

**Alessandro Panetta**  
*Curriculum vitae et studiorum*

**ALESSANDRO PANETTA (He/Him)**

**Born in Genoa (Italy), 16/05/1976**

**alessandro.panetta@isem.cnr.it, alessandro.panetta@cnr.it**

Alessandro Panetta is a researcher (archaeologist) at CNR-ISEM in Cagliari. His research interests mainly focus on the study of rural societies and environmental resource management systems from the Middle Ages to the contemporary age, the social history of objects, and the relationships between written and material sources in the historical age. He holds a PhD in Historical Archaeology and Historical Geography from the University of Genoa and has carried out research activities at the University of Genoa, the University of Sassari and the University of Italian Switzerland (LabiSAIp).

He is Principal Investigator of the Joint Archaeological Laboratory SINERGY (SIerra NEvada archaeological Research Group, Foreign Project Coordinator Prof. José María Martín Civantos, 2025-2026).

He is involved in the research groups of two PRIN projects dedicated respectively to the study of the minor ports of Southern Italy between the Middle Ages and the Modern Age (P.I. F. Tocco) and to the interdisciplinary study of the history of forests in the Modern Age (P.I. N. Gabellieri).

He is a member of the editorial board of the journal *Archeologia Postmedievale* and *ArcheoLogica-Data*. He was project manager of the IRIS - Inspiring Rural heritage project (JPI-Cultural Heritage) and is research associate of the ANTIGONE project (Archaeology of Sharing Practices, ERC Stg, P.I. A.M. Stagno).

**CURRENT POSITION**

Researcher

National Research Council of Italy – Institute of History of the Mediterranean Europe (CNR, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea)

Address: Via Giovanni Battista Tuveri, 128, 09129 – Cagliari

Tel. +39 070.403635

Mob. +39 339.3176716

**COURSE OF STUDIES**

**2018** PhD degree in Historical Geography for the enhancement of the historical-environmental heritage, Thesis in Historical Archaeology (SSD L-ANT/10) entitled 'Historical Archaeology. Theory, method and case studies. Dalle fonti ai contesti, dalle forme ai processi' (tutor: Prof. O. Raggio), at the University of Genoa (XXX Cycle, aa. 2014/2017, grant holder).

**2011** Degree in Humanities - archaeological field at the University of Genoa with the thesis 'Uso di applicazioni GIS nella realizzazione della Carta archeologica del Comune di Torriglia (GE)' (supervisor Prof. Diego Moreno) with final mark 110/110 cum laude and dignity.

**RESEARCH ACTIVITIES (POSTGRADUATE SCHOLARSHIPS AND RESEARCH GRANTS)**

**2023-present** Research Associate of the project *ANTIGONE (Archaeology of sharing practices)*, ERC Stg, PI Prof. A.M. Stagno (University of Genoa)

**2022-2023** Research Associate of the Laboratory of Alpine History LabiSAlp, Università della Svizzera italiana-Accademia di architettura, Mendrisio (Project: 'Historical Mountain Archaeology. The spaces of manufacturing production in the Ligurian Apennines between the 19th and 20th century").

**2021-2023** Holder of a research grant 'The rural heritage of Apennine Liguria: environmental resources, landscapes, practices, settlements, routes' at the University of Genoa (DAFIST - LASA, Laboratory of Archaeology and Environmental History, 04/01/2021 - 23/09/2023, (Scientific responsible: Anna Maria Stagno).

**2018-2019** Research grant holder 'Historical-archaeological characterisation of the rural heritage of the Cinque Terre National Park and the FAI property Punta Mesco - Case Lovara' (Scientific responsible: Osvaldo Raggio).

**2013-2014** Holder of a research grant 'Analysis and study of medieval and post-medieval (14th - 19th century) stratigraphic sequences and their documentation', at the University of Sassari (Department of History), as part of the project '*Sotto la pelle della città. Preventive verification and infrastructure. Il caso di Alghero e un modello di carta del potenziale archeologico urbano per la verifica dell'impatto archeologico*' (scientific responsible: Marco Milanese).

**2012-2013** Holder of a research grant, lasting three months (October 2012 - January 2013), at the University of Sassari (Department of History), for the reconstruction of stratigraphic sequences and GIS realisation of the excavation of the abandoned medieval village of Geridu, within the framework of the 'Biddas' project (scientific responsible: Marco Milanese).

