

INFORMAZIONI PERSONALI

Nicola Valentino Canessa



 Via dei Sansone 11/12A, 16128 Genova (GE)

 0039.3339518826

 [nicolavalentino.canessa@unige.it](mailto:nicolavalentino.canessa@unige.it)

Sesso M | Data di nascita 27/02/1981 | Nazionalità italiana

CARRIERA ACCADEMICA

(2024 – in corso)

**Professore Associato in Urbanistica**

GSD/Settore concorsuale 08/CEAR-12 | 08/F1 – SSD: CEAR-12/A | ICAR/21  
Sede: Dipartimento Architettura e Design. Scuola Politecnica UNIGE-DAD

(2021 – 2024)

**RTD-B in Urbanistica**

GSD/Settore concorsuale 08/CEAR-12 | 08/F1 – SSD: CEAR-12/A | ICAR/21  
Sede: Dipartimento Architettura e Design. Scuola Politecnica UNIGE-DAD

(2020 – 2021)

**Assegnista di ricerca**

Vincitore del bando, come da graduatoria D.R. n. 4168 del 19.10.2020, per un assegno di ricerca annuale, bandito dall'Università degli Studi di GENOVA D.R. n. 2979 del 3.8.2020, programma n. 18 "Advanced Urbanism: resilienza urbana nell'era delle nuove tecnologie", settore scientifico-disciplinare ICAR/21 URBANISTICA presso il Dipartimento Architettura e Design (DAD), per la durata di 1 anno. Assegno sotto la direzione del prof. arch. Manuel Gausa, sul tema delle città intelligenti e resilienti. Presa di servizio dal 2/11/2020.

Parte della ricerca legata all'assegno, relativa al tema delle città intelligenti e dell'uso dei BigData e OpenData, è stato sottomessa in alcune call for paper, e pubblicata in Canessa N. (2021), Data City. Nuove tecnologie e la pianificazione della città, ListLab/Babel, Trento, 2021. Si sta anche implementando un catalogo di casi tipo e progetti pilota, sviluppato durante la ricerca KA-AU, punto di partenza dell'assegno di ricerca, sulle tematiche delle città intelligenti e resilienti.

(2018)

**ASN - II Fascia**

Valutazione positiva al BANDO D.D. 1532/2016 con conseguente Abilitazione Scientifica Nazionale II Fascia, settore concorsuale 08/F1 \_ Pianificazione e Progettazione Urbanistica e Territoriale ICAR/21. Quinto Quadrimestre 2016. Valida dal 06/11/2018 al 06/11/2027 (art. 16, comma 1, Legge 240/10 e sgg.)

## FORMAZIONE

(2009 - 2012)

**DOTTORATO DI RICERCA**

Titolo della Tesi: 'La città mediterraneo. Identificazione, scenari e visioni di una città territorio'.

Settori disciplinari ICAR 21 - 14

UNIGE Tutor: Prof. Arch. Mosè Ricci, Prof. Arch. Manuel Gausa

Dottorato di Ricerca con borsa di Ateneo in 'Architettura' XXIV Ciclo, Scuola di Dottorato in Architettura e Design, Università degli Studi di Genova (UNIGE). Alla tesi, concentrata sull'analisi dei fenomeni costieri di sviluppo urbano, con particolare attenzione al sistema dell'arco latino e dei progetti di scala urbano/territoriale è stata data valutazione: ECCELLENTE.

Ottiene il riconoscimento di Dottorato Europeo (European Ph.D. label)

Dal 01/01/2009 al 31/12/2011, difesa il 18/04/2012

**RICONOSCIMENTO PER ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

- (2012) Parte del lavoro svolto all'interno della ricerca di dottorato è stato selezionato ed esposto alla 7 Biennale del Paesaggio di Barcellona e al convegno organizzato dalla Banca Mondiale sulla trasformazione delle città in metropoli e megalopoli nel 2012 a Barcellona, 27-28-29/09/2012

- (2011) Il coordinatore del Corso di Dottorato in Architettura, M.Narpozzi, acconsente a mandare il candidato a presentare parte della ricerca a "Casa Italia" al **UIA World Congress** 2011 di Tokyo, 25-29/09/2011 su invito dell'Ordine degli Architetti di Genova.

(2008)

**TESI DI LAUREA**

Laureato presso la Facoltà di Architettura di Genova nell'Anno Accademico 2006/2007 con 106/110 e 9/9 punti di tesi, con un lavoro intitolato "Water City\_linee d'acqua per lo sviluppo urbano", che andava a delineare il Masterplan di tutte le aree urbane e non, che venivano toccate dalla "Via d'Acqua" che avrebbe dovuto collegare il centro di Milano con l'Expo2015.

Relatore: prof. Franz Prati, Correlatore: Arch. Gianandrea Barreca. Genova, 31/03/2008

**RICONOSCIMENTO PER ATTIVITÀ SCIENTIFICA**

- (2009) "MENZIONE" al premio miglior tesi di Laurea OICE 2008. Ottenimento di menzione ex-aequo con altri tre selezionati oltre al vincitore del primo premio, per la tesi di Laurea "WaterCity\_linee d'acqua per lo sviluppo urbano". Premio consegnato a Roma, presso l'Auditorium dell'Ara Pacis il 18/03/2009.

- (2008) "MENZIONE" al premio miglior tesi di Laurea ARCHIPRIX 2008. Ottenimento di menzione ex aequo, per la tesi di Laurea "WaterCity\_linee d'acqua per lo sviluppo urbano" per la "Sezione II: Urbanistica e Paesaggismo", dopo selezione interna sulle tesi sviluppate nel triennio precedente.

Premio consegnato a Torino, il 29/06/2008 presso l'**UIA World Congress** 2008 alla sede Lingotto, durante l'inaugurazione della mostra relativa ai progetti. Il progetto è anche pubblicato nel catalogo della mostra.

## ALTRA FORMAZIONE

- (2021) **HARVARD - Urban101x: CitiesX: The Past, Present and Future of Urban Life**  
 Corso tenuto da Ed Glaeser, Professor of Economics, Harvard University, sul ruolo delle città e su come le nuove tecnologie stanno modificando i rapporti tra cittadino, città e istituzioni. Strutturato su 10 settimane, sulla piattaforma HarvardX, con parti in streaming, piattaforme di dibattito, contenuti on-demand, con valutazione dell'apprendimento attraverso test e verifiche. Valutazione conclusiva con attestato di merito. Corso concluso il 12/03/2021.
- (2021) **MIT Media Lab Beyond Smart Cities: Emerging Design and Technology**  
 Corso tenuto dai docenti del MIT Medi Lab di Boston, e diretto dal prof. Kent Larson attraverso la piattaforma e-campus di GetSmarter e MEDIA.MIT.EDU, incentrato sull'utilizzo e sui limiti dei BIG DATA nella progettazione urbana e territoriale. Corso strutturato su 6 settimane, iscrizione all'e-campus 01/03/2021 e corso iniziato il 07/04/2021, con parti in streaming live, piattaforme di dibattito, contenuti on-demand, con valutazione dell'apprendimento attraverso test, scrittura di paper e verifiche per rilasciare certificato di merito.

PARTECIPAZIONE E  
 COORDINAMENTO GRUPPI DI  
 RICERCA

- 
- (2021 – in corso) Membro del gruppo di ricerca ODESSA Green Rings, sotto la direzione scientifica di Manuel Gausa. La ricerca, fa parte di una serie di indagini che il dipartimento DAD-UNIGE sta portando avanti con diversi settori disciplinari, al fine di concretizzare una convenzione quadro con la città di Odessa. In questa fase il gruppo affronta una prima lettura analitica e strategica della città confrontandosi anche all'interno dei corsi di laboratorio. Il gruppo lavora al tavolo ufficiale della città di Odessa per l'urbanistica e il patrimonio, di cui M.Gausa è uno dei referenti.
- (2019 – in corso) Membro del gruppo di ricerca Urban Science Lab dello IAAC – Istituto di Architettura Avanzata di Catalonia, sotto la direzione di Willy Muller, collaborando alle ricerche sulla digitalizzazione delle città e dei territori e attività di insegnamento presso l'Istituto.
- (2017 – in corso) Membro del gruppo di ricerca “Métropoles du Sud” e al HITLab Laboratory, dell'Ensam Montpellier, diretti da Elodie Nourrigat, sulle tematiche della pianificazione urbana e regionale, legate alle nuove aree e città metropolitane di Francia.
- (2017 – in corso) Membro del gruppo di ricerca Transversal Tourism & Landscape, Co-diretto dai Ricard Pie Ninot e da Carlos Rosa Jiménez, del HTT - Habitat Territory Tourism Institute (Malaga e Barcellona), sulle tematiche della pianificazione urbana e regionale legate al turismo.
- (2012 – 2016) Coordinamento e membro del gruppo di ricerca LAUD \_ LANDSCAPE AND ADVANCED URBAN DESIGN (PROGETTAZIONE avanzata della città' E DEL PAESAGGIO). Unità di Ricerca di Ateneo, UNIGE. Ideato e sotto la responsabilità scientifica di Manuel Gausa e Mosè Ricci. Coordinamento di alcune attività e ricerche con Emanuele Sommariva.
- (2012 – 2014) Partecipazione come “membro junior” al team di ricerca coordinato da Manuel

Gausa e Mosè Ricci all'interno del Centro di ricerca per l'Urbanistica e l'Ingegneria ecologica CRUIE - UNIGE sotto la direzione di Pietro Ugolini.

(2010 – in corso) Co-Direttore (dal 2021) e membro del unità di ricerca GIC-Lab (Genova Intelligent Cities, Informational Contexts, International Courses) ideato e diretto da Manuel Gausa.

Il GIC-Lab è un laboratorio di ricerca trasversale (ufficializzato tramite verbale di Consiglio DIPARC-UNIGE, 24 feb. 2010, poi confluito in DSA e ora il DAD), che ha come obiettivo la comprensione e l'interpretazione dello spazio urbano, architettonico e paesaggistico contemporaneo, inteso come scenario complesso e relazionale, oltre al suo rapporto con le attuali condizioni di simultaneità, complessità e diversità informazionali. 2010-2012 Coordinamento attività e ricerche con Nan.E, dal 2016 Coordinamento con Tucci.G.

(2008 – 2010) - (2008-2010) Partecipazione al gruppo di ricerca all'interno del Master in Urban Vision and Architectural Design di DOMUS ACADEMY sotto la direzione di Virginia Giandelli e il coordinamento di Gianandrea Barreca.

#### PARTECIPAZIONE A RETI DI RICERCA

---

(2021 – in corso) Membro della rete di ricerca dell'Università di Malaga, MEDITERRANEAN LANDSCAPE IN TRANSITION (MLT), diretta da Carlos Jesús Rosa Jiménez. Fa parte del cluster UNIGE diretto da Manuel Gausa.

(2021 – in corso) Membro della rete di ricerca interateneo Morfogénesis Estructural (LISBONA-MADEIRA-GENOVA) istituita dal CIAUD - Research Centre for Architecture, Urban Planning and Design, della Facultad de Arquitectura Universidad de Lisboa, e condotta da Alexandrino José Basto Diogo. Fa parte del cluster UNIGE diretto da Manuel Gausa.

(2021 – in corso) Membro della rete di ricerca MEDWAYS 'Le vie del Mediterraneo', diretta da Mosè Ricci. Finanziato Accademia Nazionale dei Lincei (2020).

(2019) Partecipante alla rete di ricerca interateneo ERMES strutturata con la partecipazione di Università degli Studi di Genova UNIGE-DAD, UNIGE-CIELI \_ Centro Italiano di Eccellenza sulla Logistica i Trasporti e le Infrastrutture, Università di Roma TorVergata, Ghent University- Center of Mobility and Spatial Planning (AMRP), Erasmus University Rotterdam, Centre for Urban Port and Transport Economics (UPT), Leibniz Universität Hannover, Chair for Regional Building and Urban Planning, University of Patras, Department of Architecture. Rete nata per la sottomissione di uno specifico bando ESPON 2018 - ERMES (secondi classificati)

(2014 – in corso) Membro della rete aperta di ricerca FOOD CYCLE strutturata con la partecipazione prevalente di Università degli Studi di Genova UNIGE (IT) – referente scientifico Manuel Gausa e Leibniz Universität Hannover (DE) – referente scientifico Joerg SCHROEDER, oltre ad altri membri ad assetto variabile. Cluste costituito per la ricerca e la partecipazione a bandi di ricerca europea, legati alle tematiche della agrocitcity e della economia circolare, dalla scala

della pianificazione territoriale e urbana a quella del design dei prodotti derivanti dallo scarto alimentare. Tra i vari bandi sottomessi dalla rete di ricerca si è partecipato alla stesura attiva dei seguenti: H2020 del 2016 - TERRITORIES RURAL-URBAN STRATEGIES | H2020 del 2017 -LANDFUTURES | CREATIVE EU del 2016 - CR(EAT)ING FOODPRINTS | CREATIVE EU del 2017 – CFC CREATIVE FOOD CYCLES (progetto vinto) | Erasmus+ del 2019 – KA-AM Knowledge Alliances for Agro.Med.Cities.

- (2014 – in corso) Membro della rete aperta di ricerca KNOWLEDGE ALLIANCE FOR ADVANCED URBANISM strutturata con la partecipazione prevalente di Università degli Studi di Genova UNIGE (IT) – prof. Manuel Gausa, IAAC– Institut d’Arquitectura Avancada de Catalunya (SP) - Areti Markopoulou, Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Montpellier (FR) – prof.ssa Elodie Nourigat, e altri membri ad assetto variabile, costituito per la ricerca per la partecipazione a bandi per progetti di ricerca europei legati al tema della città e delle nuove tecnologie. Tra i vari bandi sottomessi dal gruppo si è partecipato alla stesura attiva dei seguenti: Erasmus+ del 2015 – KA-AU KNOWLEDGE ALLIANCE FOR ADVANCED URBANISM. (progetto vinto) | CREATIVE EU 2016 - ACTIVE PUBLIC SPACE OPEN CHALLENGE
- (2004 – 2011) Membro della rete Villard, coprendo ruoli diversi con crescente responsabilità, da tutor a coordinatore locale a responsabile scientifico per l’unità genovese (2009-2011).

#### PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA EUROPEI

- (2024 – in corso) VIA PATRIMONIA-ACT progetto finanziato nell’ambito dell’asse 4 del Programma Italia/Francia Marittimo 2021-2027. Progetto sulla mappatura delle fortezze liguri a scopo turistico. Ruolo: Responsabile scientifico locale con Emanuele Sommariva.
- (2024 – in corso) Mobiquity POR-FESR 2021-2027. Progetto per la sperimentazione di una nuova accessibilità alla rete dei mezzi pubblici urbani, attraverso tecnologie digitali. Co-PI con Niccolò Casiddu.
- (2024 – in corso) Creative ReCITYing (Ricerca Finanziata\_01/2024 – 12/2027) Finanziamento del progetto Europeo con leader l’università di Genova e Co-PI con Manuel Gausa e responsabile scientifico locale con Giorgia Tucci.
- (2023 – in corso) Erasmus + CiD (Circular Design) (Ricerca Finanziata\_09/2023 – 08/2026) Finanziamento del progetto Europeo con leader l’università di Hannover. Responsabile locale Niccolò Casiddu con Silvia Pericu. Ruolo: Academic Co-Director con Manuel Gausa.
- (2022 – in corso) NextGen EU ‘RAISE – Robotics and AI for Socioeconomic Empowerment’ finanziamento PNRR R&D ‘Ecosistemi dell’Innovazione – Liguria’ (2022), Spoke 1 ‘Urban Technologies for Inclusive Engagement’. Hub partners: UNIGE, CNR, IIT, Regione Liguria, FILSE, ANCI, CIMA, E.O. Galliera, S. Martino. Coordinatore progetto: Dr. Michela Spagnulo (CNR, Genova) responsabilità scientifica UNIGE: Prof. Paola Dameri, Prof. Niccolò Casiddu  
Ruolo: membro esterno (2022-2024) e membro interno (2024-in corso) dell’Unità

di Ricerca dell'Università di Genova e del Living Lab locale per l'interazione e la co-creazione tra istituzioni pubbliche e cittadini (Task 5.3 -5.4).

- (2021 – 2022) Pro-Sol SENIOR "PROssimità SOLidale: invecchiamento attivo e in salute nei territori alpini". (da dicembre 2021 – 14.10.2022)  
Finanziamento del progetto europeo ALCOTRA Italia-Francia (Interreg PITEM 2014-2020), PI: Dott.ssa Floriana Montani (Regione Piemonte, Torino)  
Coordinatore dell'azione: Dott.ssa Giuliana Chiesa (ASLCN2 Alba - Bra)  
Responsabile scientifico UNIGE: Prof. Niccolò Casiddu  
Ruolo: membro dell'unità di ricerca dell'Università di Genova. Co-responsabile dell'attività di supporto alla progettazione e della fase di sperimentazione di "Smart Space Services" per la Casa della Salute di Cortemilia (ASLCN2 Alba-Bra). Il progetto si propone di testare nuovi modelli di welfare di prossimità, servizi socio-sanitari integrati attraverso la sperimentazione di spazi domestici simulati e l'integrazione di soluzioni standard IoT e AAL per migliorare gli ambienti di vita degli utenti.
- (2018 – 2020) Membro dell'unità di UNIGE per il progetto Europeo "CFC. CREATIVE FOOD CYCLES". Paternariato: Leibniz Universität Hannover, Università degli Studi di Genova UNIGE, IAAC– Institut d'Arquitectura Avancada de Catalunya. Finanziato dal Creative Europe Programme- European Union REF. EACEA 32/2017, 22.11.2017 (Vinto alla seconda sottomissione). Diretto da : Joerg SCHROEDER (Leader) - Manuel Gausa (Direzione Scientifica) E. SOMMARRIVA (Leibniz Universität Hannover) /Sivia Pericu (DAD-UNIGE) / C. Farinea (IAAC). Progetto di interscambio metodologico e di ricerca tra università, creazione e attori sociali attorno all'interazione tra cibo e agro-prodotti, riciclo, nuove tecnologie, intelligenza urbana e interazione sociale.
- (2015 – 2018) Coordinatore locale e membro dell'unità di ricerca UNIGE sotto la direzione di Manuel Gausa responsabile scientifico del progetto di ricerca europeo KA-AU | KNOWLEDGE ALLIANCE FOR ADVANCED URBANISM. "Call 2015 – Knowledge Alliances-Sector Skills Alliances". Paternariato: IAAC– Institut d'Arquitectura Avancada de Catalunya (ES), Università degli Studi di Genova UNIGE (IT), Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (FR), Santa&Cole (ES), DARTS (IT), Technilum (FR), Mcrit (ES), Useful, Simple Projects (UK), inAtlas (ES), Champ Libre (FR), Ceasefire, Ersilia Foundation, Think up. Finanziamento European Commission Erasmus + Programme – Key Action 2 (KA2) – Cooperation for innovation REF. 562542-EPP-1-2015-1-ES-EPPKA2-KA). Progetto di scambio metodologico e di ricerca tra università e aziende intorno all'interazione informativa e sociale, alle nuove tecnologie per la città digitale, e alla resilienza e intelligenza urbana.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI  
DI RICERCA PRESSO  
QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI  
O STRANIERI

(2024 – in corso) FRA 2024 (Ricerca Finanziata\_10/2024 – 06/2026) "Strategie per città e territorio.

