SALVATORE BRUNO BARBA

CURRICULUM VITAE ACCADEMICO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome cognome:	SALVATORE BRUNO BARBA
Cittadinanza:	Italiana
Luogo e data di nascita:	Alessandria il 7/4/1961
Sesso:	Maschile
Residenza:	Via Palermo 8 – 15121 Alessandria
Telefono cell.:	+39 334.1835680
E-mail:	bruno.barba4@gmail.com; bruno.barba@unige.it
Skype	bruno.barba
C.F.:	BRB SVT 61DO7 A182N

POSIZIONE ACCADEMICA

-2022 Professore associato Area scientifico-disciplinare 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche, Settore M-DEA/01 Discipline Demoetnoantropologiche al DISPO, Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

- 2021: Ricercatore confermato (da 2008) Area scientifico-disciplinare 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche, Settore M-DEA/01 Discipline Demoetnoantropologiche al DISPO, Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova; Abilitazione al ruolo di Professore II fascia in data aprile 2017;

- 2005 – 2010: Ricercatore Area scientifico-disciplinare 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche, Settore M-DEA/01 Discipline Demoetnoantropologiche, Dipartimento DISMEC, Sezione Etnologia, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Genova

TITOLI DI STUDIO

- a. a. 1995 – 1996: Corso di Perfezionamento in Antropologia Culturale "Modernità e tradizioni" presso il Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-Territoriali dell'Università degli Studi di Torino. Direttore scientifico: Prof. P.P. Viazzo

- marzo 1991: Laurea in Lettere Moderne conseguita presso l'Università degli Studi di Genova votazione 110/110
Tesi discussa: "Sincretismi religiosi afro-americani nello Stato di San Paolo, Brasile". Relatore professor Vittorio Maconi, correlatore professoressa Luisa Faldini.
La tesi è frutta di una ricerca sul campo svolta in Brasile nei mesi di luglio, agosto e settembre 1990 presso la USP di San Paolo, l'Università Federale di Bahia e nei luoghi del territorio brasiliano interessati dalla presenza del Candomblé e da altri sincretismi religiosi propri del Sudamerica.

Il lavoro è stato svolto sotto l'orientamento scientifico di Reginaldo Prandi, Professor titular di Sociologia delle Religioni della USP. Ricerche successive, in varie zone del Brasile sono state svolte in collaborazione con i professori Reginado Prandi, Flavio Pierucci (USP) e Sergio e Mudicarmo Ferretti dell'Università del Maranhão.

INCARICHI ACCADEMICI

in Italia

-a. a. 2023 a oggi coordinatore del corso di Laurea Triennale Politiche, Governance e Informazione dello Sport, DISPI, Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali, Università degli Studi di Genova

- a. a. 2019-2020 a oggi membro Commissioni Piani di Studi di Dipartimento DISPI

- a. a. 2019-2020 a oggi membro Incaricato Comunicazione di Dipartimento DISPI

- a. a. 2019-2020 a oggi membro commissione Terza Missione di Dipartimento DISPI

- a.a. 2018-2019, membro Commissione Giudicatrice nella Selezione pubblica per titoli, pubblicazioni, esami, per il Dottorato di Ricerca Ciclo XXXV presso l'Università degli studi di Milano Bicocca, luglio 2019.

- a.a. 2015- 2017: membro della Giunta di Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

- a. a. 2015- a oggi: membro della Commissione del corso di Dottorato in Scienze sociali, cicli XXIX e XXX, curriculum in Scienze politiche, Università degli Studi di Genova

- a.a. 2018-2019 e 2019-2020 Incarico di docente di Antropologia Culturale alla Suiss Scuola Universitaria Interdipartimentale in Scienze strategiche, Torino.

- 2015-2016: docente co-titolare del corso in Sociologia del Territorio e della Comunicazione con prof.ssa Antida Gazzola, Laurea Magistrale in Digital Humanities, Università degli studi di Genova, Campus Savona

- a. a. 2011-2014: membro della Commissione della Scuola di Dottorato in Storia, ciclo XXVI , Università degli Studi di Genova

- 2011 – ad oggi: socio fondatore di Jacarandà, Associazione Interdisciplinare Brasilianisti Italiani, http://www.associazionejacaranda.it/. L'associazione è stata fondata da sette docenti e ricercatori che fanno capo all'Università di Genova, di Brescia e di Venezia, e che provengono da discipline diverse, – Etnoantropologia, Storia, Letteratura – da decenni si occupano delle dinamiche che riguardano il Brasile: le religioni, l'emigrazione italiana e africana, i problemi della traduzione linguistica e culturale, i processi di costruzione dello Stato e della Nazione, le realtà indigene, l'opera delle organizzazioni non governative.

- a.a. 2005/2006: assegnista di ricerca presso Dipartimento DISMEC - Sezione Etnologia, Università degli Studi di Genova

- a.a. 2000/2001 - a.a. 2003/2004: Professore a contratto di Antropologia Religiosa presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Genova

- a.a. nov. 1995 – gen. 1996: docente del Seminario "Storia dell'Antropologia" rivolto agli studenti della Laurea in Lingue e Letterature Straniere, Dipartimento DISA - Sezione Etnologia, Università degli Studi di Genova

- a.a. 1993 – 1994 – 1998 (mesi di marzo-aprile-maggio) docente del Seminario "Introduzione al Candomblé" rivolto agli studenti della Laurea in Lingue e Letterature Straniere, Dipartimento DISA - Sezione Etnologia, Università degli Studi di Genova

- a. a. 1994 - 1995: nomina Cultore della Materia in discipline Demoetnoantropologiche presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Genova

<u>all'estero</u>
- dicembre 2018 – a oggi: membro dell'ABRE (*Associação de Brasilianista na Europa*)

- ottobre 2016 – a oggi: membro del gruppo di ricerca *Diversidade religiosa na sociedade secularizada*, USP Universidade de São Paulo, Departamento de Sociologia, Coordinatore scientifico: Prof. Reginaldo Prandi. Gruppo di ricerca accreditato presso il *Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico*(CNPq) del Brasile

- a.a. 1992-1993 (mese di agosto): visiting scholar al Corso di "Exstensão Universitaria" in "Ethnoistoria da Amazonia Legal" (40 ore), tenuto all'USP di San Paolo, Brasile sotto la supervisione della Prof.ssa Nobue Myazaki

INTERESSI DI RICERCA

- Il meticciato culturale e il sincretismo religioso: in particolare l'analisi delle dinamiche di incontro e sintesi tra popoli, culture e religioni avvenute in Brasile. Ho ulteriormente approfondito una ventennale esperienza sullo studio della religione afrobrasiliana del candomblé e dei suoi rituali, simbologie, adattamenti

- Il Brasile e la sua cultura poliedrica: città, musica, letteratura, gastronomia sono prodotti che trasmettono la vitalità dell'arte dell'incontro. Lo studio di queste dinamiche potrebbe portare alla proposta di "modello" più esteso e che possa portare a una pacifica convivenza interculturale.

- Il calcio, e lo sport in generale, come strumento di lettura della società complessa in cui viviamo. L'analisi e lo sguardo antropologici del calcio come "fatto sociale totale" possono portare all'interpretazione di tante simbologie e rituali che ci appartengono.

- Il relativismo culturale come corrente antropologica, come atteggiamento, come "postura" metodologica atta a esaminare il mondo attraverso un'ottica diversa e una prospettiva sempre consapevole della diversità che contraddistingue le visioni del mondo dei vari popoli.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA DI RICERCA

La mia attività di ricerca si basa su periodi di ricerca etno-antropologica sul campo, in particolare in Brasile, e su un costante studio della letteratura scientifica di settore.

- Periodi di studio e ricerca sul campo all'estero

in Brasile

negli anni 1990, 1992, 1999, 2000, 2002, 2003, 2005, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2015, 2016, 2018 soggiorni di studio e ricerca sul campo della durata media di 3 mesi ciascuno nelle città e teritori di São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador de Bahia, Recife, Fortaleza, Florianopolis, São Luis de Maranhão, Belo Horizonte, Belem di Parà, Manaus sui temi delle religioni afro-brasiliane, dei sincretismi religiosi, dei meticciati culturali, dello sviluppo delle aree urbane.