## **SCIENTIFIC ACTIVITY AND PROFESSIONAL EXPERIENCE**

### **Directed or co-directed research projects as Principal Investigator**

**2018-2019** *5T.ERA (Cinque Terre Environmental Resource) Historical-environmental characterisation for the networked valorisation of the rural landscapes of the UNESCO Cinque Terre site and the FAI property Punta Mesco*, funded by the Compagnia San Paolo Foundation, University of Genoa (CoPI).

**2013-2014** *Landscapes of war. I segni del secondo conflitto mondiale nel territorio della Sardegna nord occidentale*, Ass. Cult. Laboratorio Provvisorio, funded by the Provincial Administration of Sassari (PI).

## **PARTICIPATION IN EUROPEAN RESEARCH PROJECTS WITH ROLE OF RESPONSIBILITY**

**2021-2023** *ANTIGONE (Archaeology of sharing practices)*, ERC Stg, responsible for WP2 'Present landscape, past clues', PI Prof. A.M. Stagno (University of Genoa).

**2020-2023** *IRIS (Inspiring Rural herItage: Sustainable practices to protect and conserve upland landscapes and memories)*, JPI-Cultural Heritage, project manager and responsible for WP5 'Dissemination, Communication & Social Recognition', PI Prof. S. Salvidio (University of Genoa).

**2018-2019** *5T.ERA (Cinque Terre Environmental Resource) Historical-environmental characterisation for the networked valorisation of the rural landscapes of the UNESCO Cinque Terre site and the FAI property Punta Mesco*, funded by the Compagnia San Paolo Foundation, University of Genoa (CoPI).

**2014-2015** *Case Lovara project*, co-responsible for the archaeological investigations, PI Prof. D. Moreno (University of Genoa).

**2014-2015** *Sassari Open Lab 2 (The research laboratory on the archaeology of the historic city centre)*, co-responsible for the archaeological investigations, PI dott. D. Rovina (Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro).

**2013-2014** *Landscapes of war. I segni del secondo conflitto mondiale nel territorio della Sardegna nord occidentale*, Ass. Cult. Laboratorio Provvisorio, funded by the Provincial Administration of Sassari (PI).

**2013-2014** *Sassari Open Lab (The laboratory of urban archaeology in Sassari)*, **co-responsible** for the archaeological investigations, PI dott. Rovina (Archaeological Superintendence of Sassari and Nuoro).

## **MANAGEMENT AND RESPONSIBILITY FOR ARCHAEOLOGICAL INVESTIGATIONS (SELECTION)**

**2012-2018** Management, in collaboration with the Archaeological Superintendence for the provinces of Sassari and Nuoro, of the research laboratory on the urban archaeology of Sassari 'Sassari OpenLab' (activity carried out through the Cultural Association 'Laboratorio Provvisorio')

**2015-2016** Municipality of Osilo, Direction of the excavation of the 'Malaspina Castle' (Osilo, SS), Roman, medieval and post-medieval phases, PI dott. Rovina (fieldworks: 20 weeks).

**2008-2009** University of Sassari, Responsibility for the excavation of the Jesuit complex of 'Lo Quarter' (Alghero, SS), medieval and post-medieval phases, PI prof. Marco Milanese (fieldworks: 40 weeks).

**2006** University of Genoa - ISCU, Direction of the landscape archaeology surveys for the drafting of the Archaeological Map of the Municipality of Torriglia (GE), PI prof. Marco Biagini (fieldworks: 8 weeks)

**2000-2005** University of Sassari, Responsibility for the excavation of the 'Malaspina Castle' (Bosa, NU), medieval and post-medieval phases, PI prof. Marco Milanese (fieldworks: 20 weeks).

**1997-2000** University of Sassari, Responsibility for the excavation of the medieval village of *Geridu* (SS), medieval and post-medieval phases, PI prof. Marco Milanese (fieldworks: 14 weeks).

## **PROFESSIONAL ACTIVITY**

I have more than one hundred archaeological investigations to my credit (preventive, emergency and planned research, excavation, reconnaissance, surveys, finds analysis), since 1998 as an employee, since 2006 as a freelancer.

Since 2006, when not engaged in research, I have been working as a freelancer in the archaeological sector and in cultural dissemination and communication, with the design and realisation of museum layouts and temporary exhibitions, design and realisation of multimedia content, publishing projects, and management of tourist sites.

## **AWARDS FOR SCIENTIFIC ACTIVITY**

**2019** 'Luigi Zanzi Prize 2019', for work related to 'Methodology of History and Science' and 'History, Culture and Environment of the Mountains', awarded by the Maria Giussani Bernasconi Foundation for Art Restoration and Humanistic Studies to my PhD thesis (€3,000).