- Reti di ricerca.” Progetto di ricerca UNIGE finanziato (2024) Ruolo: Responsabile scientifico.
- (2024 – in corso) Adesione al “Bando Prin”, all’interno dell’unità di ricerca UNIGE di Giampiero Lombardini (coordinatore nazionale: Daniela Poli, UNIFI) Titolo del Progetto di Ricerca: BIOCODE
- (2023 – in corso) FRA 2023 (Ricerca Finanziata\_11/2023 – 12/2024) “Modelli di sviluppo sostenibile delle città metropolitane europee” Progetto di ricerca UNIGE finanziato (2023) Ruolo: Responsabile scientifico.
- (2023 – 2024) FRA 2022 (Ricerca Finanziata\_04/2023 – 03/2024) “N-Cities. Città aggettivate” Progetto di ricerca UNIGE finanziato (2023), responsabilità scientifica: Gausa M., Lombardini G., Sommariva E., Canessa N., con Tucci G. Ruolo: Responsabilità scientifica dei modelli e processi di pianificazione per ambiti soggetti a rischi territoriali.
- (2021– 2022) MEDWAYS ‘Le vie del Mediterraneo’ (da ottobre 2021) finanziato Accademia Nazionale dei Lincei (2020), responsabile scientifico: Prof. Mosè Ricci (UNITN), Unità UNIGE: Arch. Emanuele Sommariva PhD, Arch. Nicola Canessa PhD Ruolo: la ricerca esplora il ruolo sociale ambientale culturale delle infrastrutture costiere lente nel Mediterraneo. Co-Responsabile degli studi sull’evoluzione del paesaggio turistico sulla costa ligure. Coautore dell’Atlante aperto di Medways con il saggio “Memorie di transizione”.
- (2021v– 2023) FRA 2020 (Ricerca Finanziata\_15.09.2021 - 31.09.2023) " Data-informed design towards Responsive Public Cities’” Progetto di ricerca UNIGE finanziato (2020), responsabilità scientifica: Arch. Emanuele Sommariva PhD, Arch. Nicola Canessa PhD Ruolo: Responsabilità scientifica di modelli e processi di pianificazione, basati su Open data per il progetto dello spazio pubblico e infrastrutture per la mobilità sostenibile.
- (2019 – 2021) Membro della ricerca “Street|Stop-Motion”. Ricerca sviluppata con la società RULEX srl, per la creazione di un sistema di controllo software che permetta alle municipalità di utilizzare telecamere, semafori intelligenti e BIGdata urbani, al fine della gestione del traffico e il suo monitoraggio, per simulazioni o processi di avvicinamento alla pedonalizzazione di tratti carrabili attraverso lo sfasamento dei tempi semaforici. Il ruolo personale è stato quello studiare le ripercussioni urbane sia carrabili che pedonali sui cambi di traffico una sperimentazione è programmata con il Comune di Genova per il processo di parziale pedonalizzazione di Via XX Settembre.
- (2018 – 2019) Membro alla ricerca “Crossland” diretta da Manuel Gausa in parallelo ad altre ricerche su temi analoghi eseguite da altri docenti di UNIGE, a seguito della richiesta del Rettore dell’Università di Genova di indirizzare i laboratori sviluppati dopo il crollo del ponte Morandi, sulla Val Polcevera e a partecipare ad un tavolo congiunto tra Università e Comune di Genova.
- (2018 – 2019) Partecipazione alla ricerca “Fiumara Inter-Active Public Space”, a seguito della convenzione di ricerca annuale con il “Centro Commerciale Fiumara” e dipartimento DAD-UNIGE (Gausa M. - Fagnoni R.) del 2018 sulla gestione degli

spazi pubblici intorno e dentro al distretto commerciale.

- (2017 – 2019) Responsabilità di ricerca e analisi per Italia Nostra sezione Litorale Romano sul Piano di Gestione della Riserva del Litorale Romano. Occasione nata da altre collaborazioni fatte con la Onlus Italia Nostra e altre associazioni del Territorio legate al mantenimento e alla fruizione dei beni immobili e naturalistici della porzione di Riserva tra Passoscuro e Palidoro.
- (2017 – 2018) Responsabilità della ricerca condotta con Manuel Gausa (principal investigator) e Hae-Won Shin, "Basic Survey for the Urban Visions of Civic City Seoul", sui incarichi rilasciati dall'assessorato Urban Space Improvement Bureau, della municipalità di Seoul a seguito di una competizione internazionale. La ricerca ha avuto come obiettivo quello di predisporre uno studio sulle principali consultazioni sullo sviluppo urbano degli ultimi 20 anni e strutturare un piano di azione con l'amministrazione locale per l'organizzazione di una consultazione urbana internazionale. Oltre a questo la predisposizione con l'amministrazione locale delle linee guida per un processo di ri-naturalizzazione delle infrastrutture e di resilienza urbana per la città del 2030.  
Ricerca pubblicata su Shin H., Gausa M., Canessa N. (2018), Basic Survey for the Urban Visions of Civic City Seoul, Seoul Metropolitan Government  
Banditore: Urban Space Improvement Bureau – Seoul (gara)
- (2015 – 2022) Partecipazione alla ricerca "RESILI(G)ENCE" per progetti urbani che uniscano resilienza e intelligenza, sotto la responsabilità scientifica di Manuel Gausa. La ricerca si è strutturata in questi anni su diversi bandi, progetti, laboratori e workshop. Dalla ricerca sono derivati due volumi, Gausa M. (2020), Resili(g)ence Vol.1, Intelligent Cities/Resilient Landscape, Actar Publishers, NewYork; Canessa N. (2020), Resili(g)ence Vol.2, GOA Resili(g)ent City, Actar Publishers, NewYork e altri paper. Gli esiti della ricerca e tre studenti che ne hanno fatto parte rappresentando UNIGE al Padiglione Italia della Biennale di Architettura di Venezia 2020\_Sez. Università, Agenzie di Resilienza sotto la cura di Alessandro Melis, Maurizio Carta e Paolo Di Nardo.
- (2015 – 2018) Coordinamento della ricerca "AC+ AGRI-CULTURES, AGRO-CITIES. PRA 2014", diretta da Manuel Gausa, finanziata dall' Ateneo di Genova – UNIGE, PRA-Progetto di Ricerca del Ateneo. La ricerca si è strutturata su un lavoro di analisi, ricerca e prospettiva prevalentemente sulla Liguria e la Catalonia e la loro dimensione agro-urbana. Dalla ricerca è derivata la pubblicazione: Gausa M., Canessa N. (2018), Ac+: Agri-Cultures, Agro-cities, Eco-Productive Landscapes, Actar Publisher, NewYork. A conclusione del periodo di finanziamento la ricerca è proseguita, in tesi di dottorato, in altri filoni di ricerca e nella sottomissione di progetti europei.
- (2014 – 2015) LAUD – Coordinamento con Emanuele Sommariva della ricerca "Cr(eat)ingCity Urban agriculture. Strategies for city resilience". Responsabili Scientifici: Manuel Gausa e Mosè Ricci. La ricerca ha cominciato ad affrontare le tematiche dei rapporti tra città, agricoltura e resilienza urbana, coinvolgendo dottorandi e laboratori universitari. La ricerca è stata presentata all'EXPO2015 in una giornata dedicata alle ricerche di UNIGE intorno alla tematica del "food".

- (2013 – 2014) Membro alla ricerca biennale “PABLL– BCN+ – BARCELONA, PARC AGRARI DEL BAIX LLOBREGAT”, finanziata da Barcelona Regional, Ajuntament de Barcelona, sotto la direzione scientifica di Manuel Gausa. Lavoro di analisi, ricerca e prospettiva urbana sul Parc Agrari del Baix Llobregat e la sua dimensione agro-urbana. Lavoro atto a strutturare un nuovo piano per la gestione e il recupero del Parco Agrario.
- (2013) Coordinamento della ricerca “TOTAL GOA (LS) – GENOVA UNA PROSPETTIVA MULTISCALARE. PRA 2012”, diretta da Manuel Gausa, finanziata dall’ Ateneo di Genova - UNIGE, PRA-Progetto di Ricerca del Ateneo. La ricerca ha provato a studiare la città di Genova attraverso una lettura individuale ed integrata dei layer che la compongono e proponendo una strategia di prospettiva di sviluppo nella sua dimensione multiurbana e geourbana. Il Laboratorio condotto dal GIC-lab hanno investigato anche con gli studenti la tematica e gli esiti della ricerca e dei corsi sono pubblicati su Canessa N., Nan E., A.Ronco Milanccio (**eds.**), Gausa M. (2016), Total GOA(Is) genova multiSCAN, Actar Publishers, NewYork.
- (2012 – 2015) GIC-lab| IAAC - Partecipazione alla ricerca condotta Manuel Gausa per la Ricerca nazionale PRIN 2012-2015 “RE-CYCLE Italy”, finanziata da Ministero dell’istruzione, dell’Università e della Ricerca, diretta a livello nazionale da Renato Bocchi (IUAV), mentre l’unità locale da Mosè Ricci(DSA-UNIGE).
- (2011 – 2013) GIC-lab – Membro della ricerca “MED.NET.EU MEDITERRANEO-CITTÀ”, finanziata dalla Compagnia di SanPaolo in collaborazione con la Facoltà di Architettura di Genova, DSA-UNIGE, diretta da Manuel Gausa e Mosè Ricci. La ricerca ha espanso a scala europea l’indagine affrontata a scala italiana e ha prodotto un convegno internazionale e la pubblicazione degli atti su: Canessa N., Nan E., Marengo M. (**eds.**), Gausa M., Ricci M. (2014), MED.NET.REP.0.2 - Report Convegno - med.net.eu, Listlab, Barcellona
- (2010 – 2011) Membro della ricerca “MED.NET.IT MEDITERRANEO-CITTÀ”, finanziata dalla Compagnia di SanPaolo in collaborazione con la Facoltà di Architettura di Genova, DSA-UNIGE, Comune di Genova, Fondazione Palazzo Ducale, diretta da Manuel Gausa e Mosè Ricci.  
La ricerca ha cercato di analizzare gli approcci di progetto territoriale e urbano lungo al costa italiana e ha prodotto un convegno internazionale e la pubblicazione degli atti su: Canessa N., Nan E., Marengo M. (**eds.**), Gausa M., Ricci M. (2012), MED.NET.REP.0.1 - Report Convegno - med.net.it, Listlab, Barcellona
- (2010 – 2013) Membro della ricerca “ATLANTE MED.NET.ITALIA-LIGURIA. La costa ligure e la centralità genovese. Valorizzazione della continuità e delle discontinuità”, finanziata dalla Compagnia di SanPaolo in collaborazione con la Facoltà di Architettura di Genova, DSA-UNIGE, Comune di Genova, Fondazione Palazzo Ducale, diretta scientificamente da Manuel Gausa e Mosè Ricci. La ricerca da un lato è stata caratterizzata dalla chiusura della tesi “La città mediterraneo” e di una nuova tesi di dottorato co-finanziata da Compagnia di SanPaolo. Parallelamente

sono nate le due ricerche di investigazione med.net.it e med.net.eu. La ricerca alla sua conclusione ha portato alla pubblicazione di due volumi: Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), Atlante Urbano Mediterraneo 01, Listlab, Barcellona, e Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), Atlante Urbano Mediterraneo 02, Listlab, Barcellona.

- (2010 – 2011) Membro della ricerca “Genova Intelligent Cities, Informational Contexts”, finanziata da DSA - Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Genova, diretta da Manuel Gausa sulle visioni future per la città di Genova e il suo territorio extra urbano.
- (2010) Affiancamento come assistente alla ricerca e alla didattica presso il Master y Unidad Intelligent COAST (FPC - Fundació Politècnica de Catalunya) sotto la direzione del Direttore Luis Falcón per quattro mesi all’interno del periodo del Dottorato di Ricerca al fine di portare avanti l’elaborazione della tesi “La città Mediterraneo”. Barcellona, 07-10/2010.
- (2009) Membro della ricerca “Barcelona Multistring City”, sotto la direzione scientifica di Manuel Gausa. che struttura un progetto di ri-naturalizzazione urbana sull’Eixample di Barcellona, creando dei corridoi verdi che collegano mare e montagna partendo da una ricerca dell’ufficio della Mobilità Urbana di Barcellona sulle possibili riduzioni del traffico veicolare della maglia urbana. La ricerca è stata pubblicata su diversi paper ed è stata selezionata per essere esposta alla mostra e su catalogo “RE-CYCLE Strategie per l’architettura, la città e il pianeta” nel 2011 al MAXXI di Roma. In seguito presentata sulla rivista Paesaggio Urbano n.3 del 2012.
- (2009) Membro della ricerca “BCN/GOA | BARCELONA ENSANCHE - GENOVA FOCE – MULTISTRING NEW CENTRALITIES”, finanziata da Disseny Hub - Barcellona, ICUB, Comune di Barcellona, Regione Liguria. Ricerca diretta da Manuel Gausa. La ricerca si è incentrata sullo studio dei possibili processi di ri-naturalizzazione, pedonalizzazione, e nuovi usi delle griglie urbane, con casi studio le città di Genova e Barcellona. La ricerca successivamente è stata pubblicata su: Canessa N., Nan E. (eds.), Gausa M. (2012), BCN/GOA New Multistring Centralities, Listlab, Barcellona, oltre a essere esposta alla 7 Biennale Europea del Paesaggio, Barcellona, 27-28-29/09/2012.
- (2009 – 2010) Coordinamento con Federica Alcozer del progetto di ricerca “The Eco\_University Genoa Project”, con responsabili scientifici Mosè Ricci, Dipartimento di Scienze per l’Architettura (DSA) e membro della commissione di Ateneo sui rapporti tra Università e Città, insieme a Jörg Schröder, Lehrstuhl Städtebau und Regionalplanung, Technische Universität München (TUM). La ricerca ha avuto come scopo lo studio di un nuovo progetto di interazione urbana tra Università di Genova e Comune di Genova, attraverso uno sviluppo sinergico. Ha prodotto corsi e workshop interateneo e gli esiti sono stati pubblicati su Ricci M. e Schroder J., University. The Eco\_University Genoa Project, List/Babel, Trento.
- (2008) Partecipazione al progetto di ricerca UNIVERSITA’ E CITTA’, diretto da Mosè Ricci, Finanziamento PRA2008 - Programma di Ricerca di Ateneo 2008 UNIGE su sullo studio del footprint dell’Università di Genova all’interno della città e progetti per nuovi campus universitari.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI  
DI RICERCA

- 
- (2023 – 2024) Responsabile Scientifico del contratto di ricerca per Bagni Marina Genovese, società partecipata dal Comune di Genova, sulle tematiche della costa pubblica cittadina, dell'accesso alla balneazione e degli impatti della costa sull'interno urbano.
- (2021 – 2022) GIC-lab – Responsabile Operativo della convenzione di ricerca annuale (da aprile 2021) tra la società partecipata 100% dal Comune di Genova per la gestione del litorale "Bagni Marina Genovese" e il dipartimento DAD-UNIGE (Gausa M. - Canessa N.), per la stesura di un masterplan di ri-connesione urbana tra costa e abitato, oltre all'individuazione di nuovi utilizzi del litorale anche legate alle indicazioni della Direttiva Bolkestein e le indicazioni del nuovo Pro.U.D. - Progetto Comunale di Utilizzo del Demanio Marittimo di Genova.
- (2018) Responsabile per la presentazione di un progetto alla consultazione internazionale Seul Superground. Su invito del Comune di Seoul insieme 19 altri studi e centri di Ricerca come NL, Topotek1, Fuksas, Yoshiharu Tsukamoto, IAAC, ecc. per proporre un progetto, ognuno in un'area differente per la la visione futura del processo di trasformazione delle infrastrutture della città. Il nostro progetto, sul Myeonmok basin, uno dei bacini di ritenzione delle acque piovane presenti a Seoul, prevedeva la realizzazione di un parco/montagna artificiale sovrastante il nuovo bacino, uno spazio multi livello destinato a concentrare tutta una serie di funzioni pubbliche e sportive, compresa la partenza di un funivia per collegarsi con i sentieri di trekking sulle montagne circostanti. I progetti sono stati esposti in mostra al nuovo museo delle acque di Seoul e in seguito alla Biennale di Architettura di Seoul, oltre che pubblicati sul catalogo "Superground/Underground. Seoul New Groundscape", curato da M.Gausa e Y.J.Kim.
- (2014 – 2016) Membro del team di progetto per la redazione Piano Urbanistico Comunale di Moconesi con l'arch.Vaccaro, l'Ufficio tecnico del Comune di Moconesi (GE) e l'Ufficio Pianificazione della Provincia di Genova. Progetto acquisito a seguito di secondo posto al bando di selezione organizzato da Ordine degli Architetti di Genova e Provincia di Genova per l'affidamento della stesura dei PUC di Comuni sotto i 5000 abitanti a giovani professionisti. E' stata redatta una graduatoria di 10 professionisti ai quali è stato fatto fare un corso di GIS certificato dalla Provincia di Genova. Il Piano si è fermato dopo la fase Preliminare.  
Committente: Comune di Moconesi (bando)
- (2010 – 2013) Membro del team di progetto per lo sviluppo di uno Strumento Urbanistico Attuativo a San Salvatore di Cogorno e progettazione del nuovo complesso di tre edifici di social Housing. Progettazione Urbanistica, Progettazione Architettonica Preliminare e Definitiva.  
Committente: Comune San Salvatore di Cogorno.
- (2010 – 2013) Membro del team di progetto per il restyling delle piazze Piazza Dante e Piazza Aldo Moro nel Comune San Salvatore di Cogorno. Progettazione Preliminare ,Definitiva ed Esecutiva.  
Committente: Comune San Salvatore di Cogorno.

- (2010) Responsabile di progetto per un'area didattica sulla "Riserva Naturale del Litorale Romano" a Passoscuro (Fiumicino), in un ambito dunale protetto. Progettazione partecipata con le scuole locali. Progettazione Preliminare, Definitiva.  
Committente: Comitato Dolcespiaggia
- (2010) Collaborazione alla stesura della Variante per la Casa, ai sensi della L.R. N° 38 del 03.12.2007 e s.m.i, in relazione al Programma Quadriennale per l'edilizia Residenziale (PQR 2008-2011) del Comune di Chiavari.  
Committente: Comune di Chiavari
- (2009) Membro del team di progetto per rispondere al Bando FAS - Fondo per le Aree Sottoutilizzate di Regione Liguria per il cofinanziamento delle opere per la realizzazione di 4 nuove piazze e un percorso ciclo-pedonale che unisse i comuni di Ceranesi e Campomorone, in Provincia di Genova.  
Committente: Comuni di Ceranesi e Campomorone  
Progetto pubblicato su Ricci M. e Sabini M, (a cura di), Laboratorio Genova / The Genoa Lab, Alinea, Firenze, 2010
- (2009) Membro del team di progetto per rispondere al Bando Programmi di riqualificazione urbana per alloggi a canone sostenibile (PRUACS) per il Comune di San Salvatore di Cogorno per il quale è stato ottenuto un co-finanziamento di €1.000.000 e per il quale è stata portata avanti la progettazione di alcuni lotti fino all'esecutivo.  
Committente: ARRED – Agenzia Regionale per il recupero edilizio  
Progetto pubblicato su Ricci M. e Sabini M, (a cura di), Laboratorio Genova / The Genoa Lab, Alinea, Firenze, 2010

#### RICERCHE FINALIZZATE A DEPOSITO DI BREVETTO

---

- (2017) Partecipazione all'ideazione finalizzata al deposito di un brevetto. A latere del progetto europeo KA-AU, l'unità genovese composta da il GIC-lab UNIGE (nelle persone di Manuel Gausa e Nicola Canessa) e lo spin-off universitario UNIGE-Artis srl, sottomettono domanda di brevetto n°102017000072999 dal 29-06-2017, un elemento di arredo urbano progettato con elementi modulari dotati di sensori da utilizzare al fine di monitorare e gestire gli spazi urbani colpiti da allagamento, e inviare dati e operare azioni conseguenti sugli spazi pubblici.