- a. a. 1990 (agosto e settembre): Stage di ricerca in "Sociologia dei culti afro-brasiliani" e "Metodologia e Tecnica di Ricerca Sociale" sotto l'orientamento scientifico del Professor Reginaldo Prandi presso il Dipartimento di Sociologia della Facoltà di Filosofia, Lettere e Scienze Umane dell'Università di San Paolo

in Benin

negli anni 2008 (gennaio e settembre) e 2010 (giugno), periodo di ricerca sul campo nell'ambito del progetto di ricerca PRIN "Turismo, comunità e sviluppo locale nel continente africano" (settore assegnato: Africa Settentrionale, Benin) insieme ai Professori Marco Aime e Luisa Faldini. Oltre alla ricerca PRIN, è stato svolta anche un'indagine sulle pratiche del Vudu del popolo fon in Benin.

- in Italia

- a. a. 2014-2016: partecipazione al progetto di Ateneo PRA, aree 11 e 14, *Vecchi (e superati?) versus nuovi (ed emergenti?) fattori di centralità mediterranea nell'era del Web 2.0,* Responsabile del progetto: Mauro Spotorno, Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova
Nell'ambito del progetto, attività di ricerca sul ruolo e sugli esiti del meticciato nell'area del Mediterraneo.

- a. a. 2014-2015: partecipazione al progetto ESF Exploratory Workshop – Horizons 2020, *Migration, Urban dynamics and Tourism comparing four cities: Berlin, Genoa, Lisbon and Paris*. Responsabile del progetto: Mauro Spotorno, Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova
Nell'ambito del progetto, attività di ricerca sui media genovesi e le rappresentazioni dei fenomeni migratori.

- a. a. 2012-2013: partecipazione al progetto di Ateneo PRA, area 11. *Paradigmi della crisi urbana. Analisi storico-geografico-antropologica su conflitti, esclusione, abbandono e integrazione nella città di Genova*. Responsabile del progetto: Mauro Spotorno, Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

- a. a. 2004-2006: partecipazione al Progetto di ricerca nazionale PRIN *Turismo, comunità e sviluppo locale nel continente africano.* Settore assegnato: Africa Settentrionale, Benin. Il turismo in Africa come strumento di sviluppo locale sostenibile
Obiettivo della ricerca è l'elaborazione, in unione con le istituzioni e le comunità locali di alcuni paesi africani (tra cui Marocco, Tunisia, Benin, Etiopia) modelli di turismo sostenibile idonei al contesto locale ed immediatamente usufruibili nell'ambito di progetto ad alto, medio e basso investimento. In particolare, in collaborazione con i colleghi dell'unità genovese, mi sono dedicato alle problematiche legate allo sviluppo delle comunità della città di Abomey e dei villaggi Taneka dell'altopiano dell'Atakora in Benin (Africa Occidentale).

- a. a. 2005-2008: incarico di ricerca finalizzato al rilevamento fotografico e alla schedatura di oggetti precolombiani appartenenti alla Collezione Lunardi presso i seguenti musei: Museo D'Albertis di Genova, Museo delle culture del mondo di Genova, Musa e Civici Musei di Savona. Coordinatore scientifico: Prof.ssa Luisa Faldini, Dipartimento DISMEC - Sezione Etnologia, Università degli Studi di Genova

- a. a. 1992- 1993: incarico di ricerca *La tribù azienda. Indagine antropologica: aspetti conoscitivi e opportunità applicative* per conto del Dipartimento di Scienze Glotto-Etnologiche dell'Università degli Sudi di Genova sotto l'orientamento scientifico della Prof.ssa Luisa Faldini.

CONVEGNI E SEMINARI SCIENTIFICI

- COME ORGANIZZATORE E RELATORE

- 2019, organizzazione seminario "Il mondo dell'editoria", Corso di laurea magistrale interdipartimentale di Informazione ed Editoria DAFIST-DIRAAS-DISPO, Università degli studi di Genova, novembre-dicembre 2019.

- 2019, organizzazione e partecipazione Convegno "Il gioco meraviglioso. Il calcio tra rivalità e passione", con moderazione tavola rotonda "Torino e i suoi colori", Università degli studi di Torino, CNR, Torino, 22 novembre 2019.

-2019, organizzazione convegno internazionale "Migrants And the Challenge of the Fath: Identity and Adaptation", Università degli studi di Genova, 5-6 novembre 2019

- 2019, organizzazione e partecipazione Convegno Internazionale "Viaggio brasiliano: storie, forme luoghi. Confronti interdisciplinari, Genova, 13-15 marzo 2019, Associazione Jacarandá, con relazione "L'orixá ai tempi di Bolsonaro", 14 marzo 2019, Genova, Casa America.

- 2019 organizzazione e partecipazione Rassegna "Migrazioni. La chance della diversità", marzo-aprile 2019, con relazione "Il nostro futuro? Meticcio, come sempre" (11 aprile 2019), Isral, Istituto storico della resistenza e della società contemporanea, Alessandria.

- 2018, organizzazione e partecipazione al convegno "Millenovecentosessantotto. Un anno formidabile?", con relazione "Le Olimpiadi della contestazione", Università degli studi di Genova, Martedì 25 settembre 2018

- 2016, organizzazione e partecipazione del convegno internazionale "The Mediterranean Region as a Complex System: Challenges, Risks and Opportunities" nell'ambito del progetto di Ateneo PRA, Università di Genova, 26-27 settembre 2016; relazione: "*Onda brasiliana. Il Mediterraneo e la sfida del meticciato culturale"*

- 2016, organizzazione e partecipazione del convegno internazionale "Brasile-Italia: andata e ritorno. Storia, cultura, società", Università di Genova, 12-13 maggio 2016; coordinamento della tavola rotonda e relazione "*A magia do futebol brasileiro"*

- 2015, organizzazione e partecipazione al convegno internazionale "I Simposio Internacionale Brasil e Italia. Cruzamentos transatlanticos e questões interdisciplinares", Univerisade de São Luis do Maranhão, 26-28 agosto 2015; relazione: *"Mestiçagem: mito, falso mito, ou modelo para o futuro? O encontro com o outro, entre Itália e Brasil"*

- 2013-2014-2015, organizzazione e conduzione dei seminari creditizzati "Le parole dell'Antropologia" rivolti agli studenti e ai dottorandi di Scienze Politiche e Filosofia, presso Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

- 2010, organizzazione e partecipazione al Convegno Nazionale dell'ANUAC e SIMBDEA "Lévi Straus: letture e commenti*",* Università di Genova, 21-22 gennaio 2010, relazione "*Saudade tropicale. La San Paolo di Lévi Strauss"*

- 2006, organizzazione e partecipazione al Convegno internazionale "Tourisme e durabilité en Afrique. Regards croisés entre scientifiques, professionnels et acteurs institutionnels" nell'ambito del progetto PRIN, Universitè de Tunisi, Tunisia, 7-9 febbraio 2006, relazione "*Stereotypes of Tunisia in Italian Travel Agencies' Pubblications"*

- COME RELATORE

- 2021 Partecipazione tavola rotonda "Lo sport. Un punto di vista privilegiato sulle dinamiche sociali", con Federico Gilardi, Giorgia Mecca, Lucia Visconti Parisio, 19 novembre 2021, Milano, Bicocca Stadium.

- 2021 Partecipazione Tavolo migrazione "Cantiere migrazione: un altro punto di vista", con Marco Aime, "Razzismi, somiglianze, identità. La conoscenza antropologica e gli stereotipi sempre presenti, 11 novembre 2021, Liceo Balbo, Casale Monferrato.

-2021 Partecipazione conferenza "Il pensiero Bianco" con Lilian Thuram, 23 ottobre 2021, Genova, Palazzo Ducale, Sala del Maggior Consiglio, Festival della scienza Genova, 21 ottobre-1 novembre 2021.