## **SCIENTIFIC PUBLICATIONS**

### **Monographs and curatorships**

1. **Panetta A.** (in corso di stampa), *Archeologia storica nel Mediterraneo. Fonti e contesti della Sardegna nord-occidentale dall'età romana al XXI secolo*, Archaeopress.
2. **Panetta A.**, Pescini V., Py-Saragaglia V. (a cura di) 2020, *Disassembling landscape. Applied environmental archaeology and historical ecology*, «Quaderni Storici», 164, 2.

### **Journal contributions**

1. **Panetta A. 2024**, *Dal sedimento al terreno. Problemi di invisibilità del materiale ceramico e delle pratiche storiche in un insediamento rurale altomedievale* (Geridu, SS), in «ArcheoLogica Data», 4, 2024
2. **Panetta A. 2023**, *Questa specie di folklorismo industriale strapaese. La lavorazione dell'esca e la modernizzazione nell'Appennino ligure fra XIX e XX secolo*, in «Archeologia Postmedievale», 27, 2023
3. **Panetta A.**, Pescini V., Py-Saragaglia V. 2020, *Introduction*, in «Quaderni Storici», 164, pp. 273-279.
4. Gabellieri N., **Panetta A.**, Pescini V. 2020, *The «5T.ERA» project. Bridging research with the application for the management of the Cinque Terre rural landscape*, in «Quaderni Storici», 164, pp. 311-341.
5. **Panetta A. 2014**, *Verso la definizione archeologica di un'area di strada. Il territorio di Torriglia fra XVIII e XIX secolo*, «Archeologia Postmedievale», 14, 2010, pp. 133-149.

## Book chapters

1. **Panetta A.**, Stagno A.M., Abellán Santisteban J., Bizzarri G., Brenu N., Paciotti Y., González Montes B., Santeramo R. (**in press**), *Jurisdictional conflicts as a form of sharing-practice: water and conduits between Cerdagne and Sierra Nevada (XVIII-XXI c.)*, in Di Tullio M., Stagno A.M. (Eds.), *Between History and Archeology: Exploring Sustainable Practices in the Management of Environmental Resources (1600-2000)*, Routledge.
2. A. M. Stagno, A. Menéndez Blanco, D. Attolini, **A. Panetta**, C. Piu, R. Santeramo, S. Salvidio, M. Tacca (**in press**), *The sustainability of past agro-silvo-pastoral systems: commons and sharing practices (south European mountain 18<sup>th</sup>-21<sup>th</sup> c.)*, in Di Tullio M., Stagno A.M. (Eds.), *Between History and Archeology: Exploring Sustainable Practices in the Management of Environmental Resources (1600-2000)*, Routledge.
3. **Panetta A. et al. 2024**, *L'invenzione della tradizione. La nascita della "riviera dei fiori" e le trasformazioni agrarie di Cipressa (IM)*, in Anichini F., De Felice G., Gattiglia G. (a cura di), *Atti del 1° Convegno Italiano di Archeologia del Contemporaneo*, Bari, Edipuglia, pp. 133-149.
4. **Panetta A. 2023**, *A song of ice and fire. Le industrie del ghiaccio e dell'esca e la modernizzazione della montagna ligure tra XIX e XX secolo*, in «Percorsi di ricerca», Working Papers del LabiSAIp, Serie II-5, pp. 209-227.
5. Cevasco R., Montanari C., Moreno D., **Panetta A.**, Pescini V., Stagno A.M. 2023, *An historical context for rural landscapes: the contribution of Environmental Resources Archaeology (ERA) (NW ITALY)*, in J.A. Quiros Castillo (a cura di), *People and Agrarian Landscapes. Approaches and methods for an Archaeology of Peasantry in the Western Mediterranean*, pp. 71-110.
6. **Panetta A.**, Pescini V. 2021, *Dalla geografia storica all'archeologia del paesaggio e dell'ambiente. Una irrinunciabile eredità di Massimo Quaini*, in Cevasco R., Gemignani C.A., Poli D., Rossi L. (a cura di), *Il pensiero critico fra geografia e scienza del territorio. Scritti su Massimo Quaini*, Florence University Press, Firenze, pp. 277-294.
7. Conventi M., Costa S., **Panetta A.**, Capelli C. 2021, *Tiziano Mannoni e l'archeologia del territorio: conservare, conoscere*, in ISCUM (a cura di), *Tiziano Mannoni. Attualità e sviluppi di metodi e idee*, volume 2, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 623-629.
8. **Panetta A. 2015**, *Appendice archeologica*, in Gabellieri N., Pescini V. (a cura di) 2015, *Geografia, storia e archeologia ambientale per la riqualificazione di Case Lovara (promontorio del Mesco – La Spezia)*, collana "Terre Incolte", 3, Oltre Edizioni, Sestri Levante (GE), pp. 223-256, con appendice *Fonti Archeologiche*, pp. 99-136.
9. **Panetta A. 2010a**, *La sequenza dell'Area 4000*, in Milanese M. (a cura di), *Lo scavo del cimitero di San Michele ad Alghero (fine XIII-inizi XVII secolo). I° campagna di scavo (giugno 2008-settembre 2009)*, Felici Editore, Pisa, 2010, pp. 69-75.