#### ATTIVITA' LEGATA ALLE SCUOLE DI DOTTORATO

---

- (2023 - in corso) Membro del Collegio ADD UniGE per i cicli XXXIV e XL
- (2024 - in corso) **Convenzioni di Dottorato**  
Co-responsabile con Manuel Gausa, della convenzione internazionale per due borse industriali con lo IAAC – Istituto di Architettura Avanzata di Catalonia.

### Tutor di Tesi di Dottorato

- (2024 - in corso) Tutor della tesi di dottorato presso ADD UniGe, candidato: Chiara Maresca, tema: la visione urbanistica di Renzo Piano

### Commissioni di Tesi di Dottorato

- (2016) Membro supplente della Commissione di Dottorato per la tesi: J.A.D.E. Jardín y Arquitectura Doméstica del Este. (La Casa Contemporánea Japonesa. El refugio y el jardín. Tokio 1991-2011. ) Candidato: Andrea Gonzales | Programa 'Teoría y práctica del proyecto' de la 'E.T.S. DE ARQUITECTURA' UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID | Madrid, 30 marzo 2016
- (2016) Membro supplente della Commissione di Dottorato per la tesi: 'ESTRATOS ARQUITECTÓNICOS. Conceptos, lógicas, sinopsis.' Candidato: SONIA DELGADO BERROCAL | Programa 'Teoría y práctica del proyecto' de la 'E.T.S. DE ARQUITECTURA' UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID | Madrid
- (2013) Membro Effettivo della Commissione di Dottorato per la tesi: El Proyecto turístico del grupo S.E.T.A.P, en el ConCorso Internazionale de ideas "Maspalomas Costa Canaria" Candidato: Ivan ALVAREZ | Departamento de Urbanismo de la ETSAB-UPC 10 Giugno 2013

### External Referee di Tesi di Dottorato

- (2024) External Referee per la presentazione della Tesi di Dottorato: 'A practical solutions framework in the brownfields regeneration process Case study: Division 77th Barracks of Mashhad, Iran' Candidato: Mina Ramezani | DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA, ARTI E PIANIFICAZIONE CICLO XXXVI UNIPA| Palermo
- (2016) External Referee per la presentazione della Tesi di Dottorato: 'ESTRATOS ARQUITECTÓNICOS. Conceptos, lógicas, sinopsis.' Candidato: SONIA DELGADO BERROCAL | Programa 'Teoría y práctica del proyecto' de la 'E.T.S. DE ARQUITECTURA' UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID | Madrid
- (2015) External Referee per la presentazione della Tesi di Dottorato: PAUL VIRILIO, TECNOLOGÍA Y RESISTENCIA. EL PRINCIPIO OBLICUO DESDE SAINTE BERNADETTE DU BANLAY, NEVERS. Candidato: JUAN CARLOS SÁNCHEZ TAPPAN | Departamento de Urbanismo de la ETSAB-UPC. Barcellona, ottobre 2015
- (2014) External Referee per la presentazione della Tesi di Dottorato: La influencia del paisajismo americano en el desarrollo turístico de la Costa Smeralda Candidato: Alessandra Cappai | Programa 'Teoría y práctica del proyecto' de la 'E.T.S. DE ARQUITECTURA' UNIVERSIDAD POLITECNICA DE MADRID | IHTT (Instituto Habitat, Territorio, Turismo), Universitat Politècnica de Catalunya, Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio. Barcellona, aprile 2014

**Referente periodo all'estero Ph.D Student**

- (2019) Referente e tutor durante il periodo per il conseguimento del PhD European Label, con rilascio di certificazione dell'attività svolta per la tesi: "Technological taTtoo: body, domesticity and landscape interactions" Candidato: Pablo Ros | Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) – BarcelonaTech Escola de Doctorat. Genova, 08-10/2019
- (2019) Referente e tutor durante il periodo per il conseguimento del PhD European Label, con rilascio di certificazione dell'attività svolta per la tesi: "Design Behaviors: Programming the material world for Responsive Architecture" Candidato: Areti Markopoulou | Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) – Barcelona. Genova, 03-06/2019

**Lezioni a Dottorati nazionali o internazionali**

- (2024) Invito per una lezione sulle "nuove tecnologie per la città" al Dottorato nazionale "Design per il Made in Italy.
- (2024) Lezione agli studenti del dottorato ADD\_UniGe su "Dream Cities" con M. Gausa e C. Centanaro.

**Ph.D Student Colloquium**

- (2024) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 27/02/2024
- (2023) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 13/07/2023
- (2023) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 25/02/2023
- (2022) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 07/07/2022
- (2022) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 10/02/2022
- (2019) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 06/02/2019
- (2018) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 11/07/2018
- (2018) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables – Tavole di scambio" della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 07/02/2018
- (2017) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium "Open Tables –

Tavole di scambio” della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 07/06/2017

- (2017) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium legato al convegno ‘DYNAMICS OF PERIPHERY’, con la partecipazione di Dottorandi della Universität Hannover, Università degli Studi di Palermo e Università di Genova. Diretto da L. Schröder J., M. Carta. Hannover 19/05/2017

- (2016) invitato con lecture alla giornata ARCHITETTURE DI CARTA: Strumenti e formati dell’architettura scritta e illustrata. Tematica assegnata “Critica”. Organizzato a ICAR65 (raggruppamento di dottori e dottorandi ADD-UNIGE) per ADD Corso di Dottorato in Architettura e Design, Genova il 23/11/2016

- (2016) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium “Open Tables – Tavole di scambio” della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 27/10/2016

- (2016) invitato con discussant alla giornata Processo al Paesaggio. Organizzato da ICAR65 per ADD Corso di Dottorato in Architettura e Design, Genova il 04/05/2016

- (2016) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium legato al convegno ‘TERRITORIES: Rural-Urban Strategies’ , con la partecipazione di dottorandi della Universität Hannover, Università degli Studi di Palermo e Università di Genova. Diretto da L. Schröder J., M. Carta. Hannover 14/04/2016

- (2015) Invitato come reviewer/respondent al Ph.D Colloquium “Open Tables – Tavole di scambio” della Corso di Dottorato ADD.UNIGE – Genova 21-22/10/2015

### **Comunicazione Scuola di Dottorato**

(2010-2013)

Realizzazione del nuovo format grafico e produzione del pacchetto di comunicazione (locandine, calendari del corso, ecc.) della Scuola di Dottorato in Architettura e Design di Genova.

CONDUZIONE E PARTECIPAZIONE  
A CORSI PRESSO L’UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI GENOVA

- (2023-2024) Docente di corso ufficiale Laboratorio di Urbanistica Avanzata e nuovi habitat (2CFU) = 20 ore curriculari (Corso composto di 12CFU di cui 8 Gausa, 2 Gherzi, 2 Canessa) Tema: BCN Mont – Barcellona. Laurea magistrale in Architettura (LM-4) | Valutazione Didattica in corso

- (2023-2024) Docente di corso ufficiale Teoria e innovazione urbana (4CFU) = 36 ore curriculari (Corso composto di 8CFU di cui 4 Canessa, 4 Sommariva) Tema: Mapping Liguria – RAISE. Laurea magistrale in Architettura (LM-4) | Valutazione:

- (2023-2024) Docente di corso ufficiale Laboratorio di Urbanistica A (6CFU) = 60 ore curriculari (Corso composto di 10CFU di cui 6 Canessa, 2 Gausa, 2

contratto). Tema: Genova Tunnel Sub-portuale: Area della FOCE. bLaurea in Scienze dell'Architettura (L-17), Curriculum Architettura | Valutazione Didattica in corso

- (2023-2024) Docente UNIGE Senior. Tre lezioni nell'anno accademico.

- (2022-2023) Docente di corso ufficiale Laboratorio di Urbanistica Avanzata e nuovi habitat (2CFU) = 20 ore curriculari (Corso composto di 12CFU di cui 8 Gausa, 2 Gherzi, 2 Canessa). Tema: Ronda University Campus – Barcellona. Laurea magistrale in Architettura (LM-4) | Valutazione:

- (2022-2023) Docente di corso ufficiale Urban Design (1CFU) = 10 ore curriculari (Corso composto da 6CFU di cui 4 Gausa, 1 Canessa, 1 Sommariva). Tema: Comunicare il Campus di Savona. Laurea Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento (LM-12) | Valutazione:

- (2022-2023) Docente di corso a scelta Urbanistica Sistemi e processi (2CFU) = 20 ore curriculari in codocenza con Emanuele Sommariva. Tema: Genova ciclabile. Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17), Curriculum Architettura | Senza valutazione per carenza di compilazioni

- (2022-2023) Docente di corso ufficiale Laboratorio di Urbanistica A (8CFU) = 80 ore curriculari (Corso composto di 10CFU di cui 8 Canessa, 2 Gausa) Tema: Knowledge Cities – Genova e Barcellona. Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17), Curriculum Architettura | Valutazione:

- (2022-2023) Docente UNIGE Senior. due lezione nell'anno accademico.

- (2021-2022) Docente di corso ufficiale Laboratorio di Urbanistica A (6CFU) = 60 ore curriculari (Corso composto di 10CFU di cui 6 Canessa, 4 Gausa) Tema: Territori costieri e città patrimonio Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17), Curriculum Architettura | Valutazione:

- (2021-2022) Docente UNIGE Senior. una lezione nell'anno accademico.

- (2020-2021) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione del bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Laboratorio di Urbanistica A” (6CFU di 10) A.A. 2020-2021 Laurea in Scienze dell'Architettura (6CFU di 10) Codocenza con il prof. Manuel Gausa e il prof. Giampiero Lombardini – UNIGE. Tema del corso legato alla ricerca Odessa Green Rings, per una nuova visione della città. | Valutazione:

- (2020-2021) Docente UNIGE Senior. una lezione nell'anno accademico.

- (2019-2020) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione del bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Laboratorio di Urbanistica A” (8CFU di 10) A.A. 2020-2021 Laurea in Scienze dell'Architettura (8CFU) Codocenza con il prof. Manuel Gausa – UNIGE. Tema del corso legato al rapporto tra città e natura, con lavori su 4 comprensori. Una selezione dei lavori del corso sono stati pubblicati in Canessa N. (2021), UNNATURAL. Territorial relations between city and nature, Actar Publishers, NewYork/Barcelona | Valutazione:

- (2019-2020) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione bando del per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Teoria e innovazione Urbana” (4CFU) A.A. 2019-2020 al 2° anno della Laurea Magistrale in Architettura (LM-4) – UNIGE. Il corso è incentrato sul mostrare come le nuove tecnologie permettano di cambiare lo studio e la pianificazione della città, con un focus sui nuovi progetti di spazi urbani interattivi | Senza Valutazione per carenza

di compilazioni.

- (2018-2019) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione del bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Teoria dell’Urbanistica” (4CFU) A.A. 2018-2019 al 2° anno della Laurea Magistrale in Architettura (LM-4) – UNIGE. Il corso è incentrato sul mostrare come le nuove tecnologie permettano di cambiare lo studio e la pianificazione della città, con un focus sui nuovi strumenti digitali | Senza valutazione per carenza di compilazioni.

- (2018-2019) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione del bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Urbanistica per il Paesaggio” (6CFU) A.A. 2018-2019 al 3° anno della Laurea in Scienze per l’Architettura, indirizzo Paesaggio (L-17)- UNIGE. Il laboratorio si affianca alla ricerca “Crossland” e sviluppa all’interno del laboratorio interventi legati al masterplan sviluppato dal GIC-lab per la Val Polcevera a Genova | Valutazione:

- (2017-2018) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|21, per il corso di “Progettazione Urbanistica” (4CFU) A.A. 2017-2018 al 2° anno della Laurea Magistrale in Architettura (LM-4) – UNIGE. Corso strutturato per mostrare come le nuove tecnologie permettano di cambiare lo studio e la pianificazione della città. | Senza valutazione per carenza di compilazioni.

- (2017-2018) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|14, per il corso di “Cultura del Progetto” (8CFU in codocenza con il prof. Manuel Gausa) A.A. 2017-2018 al 2° anno della Laurea Mgistrale in Design del Prodotto e dell’Evento (LM-12)- UNIGE. Tema del corso la progettazione di un’installazione interattiva, che è stata realizzata al Festival delle Architetture Vive di Montpellier “Sencity” 12-17/06/2018, ricevendo la menzione del premio del pubblico. Il progetto è pubblicato su AA.VV. (2018), SenCity, Champ libre, Montpellier. | Valutazione:

- (2016-2017) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|14, per il corso di “Progettazione degli Spazi Aperti” (8CFU) A.A. 2016-2017 al 3° anno della Laurea in Scienze per l’Architettura, indirizzo Paesaggio (L-17) – UNIGE. Tema del corso sono i progetti di trasformazione urbana lungo la val Bisagno a Genova, dove il paesaggio diventi un nuovo strumento di resilienza| Senza valutazione per carenza di compilazioni.

- (2015-2016) Dipartimento DAD-UNIGE | aggiudicazione bando per “Docente a contratto”, settore disciplinare ICAR|14, per il corso di “Cultura del Progetto” (8CFU in codocenza con il prof. Manuel Gausa) A.A. 2015-2016 al 2° anno della Laurea Mgistrale in Design del Prodotto e dell’Evento (LM-12) – UNIGE. Tema del corso “Albenga (RI)pensare e comunicare la città” il coordinato con il Laboratorio di Paesaggio del 3° della Laurea in Scienze per l’Architettura, indirizzo Paesaggio (L-17) condotto da Manuel Gausa. Gli esiti del corso sono stati presentati, su richiesta del Comune, alla cittadinanza di Albenga e ai turisti, in una mostra a Palazzo Oddo durante l’estate 2016. | Valutazione:

- (2014/2015) Nomina come “Cultore della Materia”, nel “Laboratorio di Progettazione 5A” con il prof. Manuel Gausa al 5° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura - UNIGE. Tema del corso tre aree vaste a Barcellona, il parco Urbano del Llobregat, il quartiere di Tore Barò e Tres Tourons, tre zone in cui integrare progetto urbano, progetto di paesaggio e nuovi edifici. Una selezione

di progetti dell'area del Llobregat è presentata nel volume Gausa M., Canessa N. (2018), Ac+: Agri-Cultures, Agro-cities, Eco-Productive Landscapes, Actar Publisher, NewYork

- (2014/2015) Nomina come "Cultore della Materia", nel corso di "Cultura del progetto" del prof. Gausa al 2° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento – UNIGE. Il tema del corso legato a nuovi oggetti per la città e nuove comunicazioni turistiche urbane.

- (2013/2014) Nomina come "Cultore della Materia", nel "Laboratorio di Progettazione 5A" con il prof. Manuel Gausa al 5° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura - UNIGE. Tema del progetto il confronto tra due sistemi agrari, quello di Albenga e quello del Llobregat, nuove visioni integrando progetto urbano, progetto di paesaggio e nuovi edifici. Una selezione di progetti è presentata nel volume Gausa M., Canessa N. (2018), Ac+: Agri-Cultures, Agro-cities, Eco-Productive Landscapes, Actar Publisher, NewYork

- (2013/2014) Nomina come "Cultore della Materia", nel corso di "Cultura del progetto" del prof. Gausa al 2° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento – UNIGE. Il tema del corso è stato l'organizzazione in tutte le sue parti di un evento pubblico urbano per parlare di una città multi-sfacettata, TAL-GOA.

- (2012/2013) Nomina come "Cultore della Materia", nel "Laboratorio di Progettazione 3A" con il prof. Manuel Gausa al 3° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura – UNIGE. Tema del corso "MONTPELLIER. LAND-LINKS: SALTI DI SCALA" con progetti in 9 aree strategiche individuate dall'Università di Montpellier, lavorando dalla scala geo-urbana a quella dell'edificio.

- (2012/2013) Nomina come "Cultore della Materia", nel corso di "Cultura del progetto" del prof. Gausa al 2° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Design del Prodotto e dell'Evento – UNIGE. Tema del corso un intreccio con i colleghi del Laboratorio di Progettazione 3A, al fine di raccontare una nuova visione urbana per la città di Montpellier.

- (2011/2012) "Supporto alla didattica" ex-art.33 al prof. Manuel Gausa all'interno del "Laboratorio di Progettazione 3A" al 3° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura – UNIGE. Tema del corso, progetti a scala urbana e territoriale con ricadute progettuali alla scala dell'edificio sulla città di Genova. Una selezione di progetti è presentata nel volume Canessa N., Nan E., A.Ronco Milanaccio (eds.), Gausa M. (2016), Total GOA(Is) genova multiSCAN, Actar Publishers, NewYork.

- (2010/2011) "Supporto alla didattica" ex-art.33 a seguito di procedura comparativa per supporto al prof. Manuel Gausa all'interno dei "Laboratorio di Progettazione 1A" al 1° anno nel Corso di Laurea Magistrale in Architettura – UNIGE. Tema del corso "Fattori C. una gincana didattica" paradigmi per la gestione dello spazi. In affiancamento al "Laboratorio spazio, tempo e informazione" al 5° anno Corso di Laurea Specialistica in Architettura – UNIGE. Il tema del corso sperimentale inter-università Genova (FA-UNIGE), Madrid (ETSAMUPM) e Montevideo (ESA-UM) dove gli studenti lavoravano su siti delle varie città in gruppi misti collaborando a distanza.

- (2009/2010) Tutor con attribuzione di seminari al corso "Laboratorio di

progettazione architettonica 4” del prof. Manuel Gausa al 4° anno Corso di Laurea Specialistica in Architettura – UNIGE Tema del corso legato alla ricerca BCN/GOA e parte dei lavori sono pubblicati in Canessa N., Nan E. (eds.), Gausa M. (2012), BCN/GOA New Multistring Centralities, Listlab, Barcellona.

- (2008/2009) Tutor con attribuzione di seminari al corso “Laboratorio di progettazione architettonica 3” del prof. Manuel Gausa al 3° anno Corso di Laurea Specialistica in Architettura – UNIGE. Tema del corso la lettura territoriale della città di Genova con l’approdo a progetti architettonici chiave di un sistema di riattivazione di porzioni urbane.