-2021 Partecipazione conferenza "Le migrazioni oggi: alla ricerca di un mondo nuovo o di un nuovo modo di vivere", con Filippo Barbera, Silvia Passerini, Luca Ubaldeschi, "30 giorni di nave a vapore. Racconti e incontri sulle migrazioni di ieri e di oggi", Cabella Ligure, 1 agosto 2021

-2020, partecipazione Seminario di Studi "Società, economia, diritto e territorio: ripartire durante e dopo il Covid 19. In Europa e in Italia), Centro Universitario di ricerca sull'integrazione Europea (CRIE), Dipartimento di Scienze politiche di Genova, Dispo, con la relazione "Una prospettiva antropologica", Teams, 17 ottobre 2020.

- 2019, partecipazione Convegno Internazionale II Congresso Abre, Associação de Brasilianistas na Europa, Parigi, 18-21 settembre 2019, con relazione "Ogum nos tempos de Bolsonaro", 19 settembre 2019.

- 2019, partecipazione Libera festa, Solaio, Casa del Popolo, con relazione "Meticcio, l'opportunità della differenza, Pietrasanta (Lu), 13 agosto 2019.

-2019, partecipazione rassegne "Paesaggi interiori. Arte contemporanea nativa nordamericana" con incontro "La voce indigena dei musei", Castello D'Albertis museo della Culture del mondo", Genova, 13 giugno 2019.

- 2019, partecipazione al Convegno "Immigrazione: realtà e percezione. Favorire l'inclusione abbattendo i pregiudizi", Biblioteca civica, Novi Ligure, 24 aprile 2019.

- 2019, partecipazione incontro Meticcio, l'opportunità della differenza", Padova sala Nassirya, 8 aprile 2019.

- 2019, partecipazione ciclo Seminari Politica&Società, "Stati, Nazioni, Confini e Alterità tra politica e politica", Università degli studi di Padova, con relazione "Siamo tutti meticci? Differenza e inclusione dell'altro", 8 aprile 2019.

-2019, partecipazione al convegno "Identità meticce. Viaggi, crocevia incontri", Chiusi (Si), 24 marzo 2019, con la relazione "L'opportunità della differenza".

- 2018, partecipazione IV Convegno nazionale SIAA, "Antropologia applicata e comunicAzione", Cremona, 13-15 dicembre 2018, con relazione "Il calcio e la costruzione dell'identità nazionale", 14 dicembre 2018

- 2018, partecipazione ciclo di presentazioni al Circolo dei lettori di Torino, dicembre 2018, con presentazione "Meticcio. L'opportunità della differenza, Torino 13 dicembre 2018

- 2018, Partecipazione "Libri in festa" e "Festival dei diritti, Firenze, 30 novembre, 1 dicembre 2018, con presentazione del libro "Meticcio. L'opportunità della differenza", 30 novembre 2018

- 2018, partecipazione dibattito "Il mondo è meticcio. Per un'antropologia dell'in-differenza", Milano, Biblioteca Parco Sempione, 24 novembre 2018

-2018, partecipazione I Convegno Nazionale SIAC, "Razza, razzismi, discriminazioni razziali", Roma, Università della Sapienza, 8, 9,10 novembre 2018, con relazione "Razzismo cordiale o… razzismo e basta? Il caso brasiliano", 9 novembre 2018

- 2018, partecipazione Book Pride Genova, Fiera nazionale dell'editoria indipendente, Genova, Palazzo Ducale, 28-30 settembre 2018; con relazione "Meticcio. L'opportunità delle differenza," giovedì 27 settembre 2018; con partecipazione dibattito "Che razza di calcio" sabato 29 settembre; con partecipazione dibattito: "La verità vincerà" di Luiz Inácio Lula, sabato 29 settembre.

- 2018 partecipazione convegno internazionale "Italia-Brasile, sostenibilità territoriale. Incontro intermedio del Progetto italo-brasiliano "Territori, Sostenibilità e Università", Bologna, 5 giugno 2018, con relazione "1958: l'anno che non sarebbe dovuto terminare"

- 2016, partecipazione al convegno internazionale "Brasile-Italia, andata e ritorno", Università Cattolica di Milano, 20, 21, 22 ottobre 2016; relazione *"Morros, garoa e candomblé. Incontri e disincontri tra Rio, San Paolo e Salvador"*

- 2016, partecipazione al convegno "UNIVERCITY, Festival di Arte, Musica, Scienza, Teatro", Genova, Palazzo Ducale, 19 giugno 2016; relazione *"Meticciato e multiculturalismo. I due volti dell'incontro"*

- 2016, partecipazione festival internazionale "Dialoghi sull'uomo", Pistoia 27-28-29 maggio 2016; coordinamento e intervento nella tavola rotonda "*L'importante è giocare: i valori dello sport*" con Marco e Sara Tardelli.

- 2015, partecipazione al II Convegno Nazionale SIAA, Società Italiana di Antropologia applicata, "Antropologia Applicata e approccio interdisciplinare", Università di Prato, 17-19 dicembre 2015; coordinamento e intervento Tavola Rotonda *"Le sfide della comunicazione in Antropologia"* con Amalia Signorelli, Marco Aime, Adriano Favole

- 2014, partecipazione al convegno internazionale "Dal Mediterraneo al Baltico. Dinamiche sociali in area urbana", Università di Genova, 23 ottobre 2014; relazione *"Il Sudamerica a Genova: Il Semanal e Radio 19 Latino"*

- 2011, partecipazione al convegno internazionale "Incroci Transatlantici: il Brasile negli studi dell'Antropologia italiana", Università Cattolica di Milano e Brescia, 27 maggio 2011; relazione *"Retrato em preto e branco. Il calcio e l'identità brasiliana in costruzione"*

- 2009, partecipazione al convegno internazionale "Il turismo come strumento di sviluppo locale sostenibile" nell'ambito del progetto PRIN, Università di Livorno, Portoferraio, 23-24 gennaio 2009; relazione "*Turismo e sviluppo. Il caso Taneka dell'Atakora*"

- 2008, partecipazione alla conferenza "Migrazioni e storie di vita. Voci e testimonianze in Areia", Audioarchivio delle migrazioni tra Europa e America latina, Fondazione Casa America, Genova, 22 maggio 2008, relazione "*Sincretismo e meticciato in Brasile*"

- 2008, partecipazione al I Convegno Nazionale dell'Anuac "Saperi antropologici. Media e Società civile nell'Italia contemporanea" Università di Matera, 29-31 maggio 2008, relazione "*La magia della persuasione: potere religioso, potere politico*"

- 2007, conduzione del seminario nell'ambito dell'insegnamento di Elvira Stefania Tiberini, Laurea Specialistica in Antropologia, Università La Sapienza di Roma, 6 dicembre 2007, relazione "*Il Brasile e la sua anima nera"*

- 2005, partecipazione alla conferenza "Verso le Americhe. Studi e percorsi dell'Antropologia Americanistica, Genova, Fondazione Casa America, 10-11 settembre 2005, relazione "*Meticciati culturali e sincretismi religiosi in Brasile"*

- 2005, partecipazione al convegno internazionale "International Conference on Storytelling and Cultural Identity", Terceira, Azzorre, Portogallo, 27-29 giugno 2005, relazione con la Prof.ssa Luisa Faldini "*Oral traditions and written identity: A passage crisis. The Brazilian candomblé case"*

- 2004, partecipazione alla conferenza "*L'emigrazione italiana in Brasile: Zelia Gattai",* Genova, Fondazione Casa America, 9 luglio 2004 in occasione della rassegna "Il Brasile a Genova", relazione "*Zelia Gattai e Jorge Amado. Intrecci letterari e amorosi nella città di Bahia*"

- 2000, conduzione del seminario di presentazione del volume *Il gioco dei buzios* di Bruno Barba (Xenia, Milano, 2000) nell'ambito del Laboratorio di Ricerca sul Campo tenuto dalla Prof.ssa E. S. Tiberini, 7 aprile 2000, presso il Dipartimento di Studi Storico-Religiosi dell'Università La Sapienza di Roma