10. **Panetta A.** 2010b, *Il settore 2500: la sequenza sud-est*, in Milanese M. (a cura di), *Lo scavo del cimitero di San Michele ad Alghero (fine XIII-inizi XVII secolo). I° campagna di scavo (giugno 2008-settembre 2009)*, Felici Editore, Pisa, 2010, pp. 162-189.
11. **Panetta A.** 2004, *La sequenza dell'area 1300*, in Milanese M. Baldassari M. (a cura di), *Il castello e l'uliveto, insediamento e trasformazioni del paesaggio dalle indagini archeologiche a Massa in Valdinievole*, Comune di Massa e Cozzile, 2004, pp.110-161.

### Conference proceedings

1. **Panetta A.**, Pipia M. M., Sgarella M. C. 2020, *In certos locos. La lettura archeologica della gestione dei rifiuti nella Sassari degli Statuti*, in Mattone A., Simbula P. (a cura di), *Atti del convegno "I 700 anni degli Statuti di Sassari"*, (Sassari, 24-26 novembre 2016).
2. **Panetta A.** 2018a, *Archeologia Storica: perché in Italia non abbiamo avuto una Historical Archaeology?*, in Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E. (a cura di), *VIII Congresso nazionale di archeologia medievale. Pré-tirages* (Matera, 12-15 settembre 2018), Vol. 1, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 20-22.
3. **Panetta A.** 2018b., *Paesaggi rurali e archeologia dell'età contemporanea. Uno spazio di conflitto? Lo studio della difesa costiera nella seconda guerra mondiale nell'area di Porto Ferro (Sassari)*, in Balestrieri M., Cicalò E., Ganciu A. (a cura di), *Paesaggi rurali. Prospettive di ricerca*, atti del convegno (Sassari, 23 febbraio 2018), FrancoAngeli, Milano, pp. 561-577.
4. **Panetta A.**, Derudas P., Pipia M. 2017, *Un approccio archeologico allo studio del paesaggio della Seconda Guerra Mondiale. Il caso della Sardegna nord-occidentale*, in D.R. Fiorino (a cura di), *Military Landscapes. A future for military heritage. Atti del convegno, (EBOOK)*, ed. Skirà, Milano 2017, pp. 885-893.
5. **Panetta A.**, Stagno A. M., Palazzi P. 2016, *Archeologia dei terrazzamenti. Dalla storia delle sistemazioni agrarie alla storia dei sistemi agrari*, in AA. VV, *Gestione dei paesaggi rurali. Risultati e proposte del progetto GESPART. Atti del convegno – Moasca (AT) – 16/05/2015*, pp. 63-69.
6. **Panetta A.** 2000a, *Settore 11.000* in Milanese M., Baldassarri M., Campus F., Deiana A., Fiori M., Gattiglia G., Marcasciano E., Mullen G.J., **Panetta A.**, Sanna L., *Il villaggio medievale di Geridu. Ricerche 1997-1999*, in Brogiolo G. P. (a cura di), *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Pré-tirages* (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000), pp. 254-263, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2000, p. 259.
7. **Panetta A.** 2000b, *Settore 100*, in Benente F., Baldassarri M., Garibaldi T., Marra A., **Panetta A.**, Piombo M., *Gli scavi del "Castrum Rapallinum" (Monte Castello) e del "Castrum Lasaniae" (Monte Pegge). Controllo e difesa del crinale meridionale della Val Fontanabuona (XIII-XV secolo). Prime notizie preliminari; analisi di reperti*, in Brogiolo G. P. (a cura di), *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Pré-tirages* (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000), pp. 161-170, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2000, p. 164.
8. **Panetta A.** 2009, *Area 4000 – La sequenza* in Milanese M., Fornaciari G. Con La Collaborazione Di Alese Y., Deiana A., Deriu C., Olia P., Pagni G., **Panetta A.**, Zizi G., *Il cimitero medievale di San Michele – Lo Quarter (Alghero, SS). Campagne di scavo 2008-2009*, in Volpe G., Favia P., *Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, pp. 541-548, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2009, p. 545.