- (2008/2009) Tutor al corso “Laboratorio di progettazione 4” e nel “Laboratori di Sintesi Finale” e nel del prof. Franz Prati al 3° anno Corso di Laurea Specialistica in Architettura – UNIGE. Tema del corso i grandi “dinosauri” urbani e il loro rapporto con la città. Si sono seguiti i lavori incentrati sul Silo Granaio Hennebique e i lavori degli studenti sono stati esposti in una mostra presso il Museo Luzzati al Porto Antico di Genova.

- (2007/2008, 2008/2009, 2009/2010) Tutor con attribuzione di seminari al corso “Laboratorio di Urbanistica” e nei “Laboratori di Sintesi Finale” del prof. Mosè Ricci al 3° anno Corso di Laurea Specialistica in Architettura – UNIGE. Lavori di questi anni incentrati sul tema della città-università sono in parte presenti nel volume Ricci M. e Schroder J. (2009), “Univercity. The Eco\_Univercity Genoa Project”, List/Babel, Trento.

PARTECIPAZIONE A CORSI  
INTERNAZIONALI,  
INTERUNIVERSITARI E INTENSIVI

---

- (2023-2024) UIC – Univeristà Internazionale di Catalonia, Barcelona | Visiting Tutor e Lecturer di supporto alle attività accademiche del first e second term \_ 10.2023-04-2024.03.2023. A new neighborhood at the Foce

- (2022) Intensive Seminar MaCT01 2022/23 Master in Advanced Architecture \_ 13-18.10.2022

‘Conceptual Mapping’, con Manuel Gausa presso Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona (Prof. Alex Mademochoritis)

- (2021) Intensive Seminar MaCT01 2021/22 Master in Advanced Architecture \_ 11-16.11.2021

‘Conceptual Mapping’, , con Manuel Gausa presso Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona (Prof. Alex Mademochoritis)

- (2019) IAAC, Insitute for Advanced Architecture of Catalonia | Urban Science Lab - Visiting Tutor e Lecturer di supporto alle attività accademiche del first term (11/19-02/20) all’X-Urban Design Studio diretto da Willy Muller.

- (2016-2017) ENSAM, École nationale supérieure d’architecture de Montpellier | Co-Direzione e Tutor Winter School Universitaria (corso intensivo e itinerante) “SLOW URBANISM 2017”, università ENSAM, Montpellier-Genova, 10/2016-

01/2017 all'interno del progetto KA-AU

- (2016), ENSAM | Co-Direzione e Tutor Winter School Universitaria (corso intensivo e itinerante) "SLOW URBANISM 2016", università ENSAM, Montpellier-Genova, 01-04/2016 all'interno del progetto KA-AU

- (2013) IAAC | Visiting assistant per l'anno 2013 al Master di Urban Vision presso lo Istituto di Architettura Avanzata di Catalonia (IAAC) condotto da Manuel Gausa, per produrre con gli studenti materiali inerenti la ricerca PRIN Re-Cycle.

- (2012) ENSAM | Co-docenza internazionale con Manuel Gausa di Laboratorio intensivo verticale per corsi dal 3° al 5° in Design and Urbanism "Mont-In-Coast 2012" (8 ECTS), sulla tematica di una nuova visione urbana per la futura città metropolitana di Montpellier. Presso École d'Architecture de Montpellier, Teaching Week 30/01 - 04/02/2012

- (2011) DA, Domus Academy | Tutor al Final Master Project del Master in Urban Vision and Architectural Design della Domus Academy, diretto da Gianandrea Barreca | 06-10/2011

- (2010/2011) VILLARD | Docente al Seminario Internazionale e Interfacoltà Villard12, con tematica nuove visioni urbane per Palermo.

- (2010) DA | Tutor al Final Master Project del Master in Urban Vision and Architectural Design della Domus Academy, diretto da Gianandrea Barreca | 06-10/2010

- (2009/2010) VILLARD | Responsabile scientifico per la Facoltà di Architettura di Genova al Seminario Internazionale e Interfacoltà Villard11, con tematica cinque aree di social housing a Roma. I progetti del corso sono stati pubblicati su: Marco Burrascano, Lorenzo Dall'Olio e Donata Tchou (eds.) (2011), Case + Villard 11, EdilStampa, Roma 2011

- (2008-2009) TUM, Technische Universitat Munchen - UNIGE | Tutor a distanza e in presenza per la final reviews del 12/02/2009 al Sustainable Urbanism Design Studio Prof. Arch. Mosè Ricci (Visiting Professor) alla Technische Universitat Munchen (TUM) con Joerg Schroeder, Martin Frank, Florian Otto, Florian Plajer, Simona Stortone, Isabel Strehle, Kerstin Weigert. Corso sviluppato sul progetto Eco-UNICITY Genova.

- (2008/2009) VILLARD | Responsabile scientifico per Facoltà di Architettura di Genova del Seminario Internazionale e Interfacoltà Villard10, con tematica ridisegno delle aree costiere di Messina, Responsabile scientifico per la Facoltà di Genova: prof. Mosè Ricci. I progetti del corso sono stati pubblicati su: Rita Simone (a cura di), Messina. 08\_08: Ricostruzioni, Aracne, Roma.

- (2004/2008) VILLARD | Tutor al Seminario Internazionale e Interfacoltà Villard 6 (Ancona) – 7 (Verona) – 8 (Benevento) – 9 (Bologna), a supporto del coordinatore locale per la Facoltà di Architettura di Genova: Gianandrea Barreca (2004) e Gianluca Peluffo (2005-2008) Responsabile scientifico per la Facoltà di Genova: prof. Franz Prati. I progetti dei corsi sono stati pubblicati rispettivamente su: Pippo Ciorra (eds.) (2006), Scenari urbani. Progetti per Ancona, in "collana Villard", EdilStampa, Roma; AA.VV (2008), Verona. Stratificazioni e connessioni, Cierre, Caselle di Sommacampagna; AA.VV (2009), Benevento collinazioni. 8° Seminario itinerante di progettazione Comune di Benevento, Benevento; Raffaella Coppari,

Alice Perugini e Alice Prospero (eds) (2009), Agenti metropolitani. Progetti per Bologna, in "Dossier 7 collana ER Musei e Territorio", Compositori, Bologna 2009.

COORDINAMENTO E  
PARTECIPAZIONE A WORKSHOP E  
COMMISSIONI

---

- (2023) Workshop Savona Open Campus \_ 12-16.06.2023 presso Campus di Savona – UniGe. Organizzazione e gestione del workshop con Manuel Gausa e Emanuele Sommariva

- (2023) Workshop Med.Net Campus \_ 12-16.06.2023 presso Campus di Savona – UniGe. Organizzazione e gestione del workshop con Manuel Gausa e Carmen Andriani

- (2023) Workshop concept per l'arredo urbano \_ 16-20.01.2023 presso Comune di Arenzano. Organizzazione del workshop con Luca Sabatini.

- (2023) Workshop Le città Invisibili \_ 24-23.03.2023. presso UIC – Univeristà Internazionale di Catalonia, Barcelona (Prof. Íñigo Ugalde Blázquez)

- (2022) Workshop MaUD01 2021/22 Master in Advanced Urbanism \_ 03-07.05.2022

'Tourism Cities', presso Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona (Prof. Willy Muller)

- (2020) IAAC| Master Cities and Technologies, MaCT 2020-2021 - Visiting Lecturer e membro della commissione finale delle attività accademiche del first term al "Conceptual Mapping Seminar" Global City, al fine di insegnare agli studenti di mastre nuove modalità per rapprenstare la città e i suoi dati partendo dal racconto della propria, sotto la direzione di Manuel Gausa e con Giorgia Tucci. Responsabile Alex Mademochoritis. Barcellona e streaming 8-16/10/2020

- (2020) IAAC| Intelligent Cities Research Line, MAA 2020-2021 - membro della commissione finale per il Theory Seminar diretto da Manuel Gausa e Jordi Vivaldi. Barcellona (streaming) 15/10/2020

- (2020) IAAC| Urban Science Lab - Visiting Lecturer e membro della commissione finale delle attività accademiche del first term all'X-Urban Design Studio diretto da Willy Muller. Barcellona 11/2020-02/2021.

- (2020) GIClab|UNIGE - Workshop Universitario "Urban (RE)generation – advanced urban activator" Diretto da Manuel Gausa, Adriana Gherzi, Nicola Canessa, Giorgia Tucci, sui lavori incentrati sull'area geografica dell'albenganese con presentazione alla Giunta Comunale, Albenga, 03-07/02/20202

- (2019) IAAC| Master Cities and Technologies, MaCT 2020-2021 Visiting Lecturer e membro della commissione finale delle attività accademiche del first term. al "Conceptual Mapping Seminar" Antartica. Lavoro di analisi e rappresentazione del continete antartico, della sua struttura delle connessioni, anche intangibili, che si generano tra le unità nazionali di ricerca distribuite sul territorio, oltre allo sviluppo di visioni per l'Antartide del fururo. Seminario intensivo sotto la direzione

- di Manuel Gausa. Responsabile Alex Mademochoritis. Barcellona 26-29/11/2019
- (2019) GIClab|UNIGE - Workshop e mostra “Crossland. Sguardi sopra e sotto al ponte” sui progetti di laboratorio e le ricerche progettuali svolte sulle aree del crollo del Ponte Morandi. Direzione Scientifica: M.Gausa, C.Andriani. Direzione: A.Ghersì, G.Brancucci, A.Iacomini, N.Canessa, B.Moretti, G.Tucci. 15-20/09/2019
  - (2019) GIClab |CFC Tutor al Workshop “Food Shakers | Food Remakers Workshop”, UNIGE, Attività all’interno del progetto europeo Creative Food Cycle, sulla preparazione di una mostra dei prodotti sviluppati all’interno dei corsi di laurea, relativi a prodotti di design realizzati con lo scarto alimentare, oltre ad una esperienza di comunicazione performativa. Presso i locali dell’Università e al SUQ Festival di Genova 17-21/06/2019.
  - (2019) IAAC | Lecturer e Invited Reviewer come “Urban Design and Participation Expert” al Workshop “Creative Urban Farming Workshop”, IAAC, Barcellona 04-06/05/2019
  - (2017) GIClab | KAAU - Tutor al Workshop Internazionale “KAAU SUMMER WORKSHOP”, rete di ricerca KA-AU. Direzione scientifica: Manuel Gausa - Raffaella Fagnoni - Silvia Pericu. Il workshop ha affrontato la realizzazione di installazioni architettoniche artistiche site specific, al fine di mostrare alla cittadinanza invitata ad un evento conclusivo, nuove possibilità per lo spazio pubblico. L’evento si è svolto presso la Caserma Gavoglio di Genova, edificio abbandonato e riaperto per l’occasione. Genova 01-08/07/2017.
  - (2015) GIClab|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario BARNUM 5, responsabile scientifico Manuel Gausa. Tema: “Food-Scapes. A taste of architecture”. Workshop strutturato per far raccontare i progetti di corso agli studenti attraverso nuovi format oltre a quelli tradizionali, in questo caso modelli realizzati come piatti commestibili. Presso l’ex-Ospedale Psichiatrico di Genova, 11-16/07/2015.
  - (2014) GIClab|UNIGE - Responsabile scientifico con Manuel Gausa del workshop universitario TALGOA . Workshop dedicato a costruire una giornata evento multi formato per raccontare nello spazio pubblico dei Giardini Luzzati di Genova, i progetti del corso attraverso performance degli studenti intervallate da presentazioni scientifiche di ospiti invitati, brevi concerti, opere teatrali e altre performance di artisti invitati e coordinati dagli studenti del corso di Design di Prodotto e dell’Evento. Genova 01-05/07/2014.
  - (2014) IAAC | Tutor del workshop SENSECITY con studenti GIClab|UNIGE e IAAC-Istituto di Architettura Avanzata di Catalunya. Responsabile scientifico per UNIGE Manuel Gausa. Incrocio di studenti pre e post laurea sull’uso delle nuove tecnologie e le potenzialità dei Fab-lab. Barcellona 15-20/06/2014.
  - (2014) IAAC | Tutor al workshop internazionale WINGS-2014 sviluppato da IAAC con CIEE e UNIGE, per installazioni site specific che analizzino il rapporto tra artificiale e naturale. Per GIClab|UNIGE responsabile scientifico Manuel Gausa. Valdaura Self Sufficient Labs, Barcellona, 17-18/02/2014.
  - (2013) GIClab|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario BARNUM 4, responsabile scientifico Manuel Gausa. Tema: “CIC GOLD – Spettacolo Spettacolare .GOA FILMS”. Workshop strutturato per far raccontare i progetti di

corso agli studenti attraverso nuovi format oltre a quelli tradizionali, in questo caso corti cinematografici. Genova, 18-19/06/2013

- (2013) IAAC | Tutor al workshop internazionale WINGS-2013 sviluppato da IAAC e UNIGE, per installazioni site specific che analizzino il rapporto tra artificiale e naturale. Per GIClab|UNIGE responsabile scientifico Manuel Gausa. Valdaura Self Sufficient Labs, Barcellona, 27-28/05/2013.

- (2013) Membro della Giuria designato dall'Ordine degli Architetti di Genova, come membro della giuria di valutazione delle terne delle tesi di Laurea meritevoli di essere segnalate al concorso ARCHIPRIX 2013, sotto la responsabilità scientifica di Giovanni Galli per UNIGE.

- (2012) GIClab|UNIGE - Workshop con gli studenti UNIGE "Vi-Siting & City", responsabile scientifico Manuel Gausa. Workshop esplorativo e di dibattito con gli studenti del corso sulla crescita della città di Montpellier, 12-15/11/2012

- (2012) GIClab|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario BARNUM 3 – GIClab|UNIGE responsabile scientifico Manuel Gausa. Tema: "GOA in fotoromanzo". Workshop strutturato per far raccontare i progetti di corso agli studenti attraverso nuovi format oltre a quelli tradizionali, in questo caso fotoromanzi. Genova 9-13/07/2012

- (2012) FMR | Coordinamento con Emanuele Sommariva e Tutor al Workshop "Genoa International Workshop -"RE-GOA Workshop- Recycle Genova", su progetti individuati come vuoti urbani dalla ricerca PRIN Re-Cycle, all'interno del Mediterranean Cities Program, Fondazione Mies van der Rohe. Direzione: Eduard Bru, Mosé Ricci, Manuel Gausa. Genova, 21-29/06/2012

- (2011) FMR | Membro della giuria del Workshop "Barcelona International Workshop", su progetti sulla piana del Llobregat, all'interno del Mediterranean Cities Program, Fondazione Mies van der Rohe, Università UPC, Aga Khan Foundation. Barcellona, 03/07/2011

- (2011) GIClab|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario BARNUM 2, responsabile scientifico Manuel Gausa. Tema: "Sens in the City" sulle trasformazioni di 5 aree urbane della Val Bisagno a Genova, Workshop strutturato per far raccontare i progetti di corso agli studenti attraverso nuovi format oltre a quelli tradizionali, in questo caso illustrate tramite performance teatrali. 29/06-07/07/2011.

- (2011) FIU | Tutor al Workshop Universitario "Transformation of urban waterfronts", FIU – Florida International University, di Miami. Il workshop coordinato da Matthew Rice si strutturava con tre studenti della Scuola di Dottorato di Genova che nel ruolo di tutor, seguivano team di studenti della FIU su progetti di waterfront per la città di Miami. Miami, 18-27/02/2011

- (2010) GIClab|UNIGE - Coordinamento e tutor al workshop "BARCELONA CERDÀ. UN MULT-STRING PARK LATENTE", responsabile scientifico Manuel Gausa, con Mosè Ricci, presso il DHUB- Disseny Hub of Barcelona. Su progetti legati alla trasformazione della maglia urbana di Barcellona. Barcellona, 22-27/11/2010

- (2010) FMR | Tutor al workshop "Instambul International Workshop", su progetti

intorno all'area del Corno d'Oro, all'interno del Mediterranean Cities Program, Fondazione Mies van der Rohe e Aga Khan Foundation, Istanbul, 18/06-03/07/2010

- (2010) GIClab|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario BARNUM 1, responsabile scientifico Manuel Gausa. Tema: installazioni effimere e conviviali in Piazza Rosseti. Genova, 12-17/06/2010

- (2010) DIPARC|UNIGE -Tutor al Workshop internazionale "Barcelona-Genova, Eixample-Foce". Direzione: Manuel Gausa. Organizzazione: Dipartimento di Progettazione Architettonica , Facoltà di Architettura-Genova e ETSAV. Escola Superior d'Arquitectura – Universitat Politècnica de Catalunya, presso la Facoltà di Architettura di Genova, 9-12/03/2010

- (2009) DIPARC|UNIGE -Tutor al Workshop internazionale "Montpellier-Gênes,Métropoles Architecture et Patrimoine: Survey d'Exploration" GENOVA DOTS. Direzione: Jacques Brion, Elodie Nourrigat. Organizzato dall'École Supérieure d'Architecture de Montpellier - Facoltà di Architettura di Genova, Genova 20-24/10/2009

- (2009) DIPARC|UNIGE | Tutor al workshop internazionale "GE/TS Genova in Sezione-" Responsabili scientifici Università di Trieste: Giovanni Corbellini, Alessandra Marin; Università di Genova: Rossana Raiteri, Franza Prati, Mosè Ricci, Manuel Gausa. Genova 7-12/09/2009.

- (2009) VILLARD | Docente al Workshop Internazionale "URBAN PERI-URBAN TRANSITION IN HANOI TODAY AND TOMORROW", organizzato dalla rete Villard, presso Graduate School of Architecture, Kyonggi University, Seoul 22-27/06/2009

- (2009) DIPARC|UNIGE - Coordinatore e tutor al workshop universitario "Dizionario Visuale", responsabili scientifici Manuel Gausa e Gianluca Peluffo. Tema: un nuovo dizionario per l'architettura attraverso performance e nuove definizioni. Genova, 11-15/06/2009

- (2008) UNIGE - Coordinatore con Federica Alcozer del Workshop internazionale 'Eco-Unicity Genoa'. Workshop all'interno dell'omonima ricerca sul rapporto tra università e città. Responsabili scientifici: Mosè Ricci (UNIGE) e Joerg Schoreder (TUM). Genova 17-20/11/2008.