- 1996, partecipazione al III Colloquio Europeo di Etnofarmacologia e Prima Conferenza Internazionale di Antropologia e Storia della salute e delle malattie, Università di Genova 29 maggio - 2 giugno 1996, relazione*"Le foglie sacre dell'Afro-America",* in collaborazione con il Professor Reginaldo Prandi, USP, Brasile

- 1995, partecipazione al XVII Convegno Internazionale di Americanistica, Università di Perugia, 5-7 maggio 1995, relazioni "*Maestri e Salvatori"*

- 1994, conduzione delle seguenti conferenze nell'ambito della mostra "Aromatica", Museo di Numismatica, Etnografia ed Arti orientali di Torino: "*Magia e Antropologia: uomini, oggetti e sostanze magiche*" 12 febbraio 1994; *"Madre Nera: il mondo Magico africano"* 12 marzo 1994; *"L'Anima Primitiva: la lontana Oceania"* 16 aprile 1994

- 1994, conduzione del seminario sul tema *"Religioni Afro-brasiliane"* nel quadro dell'insegnamento di Letteratura dei Paesi francofoni dell'Università di Torino tenuto dalla Prof.ssa Anna Mossetto, 25 marzo 1994

- 1992, partecipazione al Congresso Internazionale "America 1992: raízes e trajetórias", USP, Università di San Paolo, Brasile, agosto 1992 in occasione del cinquecentenario dello sbarco di Colombo in America

- 1991, partecipazione alle conferenze*"Le Religioni popolari nel Brasile contemporaneo"* e "*Il Candomblé: una logica tribale per una società tribale moderna*", in qualità di interprete del professor Reginaldo Prandi, USP, Brasilee illustratore del repertorio fotografico presso il Dipartimento di studi storico-religiosi dell'Università La Sapienza di Roma, 21 e 23 gennaio 1991

INCARICHI EDITORIALI

- 2016-a oggi: membro del Comitato scientifico della collana "Antropologia" della casa editrice Meltemi, Milano, Direttore della Collana: Dott. Andrea Staid

- 2012-2015: Direttore responsabile e membro dell'Executive Board di ANUAC, Rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria Antropologi Culturali

CURATORE DI MOSTRE

- 1994, collaborazione all'allestimento della mostra Mostra *"Aromatica, un viaggio nel mondo delle essenze"* organizzata da Museo di Numismatica, Etnografia ed Arti orientali di Torino

- 1992, collaborazione all'allestimento della mostra "Due Mondi a confronto", Genova, Palazzo Ducale, compilazione di 20 schede relative ad oggetti esposti provenienti dal Sudamerica e conservati al Museo delle Missioni della Consolata di Torino

ATTIVITA' DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

-2020-2021 Incarico di docente per corso di formazione ai dipendenti del CEIS Genova "I percorsi di integrazione nei migranti: obbligo o possibilità?", 3 dicembre 2020-13 gennnaio 2021, CEIS, Centro solidarietà Genova Onlus.

-2019 Incarico di docente di Antropologia culturale per Corso mediatore interculturale, En.A.I.P. Piemonte, Alessandria, febbraio marzo 2019.

- 2016, corso di formazione e aggiornamento creditizzato per il personale docente, Istituto di Istruzione Superiore Nervi-Fermi, Alessandria, 24 ottobre 2016, relazione *"Siamo tutti meticci"* e 7 novembre 2016, relazione *"Il mondo di oggi e le opportunità della differenza"*

- 2016, corso di formazione per operatori sociali "Intercultura e migrazioni", CSVA Asti-Alessandria, presso Enaip Alessandria, 12 luglio 2016, relazione "*Meticcio. L'opportunità della differenza*"

- 2015, partecipazione a Bookcity Milano, Touring Club Italiano, 23 ottobre 2015, relazione*"La cultura di Ipanema. Alla scoperta dei segreti di Rio de Janeiro"*,

-2014, partecipazione a Bookcity Milano, Castello Sforzesco, 15 novembre 2014, relazione "*Come scrivere oggi di calcio: il caso Brasile"*

- 2013, partecipazione al corso di formazione per operatori "Cittadinanza e Intercultura" Associazione Mappamondo e Cespim, Sanremo, Biblioteca Civica, 29 ottobre 2013, relazione "*Cittadini di oggi e di domani: quale etica?*"

- 2011, organizzatore e coordinatore del corso di formazione su Antropologia e integrazione per volontari del CSVA Asti – Alessandria, sede di Asti, ottobre – novembre 2011, conduttore e moderatore dei 6 incontri in programma

- 2008, conferenza "*Rio de Janeiro, la poesia di Ipanema",* Ibrit, Istituto Brasile-Italia, Milano, 23 gennaio 2008

- 2008, conferenza *"Rio de Janeiro, la poesia di Ipanema",* Libreria Finisterre, Genova, 15 febbraio 2008

- 2007, conferenza *"Bahia, la Roma negra di Jorge Amado*" tenuta presso l'Università della Terza Età di Genova, 19 aprile 2007.

- 2007, conferenza "*Pensare con i piedi*" con Luigi Surdich, Books in the Casba, Genova, 7 giugno 2007.

- 2007, conferenza *"Rio de Janeiro, la poesia di Ipanema"* tenuta presso l'Università della Terza Età di Genova, 22 novembre 2007

- 2006, partecipazione al convegno "Percorsi religiosi nell'Africa post-coloniale", Educandato statale della SS. Annunziata, Firenze, Associazione Culturale Eumeswil, 10 giugno 2006, relazione "*Gli dei in viaggio: gli orixás dall'Africa al Brasile*"

- 1994, conferenza "*L'anima negra del Brasile: l'eredità africana del Candomblé*" tenuta presso l'Università della Terza Età di Alessandria, 2 marzo 1994

-1993-1994, collaborazione alla realizzazione dell'Enciclopedia geografica in fascicoli "Conoscere il Mondo" dell'Istituto Geografico De Agostini di Novara

-1993, partecipazione al seminario di studi giuridici interdisciplinari "Antropologia Giuridica, Sociologia del Diritto, Complessità sociali, Caos", tenutosi presso la sede API di Alessandria e organizzata dal Circolo Horti,10 e 11 giugno 1993, relazione "*Il Candomblé brasiliano*"

AFFILIAZIONE A ISTITUZIONI SCIENTIFICHE

- 2011 – a oggi: socio ordinario ANUAC – Associazione nazionale universitaria degli antropologi culturali

-dal 22 /02/2021 membro del comitato scientifico ISRAL, Istituto Storico della Resistenza Alesssandria

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE (secondo parametri QCERL)

Portoghese: orale: C1 (avanzato) scritto: C2 (avanzato)
Inglese: orale: B1 (intermedio) scritto: C1 (avanzato)
Spagnolo: orale: C1 (avanzato) scritto: C2 (avanzato)
Francese: orale: B1 (intermedio) scritto: B2 (intermedio)

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza sia del S.O. McIntosh che del S. O. Windows, degli applicativi di Microsoft Office e Open Office, dei più diffusi programmi di navigazione Internet, buona conoscenza dell'utilizzo della posta elettronica e dei principali social network.

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI

- 1994 – a oggi: iscritto all'Albo dei giornalisti pubblicisti

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

2020

FORMAZIONE CONTINUA

PUBLIC ENGAGEMENT

- Partecipazione Seminario di Studi "**Società, economia, diritto e territorio: ripartire durante e dopo il Covid 19. In Europa e in Italia)**, Centro Universitario di ricerca sull'integrazione Europea (CRIE), Dipartimento di Scienze politiche di Genova, Dispo, con la relazione "Una prospettiva antropologica",

Teams, 17 ottobre 2020.