### Catalogue cards

1. Moreno D., Stagno A. M., **Panetta A.**, *Catino ingobbiato e maculato in verde. 1900-1950*, in Gabellieri N., Pescini V., Tinterri D. (a cura di) 2020, *Sulle tracce dei pastori in Liguria. Eredità storiche e ambientali della transumanza*, Genova, pp. 160-161.
2. **Panetta A.**, Stagno A. M., Moreno D., *Piatto da portata invetriato (terraglia nera). 1820-1850*, in Gabellieri N., Pescini V., Tinterri D. (a cura di) 2020, *Sulle tracce dei pastori in Liguria. Eredità storiche e ambientali della transumanza*, Genova, pp. 161-162.
3. **Panetta A.**, *Crèsta. Fine XIX secolo ca.*, in Gabellieri N., Pescini V., Tinterri D. (a cura di) 2020, *Sulle tracce*

*dei pastori in Liguria. Eredità storiche e ambientali della transumanza*, Genova, pp. 167-168.

4. **Panetta A.**, *Fossa da lupo. Metà XIX secolo ca.*, in Gabellieri N., Pescini V., Tinterri D. (a cura di) 2020, *Sulle tracce dei pastori in Liguria. Eredità storiche e ambientali della transumanza*, Genova, pp. 171-172.
5. **Panetta A.**, Stagno A. M., *Casone del Giazso. Ultimo quarto XVII secolo - 1980 ca.*, in Gabellieri N., Pescini V., Tinterri D. (a cura di) 2020, *Sulle tracce dei pastori in Liguria. Eredità storiche e ambientali della transumanza*, Genova, p. 179.
6. **Panetta A.** 2020, *Indagini archeologiche per la ricostruzione della storia ambientale delle Cinque Terre (Liguria). Il progetto "5T.ERA"*, in «Archeologia Postmedievale», 24, pp. 284-285.
7. **Panetta A.**, Pescini V., Cevasco R., Gabellieri N., Montanari C., Moreno D. 2018, *Towards an Environmental Resources Archaeology, escaping from site (and 'off-site')*, in Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R. (a cura di) 2018, *Humans and environmental sustainability: Lessons from the past ecosystems of Europe and Northern Africa*, CEA2018 Abstracts book, Modena, pp. 19-21.
8. **Panetta A.**, Derudas P., Fiori M., Pipia M. 2017, *Un approccio archeologico allo studio del paesaggio della Seconda Guerra Mondiale. Il caso della Sardegna nord-occidentale*, in G. Damiani, D.R. Fiorino (a cura di), *Military Landscapes. A future for military heritage. Catalogo della mostra*, ed. Skirà, Milano 2017, pp. 226-227.

## CONVENTIONS, CONFERENCES AND WORKSHOPS

### ORGANISATION OF CONFERENCES AND SESSIONS AT INTERNATIONAL CONFERENCES

1. Membro del comitato scientifico e organizzatore del Workshop "Industrialization and the process of Modernity: the archaeological transformation of the rural world (19th – 21st C.)", Genova, 25-26 Settembre 2023, Aula Magna, via Balbi 2, Università di Genova
2. Membro del comitato scientifico e organizzatore del Workshop "The rural heritage of uplands. 1<sup>st</sup> IRIS Project Workshop", Rezzoaglio (GE), 6-7 Aprile 2022.
3. Membro del comitato scientifico e organizzatore del Convegno internazionale "Caratterizzazione storica e ambientale dei paesaggi rurali e delle produzioni locali: esperienze europee applicate alla conservazione e alla valorizzazione", 5T.ERA Meeting, Genova – Santuario di Soviore (Monterosso, SP) 23-26 Maggio 2019.
4. Membro del comitato organizzatore del II "ANTIGONE Project - Workshop" – Archaeology of Sharing Practices. South-Western Europe case studies (18th-21st c.), 7-8 aprile 2022, Lago and Foresta delle Lame.
5. Membro del comitato organizzatore e chair di sessione al I° International Workshop on the Archaeology of Commons, "Commons, environmental resources and cultural heritage. Historical and archeological perspectives", Genova, 25-26 Settembre 2017
6. Organizzatore (con T. Casimiro) della sessione "Winds of change? Post-medieval and historical archaeology in southern Europe and the Mediterranean", 28th EAA Annual Meeting, Budapest, Hungary (31 August - 3 September 2022).
7. Organizzatore (con J. M. Martín Civantos, C. Dalglish, A.M. Stagno), "Preserving the "living heritage" of abandoned lands. Archaeology and sustainable practices to protect and conserve upland landscapes" presso il 27th EAA Annual Meeting (Kiel, online), 6 – 11 settembre 2021 (Sessione #508, Theme: 1. Widening horizons through human-environment interconnections).
8. Organizzatore (con A. M. Stagno), "A 'natural' place for Landscape Archaeology. Perspectives in interdisciplinary research and landscape management in Natural Parks", Sessione 56D presso il 5th Landscape archaeology conference, 17-20 settembre 2018, Newcastle upon Tyne - Durham (England)