- (2008) DIPARC|UNIGE -Tutor al workshop internazionale "GE/TS LOW\_CO(a)ST" tenutosi a Trieste 1-7/09/2008. Responsabili scientifici Università di Trieste: Giovanni Corbellini, Alessandra Marin, Vittorio Alberto Torbianelli; Università di Genova: Franz Prati, Mosè Ricci, Gianluca Peluffo

- (2008) DIPARC|UNIGE - Tutor al workshop "WS08" tenutosi allo IUAV di Venezia, all'interno del team del prof. Franz Prati. 1-21/07/2008

- (2008) UNIGE -Coordinatore e tutor del workshop "Camogli X-lab" a conclusione del Laboratorio di Urbanistica (Ricci UNIGE) sulle strategie future delle città di Camogli (GE)coinvolgendo anche la Facoltà di Ingegneria della Calabria e il Politecnico di Milano, sotto la direzione scientifica del prof. Mosè Ricci. Camogli 05/2008

CORRELATORE/RELATORE TESI  
DI LAUREA

- 
- (2024 – in corso) Relatore di 5 tesi di laurea magistrale in architettura e di 12 tesi di laurea triennale in scienze dell'architettura.
- (2008 – 2024)
- (2024) BCN-Connexiò: il ponte-multi-programma come elemento di connessione tra la montagna e la città. Candidati: ALZAPIEDI Vandana, CIPRANDI Federica | Relatore: Manuel Gausa e Nicola Canessa | Marzo 2024 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  - (2023) Drosscape, from chaos and decay new possibilities emerge. Candidati: ANDALOUSSI Abdelalij | Relatore: Nicola Canessa e Emanuele Sommariva | Dicembre 2023 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2023) Il paesaggio infrastrutturale di Genova: il nodo di Sampierdarena. Candidati: PASIO Riccardo | Relatore: Nicola Canessa e Emanuele Sommariva | Dicembre 2023 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2023) Analisi e sviluppo della Foce. Candidati: SOLJANCIC ZAMORA MARCIA, VILLARROEL ROJAS NICOLE ALEXANDRA | Relatore: Nicola Canessa | Luglio 2023 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2023) Nex ex railway paths La rete ferroviaria all'interno delle città: confine, riappropriazione e riqualificazione urbana: Diano Marina. Candidati: Maresca Chiara | Relatore: Manuel Gausa e Nicola Canessa | marza 2023 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  - (2022) Una ciclabile per Deiva Marina. Candidati: BELLIA ALICE, GASCO VALENTINA | Relatore: Nicola Canessa e Andrea Giacchetta | Dicembre 2022 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2022) O Pêtene Zeneize - La trasformazione dell'asse dei sistemi di risalita di Genova. Candidati: LEARDI PATRIZIA | Relatore: Nicola Canessa | Ottobre 2022 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2022) West cost SuperScape. Candidati: DEL SECCO GIULIA | Relatore: Nicola Canessa | Ottobre 2022 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2022) Odessa Buffer Zone La funivia urbana: uno strumento per la riqualificazione. Candidati: ZERBINI EDOARDO | Relatore: Nicola Canessa | Luglio 2022 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
  - (2022) Revolving Rapallo Verso una mobilità più sicura. Candidati: VACCAREZZA DE NEVI MIRKO | Relatore: Nicola Canessa | Giugno 2022 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura

- (2021) Zip green line. Linea verde di ricucitura urbana. Candidati: ROVERE GIULIA | Relatore: Nicola Canessa | Giugno 2021 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
- (2021) Valorizzazione del paesaggio costiero: riqualificazione delle colonie di Celle Ligure Candidati: Bini Alice, Minuto Elisabetta | Relatore: Nicola Canessa Correlatore: Manuel Gausa | Febbraio 2021 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
- (2020) Rigenerazione urbana: dai Giardini Baltimora alla Spianata dell'Acquasola Candidati: Luca Ciravegna, Fabio Favilli | Relatore: Nicola Canessa Correlatore: Manuel Gausa | Luglio-Ottobre 2020 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
- (2020) Ex mercato del pesce: studio storico e proposta di riqualificazione dell'edificio e del suo intorno Candidati: Margherita Molinari, Federica Mungo, Marta Sobrero | Relatore: Nicola Canessa Correlatore: Manuel Gausa | Luglio 2020 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura
- (2020) Progetti Invisibili Candidato: Michela | Morana Relatore: Luca Mazzari Correlatori: Manuel Gausa, Nicola Canessa | Luglio 2020 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
- (2020) NIIGATA A/R. Rivitalizzare comunità rurali attraverso la pratica giapponese degli Art Projects. Visioni per la aree interne di La Spezia Candidata: Carlotta Caramelli | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2020 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
- (2019) RICUCIRE LA VAL POLCEVERA. Proposte di connessione del fondovalle e di integrazione dei versanti per una visione ampia e completa di un sistema vallivo frammentato. Candidata: Sofia Giorgianni | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Simona Gabrielli | Marzo 2019 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
- (2018) SHADES OF WATER. PROGETTO DI RESILIENZA URBANA. Ipotesi di una watersquare a Genova Brignole Candidato: Gianluca Sobrero | Relatore: Nicola Canessa Correlatori: Adriano Magliocco, Paola Sabbion | Marzo 2018 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
- (2017) Castellaccio per tutti. Progetto di riattivazione e riutilizzo del Forte Castellaccio di Genova Candidato: Giacomo Turiziani | Relatori: Manuel Gausa, Sara Favargiotti Correlatore: Nicola Canessa | Dicembre 2017 UNIGE – Laurea Specialistica in Architettura del Paesaggio
- (2017) Mo.DI.Pro Ospedale Galliera Candidati: Marta Mazzarello, Serena Mazzarello | Relatore: Niccolò Casiddu Correlatore: Nicola Canessa | Dicembre 2017 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
- (2017) Ex mercato ortofrutticolo di Corso Sardegna – Genova. Un luogo di Ri-

Generazioni Candidato: Pietro Calciano | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Luglio 2017 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2017) TEHERAN central string Candidata: Marjan KAZEMI | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2017 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2017) Boomerang. Nuovo polo sportivo per la città di Chiavari. Candidate: Eloisa Ferretti, Linda Dondero | Relatore: Manuel Gausa Correlatori: Nicola Canessa, Enzo Rocchi, Emanuele Sommariva | Marzo 2017 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2016) COHOUSING & COWORKING Abitare & Operare condiviso in una proposta di riqualificazione urbana. Candidata: Theodora Pantzartzi | Relatori: Fausto Novi, Nicola Canessa | Dicembre 2016 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2016) Città metropolitana di Genova : un'opportunità per lo sviluppo del Tigullio? Candidata: Anna Gaiaschi | Relatori: Cristiana Rossignolo, Nicola Canessa | Luglio 2016 POLITO – Laurea Magistrale in Pianificazione Territoriale

- (2016) A[ULL]JA - Connettere la città, il fiume e il paesaggio. Candidato: Leonardo CANTONI | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Alessia Ronco Milanaccio | Luglio 2016 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2016) ALB SKATE SURF CLIMB PARK. Candidata: Lucia Pelosi | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Giorgia Tucci, Sara Casciano | Luglio 2016 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2016) Re\_connection Un fiume verde a Llobregat per ricucire il costruito. Candidati: Ghedini Luca, Anna Costanza Pacini | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Giorgia Tucci | Luglio 2016 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2016) ADVANCED AGROPARK. Possibili modelli agrourbani per lo sviluppo integrato del Baix Llobregat. Candidata: Irene Meta | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2016 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2015) Make in informal Candidato: Mattia Benatti | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Dicembre 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2015) STUDIO E RIQUALIFICAZIONE DEL MERCATO CIVICO DI SAVONA Candidato: Fabio FANELLO | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Jacopo AVENOSO | Ottobre 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2015) SHAN SUI CITY Candidato: Zhang BO | Relatore: Manuel Gausa  
Correlatore: Nicola Canessa | Luglio 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2015) RIQUALIFICAZIONE DI UN TERRITORIO RIATTIVANDO UN SISTEMA DI EDIFICI RURALI Candidata: Stella PINTORE | Relatori: Manuel Gausa, Mosè Ricci Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2015) ALBENGA GLASS CITY Candidata: Giorgia TUCCI | Relatori: Manuel Gausa, Mosè Ricci Correlatori: Nicola Canessa, Sara Favargiotti, Emanuele Sommariva | Marzo 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2015) BCN NUCLEI E CELLULE: CENTRAL HUB VERSO UN SISTEMA IN-IN Candidata: Simona BENELLI | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Mathilde Marengo | Marzo 2015 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2014) PLAYBOOK - STRATEGIE PER ALBENGA Candidato: Riccardo ALINOVI | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Dicembre 2014 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2014) GENOVA SUPER-ELEVATA Candidati: Mattia BORRIONE, Sara CASCIANO | Relatori: Manuel Gausa, Marco Casamonti (DSA-UNIGE Genova) Correlatore: Nicola Canessa | Luglio 2014 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2014) ANALISI E STRATEGIE PER LA COMUNICAZIONE POST EVENTO. UN CASO STUDIO: REBEL MATTERS, RADICAL PATTERNS Candidato: Marco GIACCHERO | Relatore: Manuel Gausa Correlatori: Nicola CANESSA, Gaia GROSSI | Marzo 2014 UNIGE – Laurea Magistrale in Design
  
- (2012) GOA-FRIENDLY, I Ritmi della città Candidata: Francesca AIELLO | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa, Emanuela Nan | Dicembre 2012 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2012) Deventer, dall'identità obsoleta verso una nuova identità Candidati: Milena KOCIC, Ivan STANKOVIC | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2012 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2012) EXPLOSION & EVOLUTION Dall'Architettura paradigmatica all'Architetto paradigma. Candidata: Melissa COLLARO | Relatori: Manuel Gausa Correlatori: Nicola CANESSA, Emanuela NAN, Gian Luca Porcile | Marzo 2012 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura
  
- (2012) Convivial@Ge, (Re-Tinking happiness) Candidati: Stefano TASSARA, Silvia VARSÌ, Federica VIALE | Relatore: Manuel Gausa Correlatore: Nicola

Canessa | Dicembre 2011 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2012) Nuovo fronte di Mare, Voltri, Esplorazione e Trasformazione Urbana  
Candidata: Alina DESOLE | Relatore: Manuel Gausa Correlatori: Giovanni Galli,  
Nicola Canessa | Dicembre 2011 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2012) Voltri, Nuova Stazione Marittima Candidati: Giuseppe DE ALEXANDRIS,  
Marco FERRETTI | Relatori: Relatore: Manuel Gausa, Gianluca PELUFFO  
Correlatori: Nicola CANESSA | Ottobre 2011 – Marzo 2012 – Laurea Magistrale in  
Architettura

- (2011) Voltri, E-MOTION Candidata: Valentina GRASSO | Relatore: Manuel  
Gausa Correlatori: Antida GAZZOLA, Nicola Canessa | Ottobre 2011 UNIGE –  
Laurea Magistrale in Architettura

- (2011) V[IRUS]\_GROUND Candidato: Luca MURATORIO | Relatori: Manuel  
Gausa, Giovanni Galli Correlatore: Canessa Nicola | Marzo 2011 UNIGE –  
Laurea Magistrale in Architettura

- (2011) Synaptic suleymaniye-flow city and open court (flow city). Candidati:  
Greta Solari, Bersani Federica | Relatore: Mosè Ricci Correlatore: Nicola Canessa  
| Marzo 2011 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

- (2010) Hennebique Candidato: Alessio Lo Muzzo | Relatore: Franz Prati  
Correlatore: Nicola Canessa | Luglio 2010 UNIGE – Laurea Magistrale in  
Architettura

- (2010) Goa gate / city'n between. Candidata: Gambetta Luisa | Relatore: Mosè  
Ricci Correlatore: Nicola Canessa | Luglio 2010 UNIGE – Laurea Magistrale in  
Architettura

- (2010) Citta' del Messico, abitare il limite Candidata: Virginia ORTALLI Relatore:  
Manuel Gausa, Correlatori: Giovanni Galli, Nicola Canessa | Luglio 2010 UNIGE  
– Laurea Magistrale in Architettura

- (2009) "Agua y ciudad" in sudamerica. Asuncion la città smarrita. ("las cuadras"  
del Plata). Candidati: Sordi Jeannette, Varaldo Anna | Relatore: Mosè Ricci,  
Correlatore: Nicola Canessa | Marzo 2010 UNIGE – Laurea Magistrale in  
Architettura

- (2009) Ecounicity (cluster di Terralba: connessioni e spazi aperti) Candidati: Iria  
Avanzini, Canepa Sara | Relatore: Mosè Ricci Correlatore: Nicola Canessa |  
Marzo 2010 UNIGE – Laurea Magistrale in Architettura

#### RELATORE TESI DI MASTER

---

- (2010) The Functional Line | Candidato: Massimo Dappero | Relatore: Nicola

Canessa Tutor: Mohammad Ali Behbahani | Ottobre 2010 Master Domus Academy

- (2010) City Port | Candidato: Marco Spano | Relatore: Nicola Canessa Tutor: Mohammad Ali Behbahani | Ottobre 2010 Master Domus Academy

COORDINAMENTO,  
ORGANIZZAZIONE,  
MODERAZIONE DI CONVEGNI

---

- (2024) Coordinatore Scientifico (con E.Sommariva, G.Tucci) del convegno: "ReCITYing Genova. Expert impressions". Genova.

- (2023) Coordinatore Scientifico (con: B.Moretti, D. Servente, E.Sommariva, G.Tucci) e Relatore del convegno: "MED.NET IV Scientific Meeting OPEN CAMPUS: SHARING & INNOVATION New Challenges for Knowledge and Attractor Multi-nodal Cities". Savona, 16/06/2023

- (2022) Coordinatore Scientifico e Relatore del convegno: "MAIIM DIGITAL LAB", Presso il museo MAIIM, Genova 17/09/2022

- (2020) Moderatore al "Discussion Panel Session 3 CREATIVE FOOD CYCLES BASED ON DIGITAL TECHNOLOGIES", del "CREATIVE FOOD CYCLES INTERNATIONAL SYMPOSIUM", Leibniz Universität Hannover. All'interno del convegno è stato fatto anche uno speech. Hannover 17-18/10/2020

- (2020) Membro del comitato scientifico e peer-reviewer del Congresso TOURISCAPE 2 - Transversal Tourism & Landscape. All'interno del congresso è stato fatto anche uno speech sul paper presentato. Barcellona 5-6/11/2020

- (2018) Ideazione, coordinamento con Gianluca Porcile e Alessandro Ravera della giornata di studi "The City Game. L'immaginario Urbano nei videogiochi" oltre alla moderazione del "Panel N°3 – La città videoludica", all'interno del Festival BigNovember4 organizzato dalla Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Genova. All'interno della giornata è stato fatto anche uno speech. Genova, 06/12/2018

- (2018), Co-Coordinatore del Symposium "Advanced Urbanism \_ New Ways For Design | International Symposium and Workshop ". All'interno della giornata è stato fatto anche uno speech. KA-AU, Genova, 24/09/2018

- (2018) Co-Coordinatore delle giornate di studi "KA-AU PRESENTATION" al FESTIVAL OF LIVELY ARCHITECTURE 2018 di Montpellier. All'interno delle giornate è stato fatto anche uno speech. Montpellier, 12-14/06/2018

- (2018) Moderatore del "Discussion Panel 03 - AVANCED URBANISM - SENSITIVE CITY" del "International Symposium | Planning Historical Cities | Metropole du SUD 2018", Università ENSAM, Montpellier. All'interno del

Symposium è stato fatto anche uno speech. Montpellier, 19-20/01/2018

- (2018) Membro del comitato scientifico e peer-reviewer del Congresso TOURISCAPE 1 - Transversal Tourism & Landscape. Malaga, 08- 10 /02/2018

- (2017), Co-Coordiatore delle giornate di studi "Asking To Advanced Urbanism International Workshop Seminar", legate al progetto europeo KA-AU. All'interno delle giornate è stato fatto anche uno speech. Béziers, 13-14/10/2017

- (2017), Comitato di organizzazione del Convegno "Rebel Matters/Social Batters III", legato al progetto europeo KA-AU, Moderazione con Cristiano Lepratti del "Panel 1". All'interno del convegno è stato fatto anche uno speech. Genova 05/07/2017

- (2016), Co-Coordinamento Scientifico e moderatore di un panel al Simposio Internazionale "MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes | International Symposium" all'interno del progetto europeo KA-AU, UNIGE. All'interno del Simposio è stato fatto anche uno speech. Genova 23-28/10/2016

- (2016) Coordinatore con Sara Favargiotti del "BLITZ International | Workshop Seminar" all'interno del Simposio Internazionale "MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes", KA-AU, UNIGE. All'interno del seminario è stato fatto anche uno speech. Genova 28/10/2016

- (2015) Membro della Segreteria Scientifica con Emanuele Sommariva della giornata di studi "Global.Med.Net.G.15", Scuola di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 16/04/2015

- (2013) Co-coordinamento e relatore al Convegno Internazionale "Rebel Matters 2 – Radical Patterns" diretto da Manuel Gausa, Scuola di Dottorato ADD – UNIGE. Moderazione del panel "DREAMING" con Manuel Gausa e Emanuela Nan. Genova, 21-22/03/2013

- (2012) Moderatore al Convegno "Città Intelligente Città Sostenibile. Scuola Università Cultura per Genova Smart City" organizzato dal Comune di Genova e dall'associazione Genova Smart City. All'interno del Convegno è stato fatto anche uno speech. Genova 02/03/2012

- (2012) Coordinamento con Emanuela Nan del Convegno internazionale "Med.Net.eu" sotto la direzione scientifica di Manuel Gausa e Mosè Ricci. Co-direzione tavola parallela "Turismo\_Leisure", Scuola di Dottorato ADD – UNIGE. All'interno del Convegno è stato fatto anche uno speech. Genova Genova, 28-29/06/2012

- (2011) Coordinamento con Emanuela Nan del Convegno internazionale "Med.Net.it" sotto la direzione scientifica di Manuel Gausa e Mosè Ricci. Relatore al "PECHAKUCHA1", Scuola di Dottorato ADD – UNIGE. Genova, 23-24/05/2011

- (2010) Coordinamento con Emanuela Nan e Discussant al “Festival MAP”. Direzione scientifica Manuel Gausa, Mosè Ricci. Workshop di scambio tra studenti di dottorato della Scuola di Dottorato in Architettura e Design di Genova e del Dottorato Internazionale di Ricerca ‘Villard de Honnecourt’. Cervo, 14-17/09/2010
- (2010) Moderatore del Convegno internazionale “I colori della Boca” presso il Galata Museo del Mare nell’ambito dei festeggiamenti per il Bicentenario dell’Argentina. Genova, 11/06/2010
- (2010) Co-coordinamento della giornata di studi “BARCELONA | GENOVA | ARCO SUD Costa e controcosta, territorio in rete. Vecchi porti, nuovi nodi.” diretto da Manuel Gausa Corso di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 10/03/2010
- (2010) Organizzazione Scientifica del Convegno “Rebel Matters 1 – South Net” diretto da Manuel Gausa , Scuola di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 04/03/2010