- Attività di PCTO (Daniela Tarantino)

- Attività UNITE (Laura Carpaneto)

2021

FORMAZIONE CONTINUA

- Lezione *Per un'Antropologia dello sport*

Corso per docenti, educatori e studiosi
II edizione – Anno 2021-2022
https://museocivilta.cultura.gov.it/events/storia-e-antropologia-dello-sport-2/
24 novembre 2021 16-19 Roma (on line)

- Incarico di docente per corso di formazione ai dipendenti del CEIS Genova (32 ore)

"I percorsi di integrazione nei migranti: obbligo o possibilità?",
3 dicembre 2021-13 gennaio 2022, CEIS, Centro solidarietà Genova Onlus.
3, 6, 10, 15, 17 dicembre 2021 e
10, 12 gennaio 2022 Genova ore 9-13
Conferito da SIGNUM società cooperativa consortile titolo progetto di formazione "Reflex – percorsi di resilienza e flessibilità" dal 1/12/2021 al 31/01/2022

PUBLIC ENGAGEMENT

- Partecipazione conferenza (on line) dal Brasile

Trent'anni di Reginaldo Prandi
https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=10158890233094841&id=600479840&sfnsn=scwspmo
Arché Editora, São Paulo
25 gennaio 2021

- Incontro Aflab (Academic Football Lab) on line

Visioni di gioco, volumi due e tre: stato dell'arte
Organizzato da CNR-IRCRES E CNR-ISMED sulla piattaforma Gotomeeting
Bruno Barba, **Dal campo all'olimpo. Uomini, campioni e divinità,** sezione voci/storie
14 giugno 2021

- Partecipazione programma **In altre parole** Rete due Radio Svizzera

Conduttore Massimo Zenari
https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/in-altre-parole/bruno-barba-1.5-14170293.html?f=podcast-xml&popup=html
21, 22 23, 24, 25 giugno 2021, ore 8,18-8,35

- Partecipazione conferenza "**Le migrazioni oggi: alla ricerca di un mondo nuovo o di un nuovo modo di vivere"**, con Filippo Barbera, Silvia Passerini, Luca Ubaldeschi, "30 giorni di nave a vapore. Racconti e incontri sulle migrazioni di ieri e di oggi",

Cabella Ligure, 1 agosto 2021

- Presentazione del libro *Il corpo, il rito il mito. Un'antropologia dello sport* con Mariano Santaniello, Presidente Isral, Istituto Storico della Resistenza, Alessandria.

8 agosto Biblioteca civica Fresonara (Al)

- Partecipazione conferenza "**Il pensiero Bianco. Non si nasce bianchi, lo si diventa"** Lectio magistralis con Lilian Thuram, 23 ottobre 2021, Genova, Palazzo Ducale, Sala del Maggior Consiglio, Festival della scienza Genova,

23 ottobre 2021
https://life.unige.it/unige-al-festival-della-scienza-2021

- Partecipazione Tavolo migrazione **"Cantiere migrazione: un altro punto di vista"**, con Marco Aime, "Razzismi, somiglianze, identità. La conoscenza antropologica e gli stereotipi sempre presenti,

11 novembre 2021, Liceo Balbo, Casale Monferrato.

- Partecipazione tavola rotonda "**Lo sport. Un punto di vista privilegiato sulle dinamiche sociali",** con Federico Gilardi, Giorgia Mecca, Lucia Visconti Parisio,
19 novembre 2021, Milano, Bicocca Stadium.

2022

FORMAZIONE CONTINUA

- Organizzazione Corso di Perfezionamento

Sport, Cultura, Gestione
54 ore di formazione.
Tematiche:
psicologia, politiche territoriali, diritto, tematiche di genere, nuove tecniche di comunicazione, strategie di gestione, economia, tecniche di marketing sportivo, storia, antropologia, giornalismo.
30 settembre-2 dicembre 2022, Genova, Albergo dei Poveri,

PUBLIC ENGAGEMENT

- Incontro su "**il ruolo dell'antropologia"**

Istituto Alessandro Volta Alessandria
19 marzo 1922

- Partecipazione dibattito **In campo. Lo sport come spazio inclusivo.**

Identità globali. Nuovi archetipi di cittadinanza
Con Bruno Barba, antropologo dello sport, il cui ultimo libro è *Il corpo, il rito, il mito. Un'antropologia dello sport* (Einaudi, 2021); Mariella Bussolati giornalista e regista di "La boxe dei quartieri"; Fulvio Ceruti, insegnante di boxe e membro del coordinamento antifascista delle palestre popolari autogestite (C.A.P.P.A) di Milano,
Milano, Mudec, Museo delle Culture. Spazio delle culture "Khaled Al-Assad"
7 aprile 2022

- Partecipazione a incontro "**La cultura dello sport"** con Roberto Gemme, presidente Consulta sportiva, Elisa Bisagno, psicologa (Unimore), Barbara Ivaldi, docente Scienze Motorie, Luca Lovelli, giornalista. Energie#LabFest,

22 aprile 2022 Novi ligure, Museo dei Campionissimi

- Partecipazione a Conferenza "*Il fiore della rinascita. Miti e riti di una natura umanizzata"* con relazione **Le foglie sacre degli Orixás. Natura e spirito nei culti afro-brasiliani**.

Euroflora
7 maggio 2022 Genova, Parchi di Nervi

- Partecipazione a ciclo seminariale *Sport, calcio e guerra. Una rassegna storico geopolitica* con intervento su **Sport, calcio e guerra in Africa e Sudamerica**

9 maggio 2022 Aflab on line

- Partecipazione a convegno *L'Europa e lo sport. profili giuridici, economici e sociali.Lo sport nel contesto della guerra russo-ucraina: storia, filosofia e diritto a confronto*

Con relazione **Argentina 78, Qatar 2022: percezioni e controletture**
L'evento è stato accredito dall'Ordine degli Avvocati di Bergamo per 2 crediti
23 giugno 2022, 14.30-18.00 Università degli Studi di Bergamo via dei Caniana, 2 – Sala Galeotti

- Partecipazione incontro del ciclo *Dalle Storie alla Storia* su **Migrazioni: La chance della diversità**, con presentazione libro omonimo, con Mariano Santaniello, presidente ISRAL e Alessandra Ballerini, avvocato

5 agosto 2022, Cabella ligure, piazza della Vittoria

- Partecipazione Rassegna *Leggermente in profondità*, Human art, con evento *Orixás e musica a vontade con i Timbales*, dialogo in veste di autore di **Santi, Demoni e Orixás** con Luca Meola, fotografo sociale

2 settembre 2022, Chiostro di Santa Maria di Castello, Alessandria

- Partecipazione a rassegna *Siamo tutti migranti. Storie, immagini e pensieri "Nello Specchio del Tempo"* con dialogo in veste di autore di **Meticcio. L'opportunità della differenza**, con Fulvia Maldini, Associazione Colibrì,

16 settembre 2022, Alessandria, cortile camera del lavoro, via Cavour 29.

- Partecipazione Congresso Internazionale Jacarandá 2022

Saudade e memoria, il Brasile sul filo della nostalgia, con relazione
Brasile e Italia: trent'anni (e più) di incontri e disincontri
10-11 novembre 2022 Venezia, Università Ca' Foscari

2023

- Partecipazione Incontro *Sócrates: una stagione di Democrazia Corinthiana in Italia,* con relazione ***Il tacco, il dottore e la democrazia,*** Mo' Better Football, Istituto Storico di Modena.

Modena, Istituto Storico, 25 febbraio 2023.

Organizzazione e partecipazione Rassegna di geopolitica In mondo tra vecchi e nuovi imperi, con conferenza **Il Brasile tra Bolsonaro e Lula**.
Alessandria, ISRAL, Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea,
16 marzo 2023

- Organizzazione e Partecipazione Convegno Internazionale *DEMOGRAPHIC CHANGES AND ENRICHED SOCIETY. Cultural Diversity and Social Inclusion in Italy and in Europe between History, Economic, Anthropology, Geography and Law,* con relazione **"*Dai Munti alla Merica" a Cabella Ligure il Centro Documentale e la Mostra Permenente sull'emigrazione dalla Val Borbera*, *con*** Paola REPETTI, Assessore alla Cultura Cabella Ligure.

Genova, Albergo dei Poveri, 18-19 aprile 2023

- Partecipazione conferenza **Colonialismo ed evoluzionismo. Alle radici del nostro razzismo**,

Unitre Novi Ligure.
Novi Ligure, 27 aprile 2023.