### Invited lectures at conferences and workshops

1. *Da industrie concrete ad antichi saperi. La traiettoria delle produzioni rurali nella montagna ligure nell'ultimo secolo*, 16 aprile 2023, Museo Diffuso della Cultura Contadina di Velva.
2. *Sierra Nevada*, (**Alessandro Panetta**, Agustín Sanchez García, Giovanni Cristina), in III “ANTIGONE Project - Workshop”, Comparing periodisations. From environmental resources management practices to local social configurations, 16-17 marzo 2023, Oratorio Ns. di Montallegro, Canepa Inferiore (Sori, GE)
3. *Paesaggi rurali storici, demani collettivi, patrimonializzazione: prospettive e possibilità*, (Anna Stagno, **Alessandro Panetta**), 31 maggio 2022, in “Scuola della Terra Emilio Sereni 2022”, Villa Duchessa di Galliera, Genova.
4. *Rural landscapes of historical interest: sites and areas in the Eastern Ligurian Apennines*, (**Alessandro Panetta**, Caterina Piu), in “The Living Rural Heritage of uplands. Practices in protection and conservation”, 1st Living Rural Heritage Network workshop - IRIS project, 6-7 Aprile 2022.
5. *Il progetto 5T.ERA (5 Terre Environmental Resources Archaeology): una storia applicata dei paesaggi rurali?*, presso il Convegno internazionale “Rischio ambientale e beni comuni. La storiografia sulle risorse ambientali tra discontinuità e sostenibilità”, Vercelli – Albano Vercellese, 24-25 gennaio 2019.
6. *L'irrinunciabile eredità geografica di Massimo Quaini: Archeologia del Paesaggio*, presso “Per la critica della conoscenza geografica; una giornata di studio dedicata a Massimo Quaini (1941-2017)”, Sala Ferri, Palazzo Strozzi, Firenze, 11 ottobre 2019
7. *In certos locos. La lettura archeologica della gestione dei rifiuti nella Sassari degli Statuti*, per il convegno I 700 anni degli Statuti di Sassari (Sassari, 24-26 novembre 2016) (con Pipia M., Sgarella M. C.).
8. *Archeologia delle strade e storia dei transiti*, per il III Workshop Internazionale di storia applicata “Dalla storia ambientale alla storia dell'ambiente: I percorsi del patrimonio locale” (Pigna (IM), 30 settembre - Rocchetta Nervina (IM), 1 ottobre 2016).

#### Reporting at international conferences

1. *Cultural and material connections in the social building of the Ancien Régime aristocracy. The pottery from the Ducal Palace in Sassari (Italy)*, (**Alessandro Panetta**, Mauro Fiori), in “3rd Europa Postmediaevalis conference”, Coimbra (Portogallo).
2. *Common-lands, practices and local knowledge: an archaeological perspective to the inner social dimension of landscape. Case studies from Southern Europe* (Stagno, Anna Maria - **Panetta, Alessandro** - Attolini, Davide - Bizzarri, Giulia - Cristina, Giovanni (Università di Genova) - Menéndez Blanco, Andrés (University of Oviedo) - Menozzi, Bruna - Piu, Caterina - Santeramo, Riccardo - Molinari, Chiara (Università di Genova), 28th EAA Annual Meeting, Budapest, Hungary (31 August - 3 September 2022).
3. *Post-medieval archaeology, archaeology of Modern Age or archaeology of Modernization? Reflections on later historical archaeology in the Mediterranean*, (**Panetta, Alessandro** - Cristina, Giovanni - Stagno, Anna Maria), 28th EAA Annual Meeting, Budapest, Hungary (31 August - 3 September 2022).
4. *Historical archaeology of Industrialization in the mountains. The spaces of production in the Ligurian Apennines (Italy, 19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> Centuries)*, (Cristina, Giovanni - **Panetta, Alessandro**), 28th EAA Annual Meeting, Budapest, Hungary (31 August - 3 September 2022).
5. *Microhistory and Historical Archaeology. Toward a microhistorical archaeology?* (**Panetta, Alessandro** (University of Genoa) - Casimiro, Tânia (Universidade Nova de Lisboa) 28th EAA Annual Meeting, Budapest, Hungary (31 August - 3 September 2022).
6. *The role of archaeological research in the study and conservation of historic landscapes. A reflection from case studies of the Ligurian Apennines (Italy)*, in “7th International Landscape Archaeology Conference”, 10-15 September 2022, Iași – Suceava (Romania).