RELATORE A CONGRESSI E  
CONVEGNI NAZIONALI E  
INTERNAZIONALI

---

- (2024) Relatore di paper selezionato (sessioni parallele), “SIU\_2024”, Napoli
- (2023) Relatore di paper selezionato (sessione unica), “De\_Sign.Environment Landscape City\_2021”, Biennale di Venezia
- (2022) Relatore invitato con Sommariva E. (sessione unica), “MedWays - Le Vie del Mediterraneo”, Accademia dei Lincei, 10-10-2022
- (2021) Relatore invitato (sessione unica), “De\_Sign.Environment Landscape City\_2020”, UNIGE, Genova (streaming)
- (2021) Relatore invitato con Sommariva E. (sessione unica), “MedWays - Le Vie del Mediterraneo”, Biennale di Venezia, 22-10-2021
- (2020) Relatore selezionato (sessioni parallele) alla giornata di studio, “ XII Giornata Internazionale INU. Benessere e/o salute? 90 anni si studi, politiche e piani”, INU, Napoli, (streaming), 18/12/2020
- (2020) Relatore invitato alla “Genius Session/ FOOD CYCLES TRANSVERSAL INPUTS”, del “CREATIVE FOOD CYCLES INTERNATIONAL SYMPOSIUM”, Leibniz Universität Hannover,(streaming), 17-18/10/2020
- (2019) Relatore invitato (nel ruolo di difensore) all’incontro “Processo all’Urbanistica”, del ciclo di incontri organizzato dal collettivo d Dottori di Ricerca e Dottorandi ICAR65, Albissola Marina il 01/03/2019
- (2018) Relatore invitato agli “SHORT TALKS” del “International Symposium |

Planning Historical Cities | Metropole du SUD 2018”, Università ENSAM, Montpellier 19-20/01/2018

- (2017) Relatore invitato al Convegno internazionale ‘CREATIVE HERITAGE’, finanziamento Volkswagen Stiftung 2017, Leibniz Universität Hannover e Università degli Studi di Palermo. Hannover, 11-13/10/2017

- (2017) Relatore invitato al Convegno Internazionale ‘DYNAMICS OF PERIPHERY’, Co-moderatore “Panel 1: A Habitat Vision”. Finanziato da DAAD Hochschuldialog mit Südeuropa 2015/2016, Leibniz Universität Hannover e Università degli Studi di Palermo. Hannover 19-20/05/2017

- (2017) Relatore invitato al “Discussion Panel 03 - CONNECT | HERITAGE CITY ” e relatore invitato agli “SHORT TALKS” del “International Symposium | Planning Historical Cities | Metropole du SUD 2017”, Università ENSAM, Montpellier 20-21/01/2017

- (2016) Relatore invitato al Panel Discussion “ADVANCED URBANISM - LEARN – new educational models | making | research innovation” all’interno del “Responsive Cities Symposium”, IAAC- Istituto di Architettura Avanzata di Catalonia, Caxia Forum Barcellona 16-17/09/2016

- (2016) Relatore invitato al Convegno Internazionale \_ ‘TERRITORIES: Rural-Urban Strategies’ . Finanziato da DAAD Hochschuldialog mit Südeuropa 2015/2016, Leibniz Universität Hannover e Università degli Studi di Palermo. Hannover 14-16/04/2016

- (2016) Relatore invitato “ROUND TABLE ADVANCED URBANISM” e relatore invitato agli “SHORT TALKS” del “International Symposium | Planning Historical Cities | Metropole du SUD 2016”, Università ENSAM, Montpellier 15-16/01/2016

- (2015) Relatore invitato al Seminario scientifico internazionale ‘Sustainable Urban Agriculture’ organizzato con Università di Genova e Regione Liguria, presso “EXPO Milano 2015 - Feeding the Planet, Energy for Life”, Padiglione Liguria, Milano (IT). Presentazione con Emanuele Sommariva delle ricerche sviluppate dai cluster GiC-Lab (resp. sc. M. Gausa) e LAUD (resp. sc. M. Gausa, M. Ricci). Milano, 16/06/2015

- (2013) Relatore selezionato per presentazione paper (sessione unica) alle giornate di studio “R.E.D.S.-Rome Ecological Design Symposium”, Rete Interuniversitaria REDS, Roma, 26-27/09/2013

- (2012) Relatore selezionato per presentazione paper (sessione unica) al XXII Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana, a Camerino, 29/07-02/08/2012

- (2012) Relatore invitato alla giornata di studio “Voltri futura”, con presentazione di

lavori dei laboratori e tesi di laurea UNIGE, Municipio di Voltri, Genova 07/03/2012

- (2011) Relatore invitato all'incontro "ITALY NOW", presso Casa Italia, UIA World Congress 2011 Tokyo, 26/11/2011

- (2011) Partecipante selezionato (sessioni parallele e tavole rotonde) tra i dottorandi internazionali che avevano fatto domanda di partecipazione alla giornate di scambio dottorale e di studio "Urbanism&Urbanization, The Next Urban Question", IUAV, Venezia, 27-29/10/2011

- (2011) Relatore selezionato a presentare paper (sessioni parallele) alle giornate di studio, "SMART PLANNING PER LE CITTA' GATEWAY IN EUROPA, Atti della IX Biennale delle Città e degli Urbanisti Europei 2011", IUNI, Genova, 14-17/09/2011

- (2011) Relatore selezionato a presentare paper (sessione unica) alle giornate di studio, "Italy, the Mediterranean... And Beyond", Echioltremare, Roma, 17-18/06/2011

- (2011) Relatore invitato (sessione unica) al "Meeting of PHD Candidate on the transformation of urban waterfronts", FIU, Miami, 26/02/2011

- (2010) Relatore selezionato a presentare paper (sessione unica) alle giornate di studio "Living Landscape – The European Landscape Convention in research perspective", UNISCAPE e Università di Firenze, 18-19/10/2010

- (2009) Relatore selezionato a presentare paper (sessioni parallele) alla giornata di studio, "Urbanistica e Politica", INU, Napoli 13/10/2009

PUBBLICAZIONI

Simulazione ASN 2023-2025 (simulazione realizzata dalla piattaforma IRIS-UniGe)		
ha i requisiti da professore di seconda fascia	ha i requisiti da professore di prima fascia	ha i requisiti da commissario
SI	SI	SI

**Monografie / Volumi**

Gausa, M., Canessa, N., Tucci, G. (2022), Dream, Theme, Complementary Cities. Urban Tourism, Impact Factor, Textures, Genova

Canessa N.(2021) , Metropolitan City. A new hope, Aracne, Roma, ISBN: 9791259940599

Canessa N. (2021), UNNATURAL. Territorial relations between city and nature, Actar Publishers, NewYork/Barcelona, ISBN: 9781948765985

Canessa N. (2021), Data City. Nuove tecnologie e la pianificazione della città, ListLab/Babel, Trento, 2021, ISBN: 9788832080575

Canessa N. (2020), Resili(g)ence Vol.2, GOA Resili(g)ent City, Actar Publishers, NewYork, ISBN: 9781948765565

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (2020), (R)edible Urbanism. Il cibo e la città conviviale, Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166132

Canessa N. (2018), Mutazioni urbane lungo la costa mediterranea, Aracne editore, Roma, ISBN: 9788825513264

Gausa M., Canessa N. (2018), Ac+: Agri-Cultures, Agro-cities, Eco-Productive Landscapes, Actar Publisher, NewYork, ISBN: 9781945150289

Shin H., Gausa M., Canessa N. (2018), Basic Survey for the Urban Visions of Civic City Seoul, Seoul Metropolitan Government +Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166187

Canessa N. (2017), La Città Mediterraneo. Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166194

Canessa N. (2011), Water City. Linee d'acqua per lo sviluppo urbano. Progetto per il parco della Via d'Acqua per l'EXPO di Milano, Lulu, Milano, ISBN: 9781446155899

Sono in corso di pubblicazioni due monografie in uscita nel 2024:

Canessa N. (2024), DATA URBANISM. How information shapes cities, List, Trento

Gausa M., Canessa N. (2024), DREAM CITIES. Urban tourism: imaginary, thematic and complementary attractors, List, Trento

### **Pubblicazioni su rivista classe A**

Canessa N. (2020), Waterfront: operations along the edge (pagg.18-23), in "Area" n°171, ISSN: 0394-0055

Gausa M, Pericu S., Canessa N., Tucci G. (2020), Creative Food Cycles: A Cultural Approach to the Food Life-Cycles in Cities, in "Sustainability" n° 12, 6487, DOI 10.3390, 2020 ISSN: 2071-1050

Canessa N., Tucci G. (2018), Accumulazione Spettacolare (pag.14), in Gausa M., "Monument (pagg.4-15)", in "Area" n°160, ISSN: 0394-0055

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Pitanti M. (2019), Crosslands: resilience and new metropolitan polarities in the peri-urban river spaces of the Mediterranean coast, (pagg. 64-65), in: "Abitare la terra", supplemento al n.50, Gangemi Editore, Roma, ISSN: 1592-8608

Canessa N. (2006), La desolata Expo di Hannover (pag.30), in "Il Giornale dell'Architettura", n. 43, ISSN: 2284-1369

Sono in corso di pubblicazioni due pubblicazioni in uscita nel 2024:

Canessa N., GENOVA/BARCELONA. TRASFORMAZIONI URBANE E LO STRUMENTO DEL CONFRONTO SELETTIVO, in *Techne*

Canessa N., Resili(g)ent Cities, Dream Cities: Flussi Incrociati. Fragilità territoriale e attrattività urbana, in *Territorio*

### **Pubblicazioni su riviste scientifiche**

Gausa M., Canessa N. (2023), Morphologies>Logomorphies. Equation "logic+technology+form" in the new complex City, (pagg. 117-133), in *QuAD* n.6 ISSN: 2611-4437

Sommariva, E.; Canessa, N. V.; Tucci, G.; Gausa, M. (2022), Towards a new kind of techno-social empathicities in new Real and Virtual relational Hyper-Land-Spaces (pagg. 138-143), in *GUD* n.speciale, Stefano Termanini Editore

Sommariva, E.; Canessa, N. V.; Tucci, G. (2022), Azioni Verdi per città innovative. Il nuovo Paesaggio Agroalimentare Green Actions for innovative cities. The new Agri-Food Landscape (pagg. 150-161), in *Agathon* n.11, Palermo University Press, Palermo

Canessa N. (2022), Sense Cities: toward a new urban technology, (pagg. 624-626), in *URBANISTICA INFORMAZIONI* vol.306

Canessa N. (2021), Parco fluviale a Medellín, Colombia (pagg 72-79), in *Industria delle Costruzioni*, EdilStampa, Roma ISSN: 0579-4900

Gausa, M., Canessa, N., Tucci, G. (2021), Resili(g)ence. Città Resiligente e Urbanistica Avanzata (pagg. 78-85), in *AND* n.40, DNA Editrice, Firenze

Canessa N. (2021), Food as a tool for territorial planning, (pagg. 73-81), in Pericu S., Gausa M., Ronco Milanaccio A., Tucci G. (eds), "Creative Food Cycles Experience Goa CFC-festinar: a virtual banquet for an innovating research celebration", *ADDDOC LOGOS* Monografie di Dottorato, Vol.3, GUP Genova University Press, Genova ISBN: 9788836180660 ISSN: 2724-1831

Gausa M., Canessa N. (2021), THE BANQUET: THE GREAT-FOOD. Plates and dishes, eat and eaters, moments ... and movements: profusion, arrangement, interaction. (pagg. 441-452), in Pericu S., Gausa M., Ronco Milanaccio A., Tucci

G. (eds), "Creative Food Cycles Experience Goa CFC-festinar: a virtual banquet for an innovating research celebration", ADDDOC LOGOS Monografie di Dottorato, Vol.3, GUP Genova University Press, Genova ISBN: 9788836180660 ISSN: 2724-1831

Canessa N. (2020), RESILI(G)ENCE CITY. Transformations at the time of BigData (pagg. 75-80), in Gausa M. (eds), "Towards Resili(g)ence Città intelligenti, paesaggi resilienti", ADDDOC LOGOS Monografie di Dottorato, Vol.1, GUP Genova University Press, Genova ISBN: 9788836180196 ISSN: 2724-1831

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (2019), Proactive approaches to the Mediterranean AgroCities, in the "IJRDO – Journal of Agriculture and Research, Volume-5, Issue-4, April, ISSN: 2455-7668

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (2018), Agro-Med Cities (pagg.8-19), in "PAESAGGIO URBANO", n.3, ISSN: 1120-3544

Canessa N., Nan E. (2012), Rinaturare la città (pagg.74-77), in "PAESAGGIO URBANO", n.3, ISSN: 1120-3544

Canessa N. (2010), New Skins of the landscape / Nuove superfici del paesaggio (pagg. 96-135) in, "Monograph.it", numero monografico Landscape Sensitive Design, List, Trento/Barcellona, ISSN: 2279-6886

Sono in corso di pubblicazioni due pubblicazioni in uscita nel 2024:

Canessa N., Smart Cities e cittadinanza attiva, in *GUD-Genova University Design*, n.9, Stefano Termanini Editore.

Canessa N., Centanaro C., interACTIVE, in *GUD-Genova University Design*, n.10, Stefano Termanini Editore.

Canessa N., Città e Territori inter-Attivi, in *GUD-Genova University Design*, n.10, Stefano Termanini

### **Pubblicazioni in volume**

Canessa N. (2024), Cities & Vs. Rivers in the Latin Arc: the Resili(g)ence cases of Genova-Polcevera and Barcelona-Llobregat (pagg. 150-172), in Ballestreros MJ., Espana K., Rosa C., "Mediterranean landscape in transition. Nuevos enfoques para hacer frente a los nuevos retos sociales y medioambientales", Tirant Lo Blanch, Barcellona ISBN: 9788411832380

Canessa N. (2024), Scale changes and new opportunities (pagg.288-298), in Gausa M., "BCN.CAT/CAT.BCN, Networked Scenarios", Textures, Genova

Canessa N. (2024), Cambios de escala y nuevas oportunidades (pagg.288-298), in Gausa M., "BCN.CAT/CAT.BCN. Escenarios en red. Hacia una nueva confederación nacional supra-metropolitana", Textures, Genova

Lombardini G., Canessa N. (2023), Genova. Investimenti e Pnrr in una

'Entrepreneurial City' in trasformazione (pagg. 54-80), in Armondi, Simonetta ; Compagnucci, Fabiano ; Fedeli, Valeria ; Orioli, Valentina ; Pacchi, Carolina (2023) Le città e i territori del PNRR. Casi e approfondimenti. Bologna: Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, p. 167. ISBN 978885497240. DOI 10.6092/unibo/amsacta/7446. In: Working Papers – Urban@it (16). A cura di: Orioli, Valentina ; Martinelli, Nicola. ISSN 2465-2059

Sommariva, E.; Canessa, N. (2022), Transitional Memories. Views on the evolution of the coastal landscape in Liguria (pagg. 428-439), in Ricci M., "MedWays. Open Atlas", Lettera Ventidue, Siracusa

Canessa N. (2021), Urban Renaturations, (pagg.26-29) in Moretti B., Tucci G., "A Landscape Infrastructures research. Roma Tuscolana a pilot project", ListLab, Trento/Barcellona

Gausa, M., Canessa, N. (2021), The Banquet: The Great Food (pagg. 441-452), in Pericu S., Gausa M., Ronco Milanaccio A., Tucci G. (eds.), "Creative Food Cycles Experience. Goa CFC-festinar: a virtual banquet for an innovating research celebration", Genoa University Press, Genova

Gausa, Canessa, (2020) Med.Net(s) from Mediterranean dream cities to Mediterranean multi-cities, towards a Mediterranean Intelligent Coast Networks, (pagg. 89-122), in Pié R., Rosa C., Vilanova J., Porfido E. (eds), "Turismo y Paisaje 2", Tirant lo Blanch , Barcelona, ISBN: 9788418329722

Gausa, Perez M., Canessa, (2020) Tourist cities: Dream and theme cities, (pagg. 315-226), in Pié R., Rosa C., Vilanova J., Porfido E. (eds.), "Turismo y Paisaje 2", Tirant lo Blanch , Barcelona, ISBN: 9788418329722

Canessa N. (2020), Mapping (from) complex data processes. Managing (between) multilevel scenarios (pagg. 179-181) in Gausa M. "Resili(g)ence Vol.1", Actar Publishers, NewYork, ISBN: 9781948765558

Pericu S., Gausa M., Tucci G., Olivastri C., Canessa N. (2020), UNIGE phase3. Consumption to disposition (pagg.180-230), in Schröder J., Sommariva E., Sposito S. (eds.), "Creative Food Cycles \_ Book 2", Leibniz Universität Hannover, Hannover, ISBN 9783946296355

Canessa N. (2020), URBAN REVOLUTION AT TIMES OF CREATIVE FOOD CYCLES (pagg.344-354), in Schröder J., Sommariva E., Sposito S. (eds.), "Creative Food Cycles \_ Book 1", Leibniz Universität Hannover, Hannover, ISBN 978-3-946296-33-1

Canessa N. (2018), Peri-Cities (pagg. 134-141), in Schröder J., Carta M., Ferretti M., Lino B. (a cura di), "Dynamics of Periphery, Atlas for Emerging Creative Resilient Habitats", JOVIS Verlag GmbH, Berlin, ISBN: 9783868595116

Canessa N. (2018), Towards new agricultural landscapes (pagg. 44-53) in Tucci

G., "MedCoast AgroCities", LIStLab, Trento, ISBN: 9788899854485

Canessa N. (2017), Resili(g)ent Awarenesses. Initial Inspirations (pag. 20) In: Tucci, G. (a cura di), "Proactive Resili(G)ence", Text.ures, Genova, ISBN:9788894166125

Gausa M., Canessa N., Marengo M. (2017), Barcelona Re-citying. AC+. Agriculture, Agro-Cities (pagg. 392-394), in Fabian L., Munarin S. (a cura di), "RE-CYCLE ITALY, ATLANTE. vol. 1", Lettera Veintidue, Siracusa, ISBN: 9788862422000

Canessa N. (2017), Rurban fringes (pagg. 126-131) in Schroder J., Carta M., Fertetti M., Lino B. (a cura di) "Territories. Rural-Urban Strategies", Jovis, Berlin, ISBN: 9783868594492

Canessa N. (2016), GOA-in-MED /città di flussi e temporaneità (pagg. 30-43) in Gausa M., "Total GOA(Is) genova multiSCAN", Actar Publishers, NewYork, ISBN: 9781940291581

Canessa N. (2016), GOA-LAB. La città sperimentale (pagg. 252-407), in Gausa M., "Total GOA(Is) genova multiSCAN", Actar Publishers, NewYork, ISBN: 9781940291581

Gausa M., Canessa N. (2014), Llobregat and Albenga: Recycle Metropolitan Parks. BCN-GOA. Factors (RE) (pagg. 187-193), in Ricci M., Schroeder J. (a cura di), "Productive grounds. Transalpine Trajectories. vol. 1", Aracne Editrice, Roma, ISBN: 9788854873728

Canessa N. (2014), Mediterraneo, dalla scala locale alla scala globale (pagg. 264-267), in Gausa M., Ricci M., "Atlante Urbano Mediterraneo 02", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623993

Canessa N., Casamonti M. (2014), GOA-Laboratorio (pagg. 16-19), Gausa M., Ricci M., "Atlante Urbano Mediterraneo 02", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623993

Boeri S., Canessa N. (2014), #Mareinterno (pagg. 268-271), in Gausa M., Ricci M., "Atlante Urbano Mediterraneo 02", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623993

Canessa N. (2014), Opportunità Mediterranee (pagg. 280-285), in Gausa M., Ricci M., "Atlante Urbano Mediterraneo 01", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623979

Canessa N. (2014), Turismo e costa nella città dell'informazione (pagg. 244-247), in Gausa M., Ricci M., "Atlante Urbano Mediterraneo 01", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623979