- Organizzazione e Partecipazione Convegno Internazionale *Calcio e Migrazioni: Storie, opportunità, conflitti, Secondo Convegno Academic Foortball Lab (AFLAB), con* **coordinamento Tavola Rotonda sul tema Calcio e** Migraz*ioni.*

Torino, Università degli Studi, Polo del Novecento, 5-6 maggio 2023.

- Partecipazione Conferenza *Il ruolo universale ed eterno del gioco. Lo sport come relazione, incontro, scoperta, curiosità,* dialogo con Giovanni Cerutti sui temi del libro **Il corpo, il rito, il mito. Un'antropologia dello sport.** Progetto dell'Assessorato allo sport del comune di Borgomanero *Lo sport è IN: Incontro, Inclusione, Interazione.*

Borgomanero, Fondazione Marazza, 17 maggio 2023.

- Partecipazione a podcast **Perché il calcio non riesce a eliminare il razzismo**,

Il corriere della sera, 25 maggio 2023.

- Partecipazione Conferenza *Agire l'Accoglienza, Festival di celebrazione della Giornata Mondiale del Rifugiato (17-24 giugno 2023)*, con relazione **Migrazioni, la chance della diversità**, dialogo con Gaia Cottino nell'ambito del Convegno *Il cibo è cultura, inclusione, felicità. Dialoghi sull'accoglienza e le migrazioni.*

Alessandria, chiostro di Santa Maria di Castello, 20 giugno 2023.

- Partecipazione a webinar Piccoli e grandi classici in 60 minuti, per la Piccola Accademia di poesia, con **Storie di cronopios e famas** di Julio Cortàzar, dialogo con Anna di Cagno,

4 luglio 2023.

- Partecipazione programma radiofonico *Domenica sport*, con **Presentazione Corso di Laurea Triennale Politiche, Governance, Informazione dello Sport del Dipartimento Scienze Politiche e Internazionali di Genova**

Rai Radio 1, 9 luglio 2023

- Partecipazione programma radiofonico *Sfogliando Olympia* su **Il Calcio nel DNA e le trappole dell'identità**
- Radio 24, 9 luglio 2023

- Partecipazione programma radiofonico *Alphaville*, su **Calcio fatto sociale totale**,

Radio 2 Svizzera, 24 luglio 2023

- Organizzazione e partecipazione seconda edizione *30 giorni di nave a vapore. Racconti e incontri sulle migrazioni di ieri e di oggi*.
  Cabella ligure, 25 e 26 agosto 2023

2024

DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

2 febbraio Roma, libreria Griot, presentazione libro *Brasile e nuvole. Trent'anni e più di incanto e disincanto.*

7 marzo intervista per programma televisivo *Di Padre in Figlio*, Rai Uno e Rai Play.

13 maggio Salone del libro di Torino, Sala Olimpica, dibattito con Alberto Molinari e Giacchino Toni sul libro *I migranti del pallone.*

24 maggio Empoli, Libreria Minerva, presentazione dei libro *Il corpo, il rito, il mito. Un'antropologia dello sport.*

18 luglio Novi Ligure (Alessandria), Biblioteca Civica, presentazione del libro *Brasile e nuvole. Trent'anni e più di incanto e disincanto.*

12 ottobre Cuneo, Festival dei luoghi comuni, *Lo sport, il calcio, il tifo tra cultura, poesia e mito*, Con Darwin Pastorin, associazione Cuadri

15 ottobre Bologna, Dams, partecipazione convegno internazionale Calcio e città. Territorio, identità, narrazioni, con relazione *Alessandria, una città in grigio*.

17 novembre, Genova, Unige, Organizzazione e partecipazione incontro *Lo sport e le donne: equilibrio di genere e di linguaggio*, con Mauro Berruto, Arianna Pitino, Elena Miglietta

22 novembre Milano, Politecnico, rassegna Extra-Olimpic, conferenza *Lo Sport come fatto sociale totale.*

22 novembre, Genova, partecipazione Festival dei Diritti dei bambini e ragazzi, presentazione del progetto *Genovesi*, mostra fotografica, con articolo *Il meticcio è la nuova frontiera? No, è colui che da sempre popola il mondo.*

3 dicembre, Alessandria, Teatro Oratorio Don Bosco, incontro su *Scuola, Sport e Genitori, l'ecosistema del giovane atleta*, con Don Mauro Mergola, Alice Cometti, Fabrizio Verri.

ELENCO PCTO

1) SPORT E ELAZIONI INTERNAZIONALI

-15 FEBBRAIO 2024 ORE 15-19 *DI SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE. L'INTRODUZIONE DEL RIFERIMENTO ALLO SPORT NELLA CARTA COSTITUZIONALE*
(CON PATRIZIA VIPIANA) ALBERGO DEI POVERI

2 CALCIO E IDENTITÀ NAZIONALE

-6 Marzo 10-12 *IL CALCIO COME FATTO SOCIALE TOTALE* ALBERGO DEI POVERI

-8 marzo 14-17 *TIFO E TRASFORMAZIONI POLITICHE* ALBERGO DEI POVERI

-15 aprile 15-16 *CALCIO E MUTAMENTO SOCIALE: COME IL PALLONE SPIEGA LA SOCIETÀ CHE CAMBIA* ALBERGO DEI POVERI

-17 aprile 10-12 *IL CALCIO STORICO FIORENTINO, LA RIEVOCAZIONE NEI PROCESSI DI DEFINIZIONE DELL'IDENTITÀ* ALBERGO DEI POVERI

-22 aprile 14-17 *GLI EROI FRAGILI, TRAGICI ED EPICI* ALBERGO DEI POVERI

3 SPORT, AMBIENTE TURISMO

17 APRILE 14-18
SPORT, CORPO E TERRITORIO. IL PROGETTO LIGURIA TOURISM
(CON MONICA PENCO) ALBERGO DEI POVERI

4 GENOVA CAPITALE EUROPEA PER LO SPORT 2024. SPORT E FORMAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI UN SOGNO

-17 maggio 9-12
SEMINARIO SPORT E PARITÀ DI GENERE ALBERGO DEI POVERI

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

-2000 *Il gioco dei buzios*, Xenia, Milano 2000
-2004 *Brasil meticcio. Iemanjá, Caetano e il cannibale che ci salverà*, il Segnalibro, Torino, 2004
-2004 *Bahia, la Roma Negra,* Le città Letterarie, Unicopli, Milano, 2004
-2006 *B.I do Exu e Pombagira*, apenas livros, Lisboa, 2006
-2007 *Un antropologo nel pallone*, Meltemi, Roma, 2007
-2007 *Rio, la Poesia di Ipanema*, Unicopli, Milano, 2007
-2010 *La XXXIII squadra. Il sogno del Mondiale e 23 giocatori da sogno*, Effequ, Orbetello, 2010
-2010 *San Paolo. Lèvi-Strauss, saudade tropicale*, Unicopli. Milano, 2010
-2011 *Alessandria e il Monferrato*, Effequ, Orbetello, 2011
- 2013 *Dio negro, mondo meticcio*, Seid, Firenze, 2013
- 2014 *No País do Futebol,* Effequ, Orbetello, 2014
- 2015 *Rio. Ritratto di una città*, Odoya, Bologna, 2015
- 2015 *Meticcio. L'opportunità della differenza*, Effequ, Orbetello, 2015
- 2016 *Calciologia. Per un'antropologia del football*, Mimesis, Milano, 2016
- 2017 *San Paolo. Ritratto di una città*, Odoya, Bologna, 2017
- 2018 *1958. L'altra volta che non andammo ai Mondiali*, Rogas, Roma, 2018
- 2018 *Meticcio. L'opportunità della differenza*, Effequ, Orbetello, 2018 (nuova edizione riveduta)
- 2019 *Dal grigio alla stella. Gianni Rivera. Alessandria, Milano e il su mondo* (con Mimma Caligaris), Rogas, Roma, 2019.
- 2020 *Santi, demoni e Orixás. Odoya e la mistica del candomblé,* Odoya, Bologna, 2020.
- 2021 *Il corpo, il rito, il mito. Un'antropologia dello sport*, Einaudi, Torino, 2021.
-2023 *Ma quale Dna? Il calcio, l'Antropologia e le Trappole dell'identità,* Battaglia, Imola, 2023.
-2023 *Brasil e nuvole,* Milieu, Milano, 2023
- 2025 *Meu caso de amor con o Brasil. 33 anos de encanto e desencanto nas viagens de um antropológo italiano*, Pallas, São Paulo, Brasil, 20225
- 2025 *Zico. Ode al Galinho*, Garrincha Edizioni, Scampia (Na), 2025.