7. *Gli spazi della manifatturiera e dell'industria locale nell'Appennino ligure tra Ottocento e Novecento*. Una prospettiva archeologica, 1° Convegno SISAM (Società Italiana di Storia Ambientale), 22-24 settembre, 2022.
8. *If the Mountain won't go to Modernization, then Modernization must come to the Mountain? Reflections on Ligurian Apennines local industries between XIX and XX centuries*, in "Contemporary archaeology, politics of memory and local communities: a tricky mixture?" (a cura di Carlos Tejerizo Garcia e Anna Stagno), 28-29 novembre 2022, Genova.
9. *Exploring historical ecology through environmental archaeology sources. Case studies from the Northern Apennines (Italy)* (con Cevasco R., Menozzi B., Molinari C., Moneta V., Montanari C., Moreno D., Pescini V., Stagno A. M.), presso Historical Ecology for the future. International conference in historical ecology (Metz, online) 25-28 maggio 2021.
10. *Inspiring the rural heritage of upland areas and connecting current landscapes to historical practices*, 6th Landscape Archaeology Conference LAC2020+1 (Madrid, online), 08 – 11 giugno 2021.
11. *Whatever it takes to preserve the European rural heritage. Sustainable practices to protect and conserve upland landscapes and memories* (con Martín Civantos, J. M., Dalglish C., Domínguez P., Gerrard C., Py-Saragaglia V., Stagno A. M., Salvidio S.), 27th EAA Annual Meeting (Kiel, online), 6 – 11 settembre 2021.
12. *Crossing Contexts. The synchronic and diachronic routes of medieval pottery to reconstruct local contexts and historical processes*, 27th EAA Annual Meeting (Kiel, online), 6 – 11 settembre 2021.
13. *Goods and waste. The social context of refuse disposals during the late middle ages in Sardinia (Italy)*, RURALIA XIV Conference, "Household goods in the European Medieval and Early Modern countryside" (Viseu), 13 – 19 settembre 2021.
14. *Ligurian Bowls and Chinese Boxes: the cultural biography of medieval 'Graffita Arcaica Tirrenica' pottery*, presso 12th international congress on medieval & modern period mediterranean ceramics (Association Internationale pour l'Etude des Céramiques Médiévales et Modernes en Méditerranée), Athens (Greece), 21st-27 October 2018.
15. *The 5T.ERA project. Historical and archaeological study of local rural practices in the UNESCO site of Cinque Terre National Park (Liguria, Italy)* (con Osvaldo Raggio, Diego Moreno, Carlo Montanari, Roberta Cevasco, Nicola Gabellieri, Valentina Pescini), 5th Landscape archaeology conference, 17-20 settembre 2018, Newcastle upon Tyne - Durham (England).
16. *Towards an Environmental Resources Archaeology, escaping from site (and 'off-site')*, per la 14th Conference of Environmental Archaeology, "Humans and environmental sustainability: Lessons from the past ecosystems of Europe and Northern Africa", Modena, 26 febbraio 2018 (con Pescini V., Cevasco R., Gabellieri N., Montanari C., Moreno D.).
17. *Mind the gap! Underground and ground links between history and archaeology. Next stop: historical archaeology?*, per il convegno Geohistory of the environment and landscapes (Toulouse, 12-14 Ottobre 2016).
18. *Reconstructing the historical dimension of commons: a multidisciplinary approach for the study of historical forms of land appropriation. First results of a project in southern Europe mountains*, per il convegno Landscape Archaeology Conference 2016 (Uppsala, 23-25 Agosto 2016) (con A. M. Stagno, V. Pescini, C. Rendù e C. Tejerizo García).
19. *Concrete frontiers and invisible landscapes: the World War II landscape in north-western Sardinia (Italy)*, per il convegno Landscape Archaeology Conference 2016 (Uppsala, 23-25 Agosto 2016).
20. *3d photogrammetric documentation in the archaeology of the contemporary past: preserving the World War II landscape in north-west Sardinia (Italy)*, CAA 2016, 44th Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Oslo 29 Marzo – 2 April 2016 (con P. Derudas).