Canessa N. (2012), Mutazioni Urbane. Ampliamento e Riconversioni, dalla

Grande Genova all'Expo, dal G8 alla Foce (pag. 28-43), in Gausa M., "BCN/GOA New Multistring Centralities", Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623504

Canessa N. (2010), Urban Transformation (pagg. 44-49), in Ricci M. e Schroder J., "Univercity. The Eco\_Univercity Genoa Project", List/Babel, Trento/Barcellona, ISBN: 9788895623269

Canessa N. e Cagelli E. (2010), La città che cambia. Aree dismesse, trasformazioni fisiche e funzionali (pagg. 102- 107), in Marin A., Corbellini G. (a cura di), "97+104=dieci. Idee, immagini, progetti per Trieste", Graficaelettronica, Napoli, ISBN: 9788883032257

Canessa N. (2009), Metamorfosi Urbane (pagg. 276-279) in, Coppari R., Perugini A., Prospero A. (a cura di), "Agenti Metropolitani, 100 progetti per Bologna", Editrice Compositori, Bologna, ISBN: 8877946571 - 9788877946577

Sono in corso di pubblicazioni due pubblicazioni in uscita nel 2024:

Canessa N., Seoul renaturalization, in Sommariva E., "Bicycle Infrascapes", List, Trento

Canessa N., Food as territorial strategy, in Gausa M., Tucci G., "Edible Cities", Actar, New York

Gausa M, Canessa N., Sommariva E., Centanaro C., Platform Urbanism. Per una città dove dati e cittadini si incontrino, in Dameri R.P., Bruzzone M., "SMART CITIES. Verso nuove città", GUD, Genova

### **Pubblicazioni in atti di convegno**

Canessa N., Sommariva E. (2022), Bicycle Infrascapes. La mobilità ciclabile come occasione di rigenerazione urbana e progetto dello spazio pubblico, (pagg.303-312), in Bricocoli M., Pezzagno M. (a cura di, 2024), Servizi, dotazioni territoriali, welfare e cambiamenti sociodemografici, Atti della XXV Conferenza Nazionale SIU "Transizioni, giustizia spaziale e progetto di territorio", Cagliari, 15-16 giugno 2023, vol. 08, Planum Publisher e Società Italiana degli Urbanisti, Roma-Milano

Canessa N. (2023), Urban representation of system tourism, (pagg. 107-119), in Pellegrini G., Eliche S., "De-Sign: Environment Landscape City 2021", Aracne, ROMA ISBN: 979-12-218-0495-9

Canessa N., Sommariva E. (2022), WEL\_COM Welfare Communities. Conseguenze e sfide dell'invecchiamento per modelli insediativi inclusivi, (pagg.60-67), in La Greca P., Rossetti S., Fistola R. Fregolent L., "Atti della XXIV Conferenza Nazionale SIU 'Dare valore ai valori in urbanistica", Planum, Roma, 978-88-99237-43-1

Gausa M., Canessa N., Ronco Milanaccio A., Tucci G., Pitanti M., Vercellino F. (2021), The Resili(g)ence of contemporary cities, (pagg.222-240), in Llop C., Cervera M., Peremiquel F. (eds.), "IV CONGRESO ISUF-HBARCELONA2020IV Congreso ISUF-H"Forma urbis y territorios metropolitanos. Metrópolis en recomposición.Prospectivas proyectuales en el siglo XXI". VOLUMEN3 A2. Dinámicas urbanas y territoriales: Metabolismo, desigualdades sociales, resiliencia y regeneración", ISUF, Barcelona ISBN: 9788498808971

Gausa M., Canessa N., Ronco Milanaccio A., Tucci G., Pitanti M., Vercellino F. (2021), Med.Net Agro-Cities: proactive role in the Mediterranean system, (pagg.241-257), in Llop C., Cervera M., Peremiquel F. (eds.), "IV CONGRESO ISUF-HBARCELONA2020IV Congreso ISUF-H"Forma urbis y territorios metropolitanos. Metrópolis en recomposición.Prospectivas proyectuales en el siglo XXI". VOLUMEN3 A2. Dinámicas urbanas y territoriales: Metabolismo, desigualdades sociales, resiliencia y regeneración", ISUF, Barcelona ISBN: 9788498808971

Canessa N. (2020), City and agriculture, (pagg 27-30 sessione 16). in "Urbanistica e informazioni", special issue 289, "XII Giornata Internazionale INU. Benessere e/o salute? 90 anni si studi, politiche e piani", ISSN: 0392-5005

Canessa N.(2020), Prod-active landscape, (pagg.1121-1127), in AA. VV. (2020), "Atti della XXII Conferenza Nazionale SIU. L'Urbanistica italiana di fronte all'Agenda 2030. Portare territori e comunità sulla strada della sostenibilità e della resilienza, Matera-Bari 5-6-7 giugno 2019", Planum Publisher, Roma-Milano, ISBN: 9788899237219

Gausa M., Canessa N., Maps from public space to relational space, 2020 (pagg. 285-293), in Pellegri G. (2020) "De\_Sign.Environment Landscape City\_2020", Atti di convegno, GUP Genova University Press, Genova ISBN: 9788836180424

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (2020), Advanced Urbanism, Conceptual Keys (pagg. 12-15), in Gausa M., Canessa N., Tucci G., Pitanti M, Vercellino F. (a cura di), "Asking To Advanced Urbanism | International Workshop", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166149

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Ronco Milanaccio A. (2020), Advanced Urbanism, GicLab Approaches (pag.16-17), in Gausa M., Canessa N., Tucci G., Pitanti M, Vercellino F. (a cura di), "Asking To Advanced Urbanism | International Workshop", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166149

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Ronco Milanaccio A. (2020), Foreword and Framework: Gavoglio-KWS, Rebel Matters/Social Batters III (pagg. 14-23), in Gausa M., Canessa N., Tucci G. (a cura di), "Rebel Matters/Social Batters III | Summer Workshop", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166170

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Ronco Milanaccio A. (2020), Final Considerations and outputs - Gavoglio-KWS, Rebel Matters/Social Batters III

(pagg. 115-121), in Gausa M., Canessa N., Tucci G. (a cura di), "Rebel Matters/Social Batters III | Summer Workshop", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166170

Canessa N., (2020). Panel #1\_ Mapping/Managing, Proposals toward the transformation of urban life (pagg. 34-35), in Gausa M., Canessa N., Tucci G. (a cura di), "MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes | International Symposium", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166163

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Ronco Milanaccio A. (2020), Final consideration. General conclusions and final decalogo (pagg. 114-124), in Gausa M., Canessa N., Tucci G. (a cura di), "MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes | International Symposium", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166163

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Ronco Milanaccio A. (2020), Foreword and Framework: Med.Net, KA-AU & Resili(g)ent Cities (pagg. 6-13), in Gausa M., Canessa N., Tucci G. (a cura di), "MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes | International Symposium", Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166163

Gausa M., Canessa N., Pitanti M. (2019), Crosslands: resilienza e nuove polarità metropolitane negli spazi fluviali periurbani della costa mediterranea. Il caso della Val Polcevera (pagg. 59-68), in Pellegri G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2019", GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943832

Gausa M., Canessa N., Vercellino F. (2019), Maps of physical and emotional geographies (pagg. 145-152), in Pellegri G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2019", GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943832

Gausa M., Canessa N. (2018), From the Peri-phery to the Para-phery. New logics of recording and representation for the urban edges in the transfer of centuries (pagg. 421-431) in Pellegri G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2018", GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943320

Canessa N. (2017), RESILI(G)ENCE CITY. Transformations at the time of BigData (pagg. 49-51), in Gausa M, Andriani C, Fagnoni R (a cura di), "MED.NET3 RESILI(G)ENCE, ADD SCIENTIFIC MEETING. Conference Proceedings", Paperdoc, Barcellona, ISBN: 9788494126468

Gausa M., Canessa N. (2017), RESILI(G)ENT CITIES (pagg.361-370), in Pellegri G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2017", David & Matthaues SRL, Berlino, ISBN: 9788869841095

Canessa N. (2015), Città Ribelle, Città Utopica (pag. 103-106) in AA.VV. "Rebel

Matters Radical Patterns”, De Ferrari, Genova, ISBN: 9788897752363

Canessa N. (2014), Turismo e costa nella città dell'informazione (pagg. 235-238), in Gausa M., Ricci M., “MED.NET.REP.0.2 - Report Convegno - med.net.eu”, Listlab, Barcellona, ISBN: 788895623856

Canessa N. (2013), Creative + Smart Cities. Abitare in città turistiche (pagg.211-213), in rivista “Monograph.it”, numero monografico “R.E.D.S.”, List, Trento/Barcellona, ISBN: 9788895623924, ISSN: 2279-6886

Canessa N. (2012), Con-figur-azioni (pagg. 254-256), in Gausa M., Ricci M., “MED.NET.REP.0.1 - Report Convegno - med.net.it”, Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623603

Canessa N. (2012), La città mediterraneo: il sistema delle multicittà, (pag.16-21 W3), in Vergano A., Caruana A. (eds.) “SMART PLANNING PER LE CITTA' GATEWAY IN EUROPA, Atti della IX Biennale delle Città e degli Urbanisti Europei 2011”, INU edizioni, ISBN: 9788876030604

Canessa N. (2011), Dal treno verticale alla macchina volante: Renzo Picasso e l'utopia della mobilità (pagg.80-86), in Massari S. (a cura di), “Italy, the Mediterranean... And Beyond”, Echioltremare Roma, ISBN: 9788867558858

Canessa N. (2011), Mediterranean City. New Alteration of Costal Urbanization (pagg. 298-303), in Viganò P. (a cura di) “Urbanism&Urbanizatin, The Next Urban Question”, IUAV, Venezia, ISBN: 9788887697674

Canessa N. (2011), Ina Casa versus Piano Case. Politiche dell'abitare sociale (pagg.93-99), in Moccia F.D. (a cura di) “Urbanistica e Politica”, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, ISBN: 9788849522006

Canessa N. (2010), Mediterranean City alteration of costal landscapes (pagg. 74-78), in AAVV., “Uniscape 2010: Living Landscape. The European Landscape Convention in research perspective (Volume 2 – Short Communication)”, Bandecchi & Vivaldi, Pisa, ISBN: 9788883414596

Sono in corso di pubblicazioni due pubblicazioni in uscita nel 2024:

Gausa M., Canessa N., Centanaro C., Learning, Shared, Empathic Cities. Digital and social transformation of our habitats. , Atti convegno SIU Napoli 2024, Planum

Canessa N., Sense Cities: toward a new urban technology, Atti convegno INU 2023

Gausa M., Canessa N., GIC-Lab: Celebrating Architecture, Exploring City, Enjoying Research, in Pellegrini G., De\_Sign.Environment Landscape City\_2023

### **Abstract Atti di Convegno**

Gausa M., Canessa N., Perez M. (2020), Tourist Cities: Dream and theme cities, in Pié R., Rosa C., Vilanova J., Sabaté J., Porfido E. (eds.), "TOURISCAPE2-Transversal Tourism and Landscape International Scientific Conference Barcelona, 5th-6th November 2020 CONFERENCE PROCEEDINGS", Tirant lo Blanch, Barcellona, ISBN: 9788498808551

Gausa M., Canessa N., Maps from public space to relational space, 2020 (pagg. 101-102), in Pellegrini G. (2020) "De\_Sign.Environment Landscape City\_2020", Abstract book, GUP Genova University Press, Genova ISBN: 9788836180387

Gausa M., Canessa N., Pitanti M. (2019), Crosslands: resilienza e nuove polarità metropolitane negli spazi fluviali periurbani della costa mediterranea. Il caso della Val Polcevera (pag. 27), in Pellegrini G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2019", Abstract book, GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943467

Gausa M., Canessa N., Vercellino F. (2019), Maps of physical and emotional geographies (pag. 55), in Pellegrini G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2019", Abstract book, GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943467

Gausa M., Canessa N. (2018), From the Peri-phery to the Para-phery. New logics of recording and representation for the urban edges in the transfer of centuries (pag. 115), in Pellegrini G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2018", Abstract book, GUP-Genova University Press, Genova, ISBN: 9788894943085

Gausa M., Canessa N. (2017), RESILI(G)ENT CITIES (pagg.56-57), in Pellegrini G. (a cura di), "DE-Sign. Environmental Landscape City 2017", Abstract book, David & Matthaus SRL, Berlino, ISBN: 9788869840135

### **Curatele Volumi**

Canessa N., Fontana L., Gallarati G., Carravieri G., Derba F. (eds.) (2020), Pensieri di Architettura. Archivio di una rivista universitaria, Text.ures, Genova ISBN: 9788894166101

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (eds.) (2020), MED.NET3 RESILI(G)ENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes | International Symposium, Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166163

Gausa M., Canessa N., Tucci G.(eds.) (2020), Advanced Urbanism: new ways for Design | Meeting KAAU, Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166118

Gausa M., Canessa N., Tucci G. (eds.) (2020), Rebel Matters/Social Batters III |

Summer Workshop, Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166170

Gausa M., Canessa N., Tucci G., Pitanti M, Vercellino F. (eds.) (2020), Asking To Advanced Urbanism | International Workshop, Text.ures, Genova, ISBN: 9788894166149

Canessa N., Nan E., A.Ronco Milanccio (eds.), Gausa M. (2016), Total GOA(Is) genova multiSCAN, Actar Publishers, NewYork, ISBN: 9781940291581

Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), Atlante Urbano Mediterraneo 02, Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623993

Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), Atlante Urbano Mediterraneo 01, Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623979

Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), MED.NET.REP.0.2 - Report Convegno - med.net.eu, Listlab, Barcellona, ISBN: 788895623856

Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2012), MED.NET.REP.0.1 - Report Convegno - med.net.it, Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623603

Canessa N., Nan E. (eds.), Gausa M. (2012), BCN/GOA New Multistring Centralities, Listlab, Barcellona, ISBN: 9788895623269

Sono in corso di pubblicazioni due pubblicazioni in uscita nel 2024:

Canessa N. (eds.), City Strategy, List, Trento

## REFEREE A PUBBLICAZIONI

---

- (2020-2024) Referee al primo numero della rivista GUD "A magazine about Architecture, Design and Cities", ISSN 1720-075, di Stefano Termannini Editore, Direttore Scientifico Niccolò Casiddu – UNIGE

- (2020) Referee alla call for paper del Convegno "TOURISCAPE2" Pié R., Rosa C., Vilanova J., Sabaté J., Porfido E. (eds.), TOURISCAPE2-Transversal Tourism and Landscape International Scientific Conference Barcelona, 5th-6th November 2020 CONFERENCE PROCEEDINGS, Tirant lo Blanch, Barcellona

- (2018) Referee alla call for paper del Convegno "TOURISCAPE1" Pié R., Rosa C., Vilanova J., Sabaté J., Porfido E. (eds.), TOURISCAPE1-Transversal Tourism and Landscape International Scientific Conference Malaga, 2018 CONFERENCE PROCEEDINGS, Tirant lo Blanch, Barcellona

- (2013) Referee alla call for paper del Convegno "Rebel Matters 2 – Radical

Patterns” diretto da Manuel Gausa, Scuola di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 04/02/2013 pubblicati in: AA.VV., “Rebel Matters Radical Patterns. Atti del convegno internazionale”, GUP-Genova University Press, Genova

- (2012) Referee alla call for paper del Convegno “Med.Net.eu” dda Manuel Gausa e Mosè Ricci, Scuola di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 28-29/06/2012 pubblicati in: Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2014), MED.NET.REP.0.2 - Report Convegno - med.net.eu, Listlab, Barcellona

- (2011) Referee alla call for paper del Convegno “Med.Net.it” diretto da Manuel Gausa e Mosè Ricci, Scuola di Dottorato ADD – UNIGE, Genova, 23-24/05/2011 pubblicati in: Canessa N., Nan E., Marengo M. (eds.), Gausa M., Ricci M. (2012), MED.NET.REP.0.1 - Report Convegno - med.net.it, Listlab, Barcellona

## COMITATI EDITORIALI

---

- (2024-in corso) Partecipazione al comitato editoriale della collana “URBER”, e co-responsabile scientifico con Manuel Gausa, collana della casa editrice LIST.

- (2024-in corso) Partecipazione al comitato editoriale e curatore del numero 10 della rivista “GUD-Genova University Design”, casa editrice Stefano Termanini Editore.

- (2019 - 2022) Partecipazione al comitato editoriale della rivista MUGAZINE – Magazine Università di Genova, Magistrale in Design del Prodotto e dell’Evento, Sagep Genova, ISSN: 2612-1964

- (2019- in corso) Partecipazione al comitato editoriale della piattaforma “UbanNext.net” diretta da Ricardo Devesa, con il compito di seguire le pubblicazioni o produrre contenuti legati alle tematiche “Territory”, “Urbanism”, “Landscape” “Resilience” e “BigData”. La piattaforma è dotata anche di un ISSN: 2575-5374. Promossa dall’editore ACTAR.

- (2015-in corso) Partecipazione al comitato editoriale della collana “n-Cities Collection” con responsabile scientifico Manuel Gausa, collana della casa editrice ACTAR.

- (2010-2013|2016-2018) Partecipazione al comitato editoriale della rivista internazionale periodica ‘monograph.it’ e successivamente ‘monograph.it.research’ dedicata alla ricerca italiana e internazionale nel campo dell’architettura, della città, del design, edita da LISt&Books – Laboratorio Internazionale di Strategie editoriali, Barcellona-Trento, ISSN: 2279-6886.

## ATTIVITA' ISTITUZIONALI UNIGE

---

### PER L’ATENE0 UniGe

- (2024-in corso) Membro della Commissione Didattica di Ateneo

**PER LA SCUOLA POLITECNICA UniGe**

- (2023-in corso) Membro della Commissione Paritetica di Scuola Politecnica

**PER IL DIPARTIMENTO DAD UniGE**

- (2024-2027) Membro della Giunta di Dipartimento
- (2023-in corso) Referente della Commissione Paritetica di Dipartimento
- (2023-in corso) Membro della Commissione Valutativa dei Tirocini Abilitanti (in riduzione parziale dell'Esame di Stato) composta da 4 membri del Dipartimento e 4 rappresentanti degli Ordini Territoriali
- (2021-in corso) Membro del Consiglio di Dipartimento

**PER LA SCUOLA DI DOTTORATO**

- (2024-in corso) Membro della Commissione AQ
- (2024-2027) Adesione al Collegio del Dottorato di Ricerca in Architettura e Design ADD XL
- (2023-2026) Adesione al Collegio del Dottorato di Ricerca in Architettura e Design ADD XXXIX

**PER IL CORSO DI LAUREA L-17 IN SCIENZE PER L'ARCHITETTURA**

- (2024-in corso) Membro della Commissione Didattica
- (2023-in corso) Referente della Commissione Paritetica di Corso di Laurea
- (2021-in corso) Referente Tirocini
- (2021-in corso) Referente Rapporti con l'Ordine degli Architetti PPC e della Fondazione degli Architetti PPC
- (2016-in corso) Membro del Consiglio di Corso di Laurea

**PER IL CORSO DI LAUREA LM-12 IN DESIGN PRODOTTO EVENTO**

- (2015-2018|2022-2023) Membro del Consiglio di Corso di Laurea

**PER IL CORSO DI LAUREA LM-4 IN ARCHITETTURA**

- (2023-in corso) Membro della Commissione AQ
- (2022-in corso) Referente Tirocini
- (2022-in corso) Referente Rapporti con l'Ordine degli Architetti PPC e della Fondazione degli Architetti PPC
- (2017-in corso) Membro del Consiglio di Corso di Laurea

**ATTIVITA' DI PROGETTO E DI  
RICERCA APPLICATA**

---

Iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Genova dal 11/02/2009 n°3863 dal 2021 nell'albo A sezione speciale per i Docenti Universitari a tempo pieno. Dal 2014 per l'aggiornamento professionale obbligatorio ho seguito ad oggi corsi per 206 CFP.