TRADUZIONI

- 2015 Reginaldo Prandi, *Mitologia degli Orixás. Le divinità della natura dall'Africa al Brasile,* Editpress, Firenze, 2015

CURATELE

-1998 *Candomblé: l'Africa in cammino* (con Laura Monferdini), Afriche, Istituto Missionario, Milano 1998

-2002 *Sincretismo o africanizzazione*? (con Luisa Faldini e Reginaldo Prandi), Ecig, Genova, 2002

-2008 *Tutto è relativo. La prospettiva in Antropologia*, Seid, Firenze, 2008

-2010 *La voce degli dei. Il Brasile, il candomblé e la sua magia,* Cisu, Roma, 2010

-2022 *Migrazioni. La chance della diversità* (con Mariano Santaniello), Falsopiano, Alessandria 2022

ARTICOLI e CONTRIBUTI

-1992 Compilazione di 20 schede relative agli oggetti in esposizione e pubblicate nel catalogo Due Mondi a Confronto, Edizioni Colombo, Genova, 1992, pp. 343, 347, 384, 399, 404, 405, 406 (2 schede), 407, 429, 434, 447 (4 schede), 448 (2 schede), 544, 545. Riferimento (B.B.)

- 1993 *Modernizzazione, schiavitù e violenza. La vergognosa impunitá in Brasile*. In Francesco Surdich (a cura di), Miscellanea di Storia delle Esplorazioni Geografiche XVIII, Bozzi, Genova, 1993 , pp 237- 246

-1994 *Città in trance. Culti di possessione nella metropoli brasiliana*.
In Ars Regia, Edizioni Mugnai, Firenze, maggio-giugno 1994, pag. 31

-1995 *Dei diversi. Sesso, matrimonio e omosessualitá nel Candomblé brasiliano* . In Luisa Faldini Pizzorno (a cura di), Sotto le acque abissali. Vodu e Candomblé: due religioni afro-americane, Edizioni Aracne, Firenze1995, pp. 137-151

-1995 *Magia verde. Erbe e rituali nel mondo*. In Serafina Pennestrì (a cura di), Aromatica. Un viaggio nel mondo dei profumi, Edizioni Selcom, Torino, 1995, pp.149-167

-1995 *Potere e pericolo. Le figure controverse di Exu e Pombagira*. In Storia, antropologia e scienza del linguaggio, Anno X-fascicolo 1-2 gennaio-agosto, Domograf Roma 1995, pp. 257-266

-1997 *George Amado, un obá materialista*. In Luisa Faldini Pizzorno (a cura di), Religione e magia. Culti di possessione in Brasile, UTET, Torino, 1997, pp. 77-96

-1998 *Accogliere e capire altri popoli*. In Faldini, Barba, Monferdini (a cura di), Candomblé: l'Africa in cammino, Afriche, Istituto Missionario, Milano, 1998, p.3

-1999 *Le foglie sacre dell'Afro-America: il rito delle foglie nella medicina magica della religione del candomblé*. Con Reginaldo Prandi, in Incontri tra medicine, Atti del III Colloquio Europeo di Etnofarmacologia e della Prima Conferenza Internazionale di Antropologia e Storia della salute e della Malattie, Erga, Genova, 1999, pp. 345-357

- 2000 *Il candomblé a San Paolo. Modernità, feticismo e trasformazione in una metropoli industriale e"magica"*. In Luciano Gallinari (a cura di), Studi Americanistici, Istituto sui rapporti italo-iberici, C.N.R., Cagliari, 2000, pp. 405-415

-2002 *Quell'azienda? È una tribù. Saggio di antropologia estrema*. In Luisa Faldini (a cura di), Dalla Coreutica a Internet. Nuovi volti dell'antropologia. Ecig, Genova, 2002, pp. 189-215

-2002 *Il sincretismo in viaggio*. In Faldini, Barba, Prandi (a cura di), Sincretismo e africanizzazione, Ecig, Genova, 2002, pp 5-8

-2002 *Il Professor Agenor: un uomo sincretico*. In Faldini, Barba, Prandi (a cura di), Sincretismo e africanizzazione , Ecig, Genova, 2002, pp. 53-62

- 2007 *Meticciati culturali e sincretismi religiosi in Brasile*. In Luisa Faldini (a cura di), Verso le Americhe. Studi e percorsi dell'americanistica italiana, Ecig, Genova, 2007, pp. 289-322

- 2007 *Ipanema, il paradiso perduto*. In Francesco Surdich (a cura di), Miscellanea di Storia delle Esplorazioni Geografiche XXXII, Bozzi, Genova, 2007, pp. 221-236

- 2007 *Il Brasile e la sua anima nera*. In Elvira Stefania Tiberini, Black Inc. (a cura di), Cisu, Roma, 2007 pp.123-144.

- *Stereotipi della Tunisia nelle offerte delle agenzie turistiche Italiane*. In (a cura di) Luisa Faldini, Turismo e sostenibilità in Africa, Cisu, Roma, 2007, pp- 67-74.

-2008 *Siamo tutti cannibali. Saudade e antropofagia: due concetti relativi*. In Bruno Barba (a cura di), Tutto è relativo. La prospettiva in Antropologia, Seid, Firenze, 2008, pp-129-148

-2008 *The Magic of Words. Problems of Methodology in Anthropology*. In I quaderni del Cream VIII 2008, Università degli studi di Milano Bicocca, Trauben, Torino, 2008

-2009 *Il caso Taneka dell'Atakora*, con Marco Aime e Anna Cossetta,. In F. Bianchini, C.Cipollari, E.Magnani, C.Notarangelo (a cura di), Esperienze nel Continente africano. Il turismo come strumento di sviluppo sostenibile locale, Cisu, Roma, 2009, pp. 111-138

-2011 *Il Brasile meticcio.* In Renzo De Marchi, Francesca Ferrara, Giulia Dottori (a cura di), Popoli e territori, Corso di Geografia per la scuola secondaria, Il Capitello, Torino, 20011, pp. 419-420

- 2011 *La magia della persuasione. Potere religioso, Potere politico.* In Luisa Faldini, Eliana Pili (a cura di), Saperi Antropologici. Media e società civile nell'Italia contemporanea, Cisu, Roma, 2011, pp. 283-292

-2011 *La palla è rotonda. Come il mondo*, in ARK, Sport e Architettura, numero 3, 2011, Eco di Bergamo editore, 2011

- 2012 U. Pellecchia, F. Zanotelli, 2010, La cura e il potere. *Sapere globale, saperi antropologici.*, Firenze, Editpress, pp. 259 - A. Casella Paltrinieri, 2011, *Prendersi cura*, Firenze, Ed.it, pp. 268 in ANUAC, rivista dell'Associazione degli Antropologi Universitari Italiani, V. 1, numero 2, 2012

- *2012 Teresinha Bernardo, 2012, Memoria in bianco e negro. Sguardi sulla città di San Paolo, traduzione di Luisa Faldini, Roma, Cisu, pp. 206, in* ANUAC, rivista dell'Associazione degli Antropologi Universitari Italiani,V. 1, numero 2, 2012

- 2012 *In ricordo di Flavio* Pierucci, in ANUAC, rivista dell'Associazione degli Antropologi Universitari Italiani,V. 1, numero 2, 2012

-*2012 Retrato em preto e branco. Il calcio e l'identità brasiliana in costruzione*, in Anna Casella (a cura di), Incontri Transatlantici. Il Brasile negli studi dell'antropologia italiana, NovaLogos, Aprilia, 2012, pp. 33-47

