IN STORIA
STORIA DELL'ARTE E ARCHEOLOGIA

NOME E COGNOME

Enrico G.A. Cipollina

CICLO

XXXIX

CURRICULUM

ARCHEOLOGIA

TITOLO PROGETTO

Andora Borgo Castello: Uso, trasformazione, abbandono e pratiche di patrimonializzazione delle case, delle terre e delle risorse di un borgo medievale (XV-XIX secolo).

SUPERVISORE/I

Fabrizio Benente

MAIL

enrico.cipollina@edu.unige.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2023 – in corso

Dottorato di Ricerca in Archeologia

Università degli Studi di Genova

2022

Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici

Università degli Studi di Genova

2016

Laurea Magistrale in “Scienze dell’Antichità: Archeologia, Filologia e Letterature, Storia.

Università degli Studi di Genova

2014

Laurea in “Conservazione dei Beni Culturali”

Università degli Studi di Genova

2003

Diploma di Maturità Classica

Liceo “Calasanzio” Genova

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA

A.A. 2023-2024

Ianua - Scuola Superiore dell’Università di Genova, ISUPAC - Indirizzo in Scienze Umanistiche e Patrimonio Culturale

Lezione tenuta all’interno del modulo “Storie dalla Terra, Archeologia dell’uomo: cultura materiale, insediamenti, territorio ISS PL II-III.

A.A. 2021-2022

Ianua - Scuola Superiore dell’Università di Genova, ISUPAC - Indirizzo in Scienze Umanistiche e Patrimonio Culturale

Lezione tenuta all’interno del modulo “Storie dalla Terra, Archeologia dell’uomo: cultura materiale, insediamenti, territorio ISS PL II-III”.

A.A. 2018-2019

Polo Universitario Penitenziario (P.U.P) UniGe

Lezione tenuta nell’ambito delle attività del P.U.P presso la Casa Circondariale “Genova Marassi”.

ATTIVITÀ DIDATTICA NON UNIVERSITARIA

2022

“Uniauser Genova. Università Popolare dell’Età Libera”

Lezione tenuta all’interno del modulo “Area: Archeologia, Architettura e Arte, modulo: C01.02-Genti del passato: Una lettura archeologica del Medioevo ligure.

2019

Docente a contratto nel Progetto “Quattro passi tra antichi sassi: storie dalla terra e dal territorio” (Codice Identificativo: 10. 2.5C - FSE PON – LI - 2018- 2 / Azione:10.2 /

Sottoazione:10.2.5C). Conduzione del Modulo n° 7 “Invasioni digitali: valorizzare il Territorio e comunicare la sua cultura” (30 ore)

Istituto “Natta De Ambrosis” di Sestri Levante.

2018

Collaborazione nel progetto alternanza scuola-lavoro degli studenti di istituti di scuola secondaria si secondo grado di Savona, nell’ambito del progetto delle indagini archeologiche presso il sito dell’antica cattedrale di Santa Maria sul Priamar.

2017

Collaborazione nel progetto alternanza scuola-lavoro degli studenti dell'Istituto Natta De Ambrosis di Sestri Levante finalizzato alla realizzazione del documentario multimediale "Arti e antichi mestieri".

LABORATORI DIDATTICI

2017

Visite didattiche effettuate presso il Museo Archeologico e della Città di Sestri Levante (GE).

2015

Visite didattiche effettuate presso il Museo Archeologico e della Città di Sestri Levante (GE).

2007

Visite didattiche effettuate presso il Castello della Pietra, Vobbia (GE).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Attività di comunicazione e divulgazione

2024

"Giornate Europee del Patrimonio"

Andora Borgo Castello (SV)

Università degli Studi di Genova – Sapab Liguria – Comune di Andora

"Giornate Europee dell'Archeologia"

Abbazia di San Fruttuoso a Capodimonte (GE)

Università degli Studi di Genova – Sabap Liguria - FAI Liguria

"La Storia in Piazza 2024 -Libro e Libertà"

Ciclo di interventi "UniGe: Futuro in ricerca", Palazzo Ducale (GE)

Università degli Studi di Genova – Fondazione Palazzo Ducale

2023

"Giornate Europee dell'Archeologia"

Villa Durazzo Santa Margherita Ligure (GE) - Abbazia di San Fruttuoso a Capodimonte (GE)

Università degli Studi di Genova – Sabap Liguria - FAI Liguria

Partecipazione a Missioni archeologiche all'estero:

2017

Indagini archeologiche ad Akko (San Giovanni d'Acri - Israele)

Ministero degli Affari Esteri – Università di Genova – Università di Haifa

Partecipazione a Missioni archeologiche in Italia:

2024

"DEMeL - Discovery Early Medieval Luni" Luni (SP)

Direzione Regionale Musei Liguria – Università di Genova

2023

"DEMeL - Discovery Early Medieval Luni" Luni (SP)

Direzione Regionale Musei Liguria – Università di Genova

2022

"DEMeL - Discovery Early Medieval Luni" Luni (SP)

Direzione Regionale Musei Liguria – Università di Genova

2020

Chiesa medievale di San Marciano Carasco (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova

Abbazia di San Fruttuoso di Capodimonte Camogli (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova – FAI Liguria

2019

Abbazia di San Fruttuoso di Capodimonte Camogli (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova – FAI Liguria

Chiesa medievale di San Marciano Carasco (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova

2018

Castello di Rivarola Carasco (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova

Chiesa di Sant'Andrea apostolo di Salino Varese Ligure (SP)

Sabap Liguria – Università di Genova

Antica cattedrale di Santa Maria sul Priamar Savona (SV)

Sabap Liguria – Università di Genova – Istituto Internazionale di Studi Liguri

2017

Chiesa medievale di San Marciano Carasco (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova

2011

Insedimento di Montessoro Isola del Cantone (GE)

Sabap Liguria – Università di Torino

2010

Insedimento di Montessoro Isola del Cantone (GE)

Sabap Liguria – Università di Torino

2008

Ricognizioni archeologiche in Valle Scrivia

Sabap Liguria – Università di Siena

2007

Castello di Torriglia Torriglia (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova – ISCUM Genova

Castello di Donnetta Torriglia (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova – ISCUM Genova

2006

Castello di Borgo Fornari Ronco Scrivia (GE)

Sabap Liguria – Università di Genova – ISCUM Genova

2005

Contrada San Domenico Savona (SV)

Sabap Liguria – Università di Genova – Istituto Internazionale di Studi Liguri

Partecipazione e organizzazione Convegni:

2023

Partecipazione all'organizzazione del LVI Convegno Internazionale della Ceramica

2022

Partecipazione all'organizzazione del LV Convegno Internazionale della Ceramica

2021

Partecipazione all'organizzazione del LIV Convegno Internazionale della Ceramica

2019

Intervento al convegno "ArcheoMed. Seminari e incontri di Archeologia Cristiana e Medievale della Liguria

Tirocini

2019

Tirocinio curriculare svolto presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città Metropolitana di Genova e province di Imperia, La Spezia e Savona

2017

Tirocinio curriculare svolto presso il Museo Archeologico e della Città di Sestri Levante

2015

Tirocinio curriculare svolto presso il Museo Archeologico e della Città di Sestri Levante

Borse di studio

2019

Borsa di ricerca post-laurea ottenuta presso il DAFIST dell'Università degli studi di Genova: "Archeologia delle chiese della Liguria orientale: indagini archeologiche della chiesa di San Marziano a Carasco".

Pubblicazioni

Contributi in Riviste, Volumi e in Atti di Convegno

F. BENENTE, E. CIPOLLINA, G. MOLINARI, A. POLLASTRO, "Fu chiesa rovinata dal fiume": luoghi di culto e fenomeni alluvionali nella Liguria Orientale, in "IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale", vol. 2, Firenze 2022, ISBN: 9788892851498.

E. CIPOLLINA, *Archeologia... dal cielo*, in "I Giorni di Villa Borzino", n. 4, Busalla 2022. ISBN 978-88-944539-3-5

E. CIPOLLINA, *Busalla e... le epidemie nella storia*, in "I Giorni di Villa Borzino", n. 4, Busalla 2022. ISBN 978-88-944539-3-5

F. BENENTE, E. CIPOLLINA, G. MOLINARI, A. POLLASTRO, *Per un'archeologia delle alluvioni. Eventi alluvionali in Val Fontanabuona e Val Graveglia (GE) tra XVII e XVIII secolo*, in "Tiziano Mannoni. Attualità e sviluppi di metodi e idee", vol. 2, Firenze 2021, ISBN 978-88-9285-073-6.

E. CIPOLLINA, *Leodegard: il distruttore di idoli nell'antica diocesi di Luni*, in "Liguria medievale ritrovata. Un viaggio attraverso l'archeologia della Liguria medievale", Genova 2020, ISBN: 978-88-3618-002-8.

E. CIPOLLINA, *S. Maria di Piazza. La lettera caduta dal cielo che ammoniva al rispetto del Signore*, in "Liguria medievale ritrovata. Un viaggio attraverso l'archeologia della Liguria medievale", Genova 2020, ISBN: 978-88-3618-002-8.

E. CIPOLLINA, *Andora. Storie di un castello e di un borgo abbandonato*, in "Liguria medievale ritrovata. Un viaggio attraverso l'archeologia della Liguria medievale", Genova 2020, ISBN: 978-88-3618-002-8.

F. BENENTE, E. CIPOLLINA, *Il tempio e il castello* - in "Archeologia viva", n. 171 - maggio/giugno 2015, ISSN 2015 0392-9485.

Pubblicistica

E. CIPOLLINA, *Il culto di san Marziano lontano da Tortona. La chiesa di San Marziano a Carasco (Ge)*, in "Il Popolo - Tortona", 5 marzo 2020, p. 18.

E. CIPOLLINA, *Quella lettera caduta dal cielo che ammoniva gli infedeli*, in "La Repubblica - Genova", 3 luglio 2019, p. 10.

E. CIPOLLINA, *Andora, quel vecchio castello che fa rivivere il borgo antico*, in "La Repubblica - Genova", 15 agosto 2019, p. 15

E. CIPOLLINA, *Leodegard: il distruttore di idoli nell'antica diocesi di Luni*, in "La Repubblica - Genova", 17 settembre 2019, p. 15

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2021-2023

Archeologo libero professionista

Libero professionista - Genova

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano madre lingua

Inglese buono

COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi Operativi: macOS; windows; **Software di progettazione e grafica:** AutoCAD; QGIS; Adobe Photoshop; Adobe Illustrator; GIMP; **Software di produttività e gestione documenti:** Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint); Apple iWork (Pages, Numbers; Keynote); **Software di editing video:** iMovie; OBS Studio; **Strumenti di collaborazione e comunicazioni:** Microsoft Teams; Google Meet; Zoom; Skype.

ALTRO

- Archeologo professionista iscritto all'Elenco dei Professionisti dei Beni Culturali, con il n. 11540, Archeologo Fascia 1
- Membro del Comitato scientifico-organizzativo del progetto "Ianua: Genova nel Medioevo - 2024".
- Collaboratore del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (CISAM), Spoleto, per la realizzazione del volume relativo alla Liguria del progetto «Inscriptiones Medii Aevi Italiae» (IMAI).
- Membro del comitato di Segreteria presso il Centro Ligure per la Storia della Ceramica.