21. Presentazione ai funzionari archeologi, presso la Soprintendenza Archeologia della Liguria, dei risultati delle indagini condotte dal LASA a Punta Mesco (10 maggio 2016).

#### Poster

1. **Panetta A.**, *The other side of Industrialization. Mountain production in the last two centuries*, in “Das 19. und 20. Jahrhundert im Fokus der Historischen Archäologie/The Historical Archaeology of the 19th and 20th centuries”, 13-17 settembre 2022, Linz (Austria).
2. **Panetta A.**, Derudas P., Pipia M. 2017a, *Un approccio archeologico allo studio del paesaggio della Seconda Guerra Mondiale. Il caso della Sardegna nord-occidentale*, mostra *Military Landscapes. A future for military heritage*, La Maddalena, 22-25 giugno 2017 (a cura di D.R. Fiorino).
3. **Panetta A.**, Stagno A. M., Palazzi P. 2016, “Archeologia dei terrazzamenti. Dalla storia delle sistemazioni agrarie alla storia dei sistemi agrari”, in convegno “Gestione dei paesaggi rurali. Risultati e proposte del progetto GESPART”, Moasca (AT) – 16/05/2015.
4. Gabellieri N., **Panetta A.**, Pescini V. 2015, *GIS Applications for Environmental Archaeology and Historical Ecology: Problems and Potentialities. The Case Study of Punta Mesco (Cinque Terre National Park Italy)*, Digital Heritage, International Congress 2015, Granada 28 Settembre – 2 Ottobre.
5. **Panetta A.** 2012, *L'enigma delle “stazioni a tegoloni” fra letteratura “grigia” e letteratura “gialla”*, poster presentato a *Opening the Past. Archaeological Open Data (Pisa - 9 giugno 2012, Università di Pisa, Polo didattico “Ex-Guidotti”)*.

#### TRAINING COURSES AND STUDY PERIODS IN FOREIGN COUNTRIES

2021 (15-17 March), Training course "Web-GIS Advanced" held online by the In-Time Company (Spin-Off of the University of Rome "Tor Vergata" - Rome).

2021 (March 3-5), "Geodatabase (PostGIS)" training course held online by Società Terrelogiche srl (Venturina Terme - LI, [www.terrelogiche.com](http://www.terrelogiche.com)).

2021 (3-5 February), "webGIS (Base)" training course held online by Società Terrelogiche srl (Venturina Terme - LI, [www.terrelogiche.com](http://www.terrelogiche.com)).

2016 (23-26 May), Professional Course "LIDAR Aereo e Terrestre" (32 hours), at the GeoTechnology Centre of the University of Siena (San Giovanni Valdarno - AR)

2003 Provincial Training Course "Update GIS applications for territory planning", at Istituto Santi (Genova), lasting three months (October-December).

2002-2003 Provincial Training Course "Update GIS applications for territory planning", at Istituto Santi (Genova), lasting four months (September 2002-January 2003).

2001-2002 Regional Training Course "Informatica applicata ai Beni Culturali" (Information Technology applied to Cultural Heritage), of three months' duration (November 2001-March 2002), with attainment of the qualification of "Multimedia Cadastre Technician", at the University of Siena

1999 Six-month (March-July) ERASMUS study period at the Faculty of Arts in Coimbra (Portugal).

#### OTHER

2002-2003 Civilian service at the Genoa State Archives from December 2002 to October 2003.

#### COMPUTER SKILLS

CAD applications for managing the graphic documentation of archaeological excavations (AutoCAD)

GIS applications for managing excavation and reconnaissance data (Qgis, ArcGIS)

Applications for managing the creation of archaeological data and documentation databases (FileMaker Pro, Access)

Applications for processing excavation images and aerial photos (Photoshop)

Vector graphics applications for the processing of diagrams, graphic devices and electronic polishing of finds (Illustrator, Inkscape)

DTP applications for the production of graphic products (InDesign)

Video editing applications for audiovisual production (After Effects)

WebGIS applications for excavation and reconnaissance data management (Lizman)

Sassari, 20/10/2024

A handwritten signature in black ink, featuring a stylized, cursive script with a prominent initial 'L' and a long, sweeping horizontal stroke at the end.