-2012 *Il Brasile nel pallone*, in Popoli, n. 8-9, agosto- settembre 2012, Fondazione culturale San Fedele, Milano, 2012

-2012 *Saudade tropicale. La São Paulo di Lévi-Strauss*, in Luisa Faldini, Eliana Pili (a cura di), Claude Lévi Strass: letture e commenti. Atti del convegno, Genova, 21-22 gennaio 2012, Cisu, Roma, 2012, pp. 119-144

-2013 *"Il pallone che spiegherà il mondo",* in Prima persona. Percorsi autobiografici, Campioni tra le righe, n. 27, marzo 2013, Fondazione Archivio diaristico nazionale – onlus, Forum, Editrice Universitaria Udinese, Udine, 2013, pp. 104-107

- *2014 "Le Brésil et ses Coupes du Monde 1930-2014: quand l'histoire se fait avec les pieds*" in Bertrabd Piradeau, Le football Brésilien. Regards anthropologiques, géographiques et sociologiques, L'Harnmattan, Paris, 2014, pp. 19-36

-2014 *"Il Sudamerica a Genova: Il Semanal e Radio 19 Latino" in* Luisa Faldini (a cura di), Dal Mediterraneo al Baltico. Dinamiche sociali in area urbana, Epoke, Novi Ligure (Al), 2014, pp. 77-92

-*2015 "Il Brasile e il meticciato culturale",* L'Uomo, 2015, n. 1, pp. 159-161, Carocci, Roma, 2015

-*2016 "Onda brasiliana. Il Mediterraneo e la sfida del meticciato culturale"* in Mauro Spotorno (a cura di) Risiko Mediterraneo. Politiche, popoli, flussi, Franco Angeli, Milano, 2016, pp. 157-177

- 2018 "*L'inesorabile meticcio"* in Andrea Staid, *Le nostre braccia. Meticciato e antropologia delle nuove schiavitù*, Milieu edizioni, Milano, pp. 149-156

- *2018 "Morros, garoa e candomblé. Incontri e disincontri tra Rio, San Paolo e Salvador"* in Visioni LatinoAmericane, Rivista semestrale del Centro Studi per l'America Latina, Anno X, Numero 18, Gennaio 2018, ISSN 2035-6633

-2018*"Questo caro razzismo nostrano*" in Quaderno di Storia contemporanea, Isral, Numero 63, 2018, Edizioni Falsopiano, Alessandria.

- 2020 "*Il calcio: un 'caso' antropologico?* In Conrad P. Kottak, Antropologia culturale, edizione italiana a cura di Laura Bonato, Mc Graw Hill, NY, pp. 298-305.

- 2020 "*Come cambia il mondo (e il calcio)* In A. Guigoni, R. Ferrari (a cura di) Pandemia 2020, la vita quotidiana in Italia con il Covid-19, Danyang: M&J Publishing House, 2020 ISBN 979-11-85666-18-1 95330, pp. 169-172.

-2020 "*Il candomblé oggi quale futuro? Le religioni afro di fronte all'intolleranza religiosa e all'aggressività delle chiese evangeliche"*, in Viaggio brasiliano: storie, forme, luoghi. Confronti interdisciplinari,Atti del convegno internazionale, a cura di Luisa Faldini,
Genova, Casa America, 13-15 marzo 2019, www.edizionidelgattaccio.it, ISBN 978-88-98914-72-2, pp.103-126.

-2020 *Candomblé, intolleranza e razzismo ai tempi di Bolsonaro La storia si ripete?* In ANUAC. VOL. 9, N° 1, GIUGNO 2020 pp. 237-250.

-2020 *"Di meticci e altri mondi*", in Aime M, Barba B., Garbarino E., Surace M., Antropologi tra le righe, Genova University Press, Genova, pp. 133-160.

-2020 "*Il gioco delle identità. Futebol, cultura e stereotipi in Brasile*", in Lupo M., Emina A. (a cura di), Visioni di gioco. Calcio e società da una prospettiva interdisciplinare, il Mulino, Bologna, 2020, pp. 129 -142.

-2020 *"Candomblé e agora o que acontecerá?",* in Revista Estudos afro-brasileiros, v. 1 n. 2 (2020): Religiões afro-brasileiras entre saberes e práticas, pp. 63-98.

-2021 "*Laboratorio Brasil: la guerra degli orixás. Migrazioni, sincretismi e intolleranza religiosa tra candomblé, cattolicesimo ed evangelismo*", in Spotorno M., Tarantino D., (a cura di) Migrants and the Challenge of the Faith. Identity and Adaptation, PM, Varazze (SV), 2021, pp. 133-148.

-2022 *"Football: No, Nothing Will Be As Before",* in Corvo P., Lo Verde F. M., Sport and quality Of Life, Springer, Cham, CH, pp. 59-68.

-2022 *"L'ineluttabile meticcio",* in Barba B., Santaniello M., Migrazioni. La chance della diversità, Falsopiano, Alessandria, pp. 113-134.

-2022*"A Re, meu amparo",* in Revista Estudos afro-brasileiros, v. 3 n. 1 (2022), pp. 37-43.

-2022, "*L'uomo e la Pandemia: una prospettiva antropologica",* in Stefania Mangano, Luca Raffini (a cura di), Società, Economia, diritto e territorio", Genova University Press, Genova, pp. 77-98

-2022 *"Il calcio in cattedra. Insegnare in campo, insegnare alla vita: un allenatore antropologo?",* in Dario Nardini, Giuseppe Scandurra (a cura di), La ricerca folklorica, ERREFFE 77, anno 2022, Grafo, San Zeno Naviglio (BS), pp. 39-52.

-2023 *"Lam: meticciato come entità di frontiera",* in Luca Bochicchio e Stella Cattaneo, Lam et Les Magiciens de la Mer, Electa, Milano, 2023, pp. 51-53; 65-66; 74.

-2023 *"Argentina 1978, Qatar 2022. Una controlettura",* in Stefano Bastianoni e Corrado Del Bò, La neutralità dello sport. Un dilemma contemporaneo fra politica, etica e diritto, Caocci, Roma, 2023, pp. 83-96.

2023 "*Il candomblé, al di qua e al di là dell'oceano*", con Nicholas Corrêa do Amaral Faina, in Mauro Spotorno e Daniela Tarantino, Water resource and environmental sustainability, Piemme, Milano, pp. 33-58.

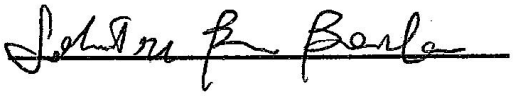
-2024 "*Ginga, jeitinho e vira lata. Come il futebol spiega la società brasiliana*" in AA.VV., Italia e Brasile: cultura, storia e attualità, Quaderni di Casa America, numero 1, anno XVII, aprile 2024, De Ferrari Genova, pp. 45-54.

-2024 "*Pablito, Dioniso e il Fato. 5 luglio 1982: quando le divinità scesero in campo*", in Maurizio Lupo, Antonella Emina e Igor Benati, Visioni di gioco. Calcio e società da una prospettiva interdisciplinare, Volume Terzo, Il Mulino Bologna, pp. 195-215.

- 2024 *"(S)cavalcando il genere. Sessualità e omossesualità nel candomblé brasiliano"*, in Varchi, tracce per la Psicanalisi, Fluidità, intersezionalità, contaminazione. Istruzioni per muoversi nella contemporaneità, Anno sedicesimo – numero 31 – autunno/inverno 2024.

- 2025 "*Per Un'antropologia dello sport"*, in In Conrad P. Kottak, Antropologia culturale, edizione italiana a cura di Laura Bonato, IV edizione, Mc Graw Hill, NY, pp. 332-341.

-2025*"Il meticcio è la nuova frontiera? No, è colui che da sempre popola il mondo",* in Genovesi. Nuovi volti, nuove famiglie, nuove culture, a cura di Ciro ABD El, Circolo Vega, Genova, pp. 11-12.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Alessandria, 20/08/2025