Durante il periodo universitario ho collaborato con alcuni studi professionali locali, partecipando prevalentemente a concorsi e progetti urbani, e dopo un'esperienza lavorativa presso lo Studio Boeri, ho fondata lo studio collettivo goagroup (N.Canessa, G.Pisani, N.Pisani, P.Raffetto), che nel 2015 prende una nuova configurazione con il nome di go-up (N.Canessa, P.Raffetto), tutti i progetti della selezione seguente sono sviluppati con tutti i membri dei team in base agli anni di riferimento.

### **Progetti selezionati - ambito architettonico**

- (2020-2021) Membro del team di progetto per la redazione del Piano di Fattibilità Tecnico Economica, Progettazione Definitiva e Direzione Artistica con lo studio Migliore&Servetto (ATI con altri professionisti per le competenze non architettoniche), per il Museo della Città di Genova all'interno della Loggia dei Banchi.

Committente: Comune di Genova (gara)

- (2016) Responsabile del progetto "Circle", una installazione architettonica site-specific selezionata con bando pubblico e realizzata al Festival des Architectures Vives, La Grande Motte 2016. Progetto pubblicato su AA.VV. (2016), Innover, Champ Libre, Montpellier

Committente: Champ Libre (concorso)

- (2015) Membro del team di progetto per il restyling del Museo Lamborghini, progettazione dell'allestimento e direzione lavori con l'arch. B.Besio

Committente: ETT spa

- (2013-2015) Progetto di ampliamento della sede della IB-Informatica con sistemi di costruzione a secco. Progetto Preliminare, Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo e Direzione Lavori.

Committente: IB informatica srl

- (2013-2014) Membro del team di progetto il nuovo Stadio di Cislago, con l'arch.Maggiali (ATI con altri professionisti per le competenze non architettoniche) Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo.

Committente: Autostrada Pedemontana Lombarda S.p.A. (gara)

- (2013-2014) Membro del team di progetto per l'ampliamento dell'IIT – Istituto Italiano di Tecnologia. Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo e Direzione Lavori.

Committente: Istituto Italiano di Tecnologia (gara)

- (2013) Membro del team di progetto per il Restauro di Palazzo Scarampi e a Cairo Montenotte per ospitare il nuovo museo del cinema Ferrania. Con Gallarati Architetti (ATI con altri professionisti per le competenze non architettoniche) Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo.

Committente: Comune di Cairo Montenotte (gara)

- (2011) Responsabile del progetto Expo d'Expé, per una installazione architettonica site-specific selezionata con bando pubblico e realizzata al Festival des Architectures Vives Montpellier 2011. Installazione vincitrice del premio del pubblico. Progetto pubblicato su AA.VV. (2011), La Rencontre, Champ Libre, Montpellier Committente: Champ Libre (concorso)

- (2010) Membro del team di progetto per lo studio di fattibilità per il recupero del Silos Granaio Hennebique, Progetto utilizzato fino al 2020 dal Comune di Genova come esempio di possibile recupero del manufatto. Progetto realizzato all'interno dell'iniziativa del GGR-Gruppo Giovani Riuniti, Trekking Urbano Progetti per Genova.

### **Progetti selezionati - ambito urbanistico e urbano**

- (2020) Responsabile di progetto per la trasformazione dei Giardini Gilberto Govi a Genova, con nuove attrezzature sportive e nuovi spazi conviviali. Studio di Fattibilità.

Committente: BMG – Società partecipata Comune di Genova

- (2019-2020) Membro del team di progetto per il recupero urbano dell'isolato del Palazzo Reale di Genova, delle strade e le piazze che lo costeggiano. Progetto Preliminare, Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo.

Committente: Museo di Palazzo Reale

- (2019) Membro del team di progetto per il recupero di Villa Fortuna, delle sue cascine e del territorio agrario come sede della Fondazione Capellino – Almo Nature. Progetto Preliminare, Progetto Definitivo.

Committente: Fondazione Capellino

- (2018) Responsabile di progetto per la nuova configurazione della piazza montale "Piazza della Vittoria" di Genova, con razionalizzazione dei posti auto e le possibili pedonalizzazioni della piazza, per passare da una piazza per le macchine a una piazza conviviale. Piano di Fattibilità Tecnico Economica, Progettazione Definitiva.

Committente: Parcheggio Vittoria - APCOA

- (2018) Responsabile per la presentazione di un progetto alla consultazione internazionale Seoul Superground. Su invito del Comune di Seoul insieme 19 altri studi e centri di Ricerca come NL, Topotek1, Fuksas, Yoshiharu Tsukamoto, IAAC, ecc. per proporre un progetto, ognuno in un'area differente per la la visione futura del processo di trasformazione delle infrastrutture della città. Il nostro progetto, sul Myeonmok basin, uno dei bacini di ritenzione delle acque piovane presenti a Seoul, prevedeva la realizzazione di un parco/montagna artificiale sovrastante il nuovo bacino, uno spazio multi livello destinato a concentrare tutta una serie di funzioni pubbliche e sportive, compresa la partenza di un funivia per collegarsi con i sentieri di trekking sulle montagne circostanti. I progetti sono stati esposti in mostra al nuovo museo delle acque di Seoul e in seguito alla Biennale di Architettura di Seoul, oltre che pubblicati sul catalogo "Superground/Underground. Seoul New Groundscape", curato da M.Gausa e Y.J.Kim.

- (2016) Responsabile di progetto per lo studio di fattibilità per le nuove piazze intorno alla ex Stazione di Genova Pra, con pedonalizzazione di porzione del centro storico.

Committente: AMIU Genova

- (2016) Membro del team di progetto per il nuovo Parco sportivo di Levante di Genova Prà. Progettazione esecutiva su progetto del Comune di Genova

Committente: Comune di Genova (gara)

- (2015) Membro del team di progetto per il restyling di Piazza dei Micone a Genova Sestri Ponente. Progettazione esecutiva su progetto del Comune di Genova

Committente: Comune di Genova (gara)

- (2015-in corso) Responsabile di progetto di riqualificazione di Calata Vignoso a Genova nel Porto Antico e posizionamento della statua "Ulisse e la nave cavallo" di M.Nazzaretto. Progetto Preliminare e Direzione Artistica.

Committente: Fly Angels Onlus e Imagro

- (2014-2016) Membro del team di progetto per la redazione Piano Urbanistico Comunale di Moconesi con l'arch.Vaccaro, l'Ufficio tecnico del Comune di Moconesi (GE) e l'Ufficio Pianificazione della Provincia di Genova. Progetto acquisito a seguito di secondo posto al bando di selezione organizzato da Ordine degli Architetti di Genova e Provincia di Genova per l'affidamento della stesura dei PUC di Comuni sotto i 5000 abitanti a giovani professionisti. E' stata redatta una graduatoria di 10 professionisti ai quali è stato fatto fare un corso di GIS certificato dalla Provincia di Genova. Il Piano si è fermato dopo la fase Preliminare.

Committente: Comune di Moconesi (bando)

- (2014) Partecipazione al Concorso per la redazione del Piano Urbanistico Comunale di Sestri Levante. Passaggio alla seconda fase di concorso, a seguito dei dibattiti pubblici.

Committente: Comune di Sestri Levante (concorso)

- (2013-2015) Responsabile di progetto per la definizione di un parco sportivo lungo 500metri con attrezzi a corpo libero per il Porto Antico di Genova. Progettazione Preliminare e Definitiva.

Committente: Società Porto Antico

- (2012) Membro del team di progetto per lo studio di fattibilità di un campus esteso dell'Istituto Italiano di Tecnologia sulla collina di Morego (GE), con dormitori, asili, laboratori di robotica, aree sportive e area a parco.

Committente: Istituto Italiano di Tecnologia

- (2011-2013) Membro del team di progetto per la realizzazione del "KM0 place" una piazza, un parcheggio, un mercato, una capolinea degli autobus, nel punto di giuntura tra due comuni. Progetto finanziato dalla Regione Liguria. Progetto Preliminare, Progetto Definitivo, Progetto Esecutivo e Direzione Lavori.

Committente: Comune di Leivi

- (2011) Partecipazione al Concorso per la riqualificazione di Piazza Sordello a Mantova. Con l'arch. A.Marrè. Tre progetti 1° classificato ex aequo .

Committente: Comune di Mantova (concorso)

- (2011) Partecipazione al Concorso per la Valorizzazione fronte mare Bergoggi. Con Ariu+Vallino Architetti Associati e G.Sasso. 3° classificato.

Committente: Autorità Portuale di Savona (concorso)

- (2010-2013) Membro del team di progetto per lo sviluppo di uno Strumento Urbanistico Attuativo a San Salvatore di Cogorno e progettazione del nuovo complesso di tre edifici di social Housing. Progettazione Urbanistica,

Progettazione Architettonica Preliminare e Definitiva.  
Committente: Comune San Salvatore di Cogorno.

- (2010-2013) Membro del team di progetto per il restyling delle piazze Piazza Dante e Piazza Aldo Moro nel Comune San Salvatore di Cogorno. Progettazione Preliminare, Definitiva ed Esecutiva.

Committente: Comune San Salvatore di Cogorno.

- (2010) Responsabile di progetto per un'area didattica sulla "Riserva Naturale del Litorale Romano" a Passoscuro (Fiumicino), in un ambito dunale protetto. Progettazione partecipata con le scuole locali. Progettazione Preliminare, Definitiva.

Committente: Comitato Dolcespiaggia

- (2010) Collaborazione alla stesura della Variante per la Casa, ai sensi della L.R. N° 38 del 03.12.2007 e s.m.i, in relazione al Programma Quadriennale per l'edilizia Residenziale (PQR 2008-2011) del Comune di Chiavari.

Committente: Comune di Chiavari

- (2009) Membro del team di progetto per rispondere al Bando FAS - Fondo per le Aree Sottoutilizzate di Regione Liguria per il cofinanziamento delle opere per la realizzazione di 4 nuove piazze e un percorso ciclo-pedonale che unisse i comuni di Ceranesi e Campomorone, in Provincia di Genova.

Committente: Comuni di Ceranesi e Campomorone

Progetto pubblicato su Ricci M. e Sabini M, (a cura di), Laboratorio Genova / The Genoa Lab, Alinea, Firenze, 2010

- (2009) Membro del team di progetto per rispondere al Bando Programmi di riqualificazione urbana per alloggi a canone sostenibile (PRUACS) per il Comune di San Salvatore di Cogorno per il quale è stato ottenuto un co-finanziamento di €1.000.000 e per il quale è stata portata avanti la progettazione di alcuni lotti fino all'esecutivo.

Committente: ARRED – Agenzia Regionale per il recupero edilizio

Progetto pubblicato su Ricci M. e Sabini M, (a cura di), Laboratorio Genova / The Genoa Lab, Alinea, Firenze, 2010

### **Progetti di ricerca selezionati - ambito urbanistico e urbano**

- (2017-2018) Responsabilità della ricerca condotta con Manuel Gausa (principal investigator) e Hae-Won Shin, "Basic Survey for the Urban Visions of Civic City Seoul", sui incarico rilasciato dall'assessorato Urban Space Improvement Bureau, della municipalità di Seoul a seguito di una competizione internazionale. La ricerca ha avuto come obiettivo quello di predisporre uno studio sulle principali consultazioni sullo sviluppo urbano degli ultimi 20 anni e strutturare un piano di azione con l'amministrazione locale per l'organizzazione di una consultazione urbana internazionale. Oltre a questo la predisposizione con l'amministrazione locale delle linee guida per un processo di ri-naturalizzazione delle infrastrutture e di resilienza urbana per la città del 2030.

Ricerca pubblicata su Shin H., Gausa M., Canessa N. (2018), Basic Survey for the Urban Visions of Civic City Seoul, Seoul Metropolitan Government

Banditore: Urban Space Improvement Bureau – Seoul (gara)

- (2019 – in corso) Membro della ricerca "Street|Stop-Motion". Ricerca sviluppata

con la società RULEX srl, per la creazione di un sistema di controllo software che per(201metta alle municipalità di utilizzare telecamere, semafori intelligenti e BIGdata urbani, al fine della gestione del traffico e il suo monitoraggio, per simulazioni o processi di avvicinamento alla pedonalizzazione di tratti carrabili attraverso lo sfasamento dei tempi semaforici. Il ruolo personael è stato quello studiare le ripercussioni urbane sia carrabili che pedonali sui cambi di traffico una sperimentazione è programmata con il Comune di Genova per il processo di parziale pedonalizzazione di Via XX Settembre.

- (2017 – 2019) Responsabilità di ricerca e analisi per Italia Nostra sezione Litorale Romano sul Piano di Gestione della Riserva del Litorale Romano. Occasione nata da altre collaborazioni fatte con la Onlus Italia Nostra e altre associazioni del Territorio legate al mantenimento e alla fruizione dei beni immobili e naturalistici della porzione di Riserva tra Passoscuro e Palidoro.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### **INU**

(2021-in corso) Iscritto all'Istituto Nazionale di Urbanistica dal 2021, partecipazione alle attività di INU-Liguria sotto la direzione di Giampiero Lombardini. In questo momento collabora con il direttivo locale dell'associazione sullo sviluppo dell'Agenda 2030 con Città Metropolitana di Genova, oltre a partecipare al dibattito sulla la proposta di legge regionale n.59 che interviene modificando alcuni aspetti della legge urbanistica regionale 36/97.

### **Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Genova**

- (2018-in corso) Membro della Commissione Urbanistica dell'Ordine degli Architetti di Genova.
- (2018) Organizzazione della giornata di stuio "The City Game. L'immaginario Urbano nei videogiochi", all'interno del Festival Big November 4, con Gianluca Porcile e Alessandro Ravera.
- (2015) Organizzazione del ciclo di incontri "Lezioni di Architettura. Tre maestri a Palazzo Ducale". Invitando Albert de Pineda, Kengo Kuma, Eduardo Souto de Moura. Eventi a cura di Benedetto Besio con Clelia Tuscano e Nicola Canessa.
- (2011) Invito a presentare la ricerca di dottorato all'UIA World Congress 2011 - Tokyo

### **PDA \_ Giovani Architetti**

- (2008-2016) Socio fondatore e presidente del associazione PDA-Giovani Architetti, nato dalla mancanza di una commissione giovani all'interno dell'Ordine degli Architetti di Genova, ma lavorando in affiancamento e sinergia alla associazione di categoria lavorando prevalentemente sulla messa in luce dei giovani professionisti, sulla creazione di tavoli di scambio con le istituzioni per la messa a bando di concorsi per giovani architetti e per essere coinvolti nel rilancio urbano, diventando ad esempio osservatori privilegiati sul PUC2015 di Genova. PDA\_Giovani Architetti, rientra nel gruppo GIARCH che comprende le Associazioni di Giovani Architetti Italiane, i Comitati o le Consulte o le Commissioni degli Ordini degli Architetti Provinciali Italiani. PDA\_Giovani Architetti, rientra nel gruppo GGR\_Gruppo Giovani riuniti e nel 2016 è confluita all'interno della nuova Commissione Giovani dell'Ordine degli Architetti di Genova.

### **GGR\_Gruppo Giovani Riuniti**

- (2008-2018) Membro del GGR\_Gruppo Giovani Riuniti, rappresenta l'insieme delle sezioni delle associazioni di categoria under40 della città di Genova, da

Confindustria ai Costruttori, dagli Spedizionieri ai Commercialisti, dagli Avvocati agli Architetti oltre che ad alcune associazioni culturali.

Il Gruppo ha sempre avuto contatti diretti con le amministrazioni locali, venendo coinvolti sulle attività di confronto per il rilancio della città. In più il gruppo in questi anni ha bandito premi per start-up innovative, organizzato mostre su progetti urbani, appoggiato ricerche (tra cui la ricerca KA-AU|UNIGE), e organizzato eventi di raccolta fondi e sensibilizzazione sul rilancio della città, oltre alla partecipazione ai tavoli per la Gronda di levante nel 2009, e per la nuova Diga Foranea nel 2021. L'Ordine degli Architetti di Genova non aveva una commissione giovani e il ruolo di rappresentanza è stato dato all'associazione PDA-Giovani Architetti, nel 2015 l'associazione PDA è confluita all'interno dell'Ordine degli Architetti come Commissione Giovani.

- (2014) Riceve la nomina annuale a Coordinatore del GGR |Gruppo Giovani Riuniti.

### **PDA\_ Pensieri di Architettura**

- (2003-2008) Socio fondatore e presidente dell'associazione culturale Pensieri di Architettura con G.Carravieri, F.Derba, L.Fontana e G.Gallarati. L'associazione aveva come scopo principale la promozione della cultura architettonica e la discussione su tematiche non affrontate all'interno del percorso di studi.

Oltre all'organizzazione di eventi, tra cui la organizzazione di giornate di forum ai Festival dell'Architettura di Parma (2005-2006), l'associazione ha collaborato al progetto CINEMARCH (con G.Cassinelli) nei locali della Facoltà di Architettura di Genova (rassegna con critica di film di architettura), bandito diversi concorsi per studenti e organizzato mostre di lavori universitari interfacoltà, partecipando alla rete delle Associazioni Culturali Universitarie.

Lo spirito dell'associazione è stata presentata in Canessa N., Gallarati G (2005)., Professori insegnateci l'entusiasmo (pag.50), in "IL NUOVO CANTIERE", n.11, ISSN: 0029-6325, mentre forum del 2006 al Festival di Parma in Canessa N., Gallarati G. (2006), Architettura in condizioni di povertà (pagg. 54-57), in "D'ARCHITETTURA", n. 30, ISSN: 1720-0342.

Attraverso un contributo per le attività studentesche da parte dell'Università degli Studi di Genova è stata prodotta una rivista spontanea in 11 numeri (2004-2007), distribuita gratuitamente a tutti gli studenti della Facoltà di Architettura di Genova con una tiratura di oltre 500 copie a numero.

I numeri della rivista sono stati recentemente ripubblicati nel volume: Canessa N., Fontana L., Gallarati G., Carravieri G., Derba F. (eds.) (2020), Pensieri di Architettura. Archivio di una rivista universitaria, Text.ures, Genova ISBN: 9788894166101

### **ROTARY**

(2022-in corso) Membro del Rotary Genova, con responsabilità Commissione programmi (2023-in corso) ed Effettivo (2023-2024). Co-curatore della Mostra sul centenario del Club (2024-2025).

#### **Dati personali**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA 24/11/2024

FIRMA Nicola Valentino Canessa

