



Lara Pagani

Professore associato

✉ lara.pagani@unige.it

☎ +39 010 209 5750

Istruzione e formazione

2004

Dottorato di ricerca in Filologia Greca e Latina

I frammenti degli scritti omerici del grammatico Asclepiade di Mirlea
Università di Genova - Genova - IT

1999

Laurea in Lettere classiche

La morte eroica nell'Iliade - 110/110 e lode
Università di Genova - Genova - IT

Esperienza accademica

2015 - IN CORSO

Professore Associato

Università di Genova - Genova - IT

2013 - 2015

Ricercatore TDA

Università di Genova - Genova - IT

2012 - 2013

Assegnista di ricerca

Università di Genova - Genova - IT

2010 - 2011

Borsista di ricerca

Università di Genova - Genova - IT

2004 - 2009

Assegnista di ricerca

Università di Genova - Genova - IT

Competenze linguistiche

English

Buono

German

Buono

Goethe-Zertifikat

C1 (ZMP)

French

Elementare

DELF A1

Attività didattica

Ho svolto la seguente attività didattica presso l'Università di Genova:

- a.a. 2009/10 e 2010/11: supporto alla didattica per l'insegnamento di Letteratura greca (Lettorato, 30 ore); lezioni di filologia greca antica nell'ambito del "Corso di perfezionamento in cultura classica e tradizione europea con orientamenti didattici" e del "Master Universitario di I livello in Didattica delle Discipline Classiche"; lezioni su Omero per l'Università della Terza Età;
- a.a. 2011/12: lezioni di filologia greca antica nell'ambito del "Corso di perfezionamento in cultura classica e tradizione europea con orientamenti didattici";
- a.a. 2012/13: supporto alla didattica per l'insegnamento di Letteratura greca del corso di Laurea triennale (metrica e filologia greca, 10 ore; lettorato, 40 ore) e magistrale (tradizione del testo di Omero, 10 ore); lezioni di filologia greca antica nell'ambito del "Corso di perfezionamento in cultura classica e tradizione europea con orientamenti didattici";
- a.a. 2013/14: lettorato di greco per principianti (60 ore) e avanzato (30 ore);
- a.a. 2014/15: lettorato di greco per principianti (40 ore) e avanzato (20 ore); insegnamento di Storia della filologia classica (LM, 9 CFU);
- a.a. 2015/16: lettorato di greco per principianti (40 ore) e avanzato (20 ore); insegnamenti di Civiltà greca (6 CFU) e Filologia greca (LM, 6 CFU);
- a.a. 2016/17: lettorato di greco per principianti (40 ore) e avanzato (20 ore); insegnamenti di Civiltà greca (6 CFU) e Filologia greca (LM, 6 CFU);
- a.a. 2017/18: lettorato di greco per principianti (60 ore); insegnamenti di Letteratura e cultura greca (6 CFU), Civiltà greca (6 CFU), Filologia greca (LM, 6 CFU);
- a.a. 2018/19: come il precedente.
- a.a. 2019/20: insegnamenti di Letteratura e cultura greca (6 CFU), Civiltà greca (6 CFU), Filologia greca (LM, 6 CFU);
- a.a. 2020/21: insegnamenti di Lingua e letteratura greca (6 CFU), Civiltà greca (6 CFU), Grammatica greca e latina (9 CFU); Filologia greca (LM, 6 CFU);
- a.a. 2021/22: insegnamenti di Lingua e letteratura greca (6 CFU), Grammatica greca e latina (9 CFU), Filologia greca (LM, 6 CFU).

A partire dall'a.a. 2016/17, insieme a Serena Perrone, ho ideato e gestito l'iniziativa "Incontro al classico" (una serie di incontri rivolti agli studenti del liceo) nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Antichità.

Attività didattica e di ricerca nell'alta formazione

Supervisione di dottorandi, specializzandi, assegnisti

Co-tutor della tesi di Dottorato "Storia e storiografia musicale nel primo Peripato" (Ambra Tocco), discussa nell'a.a. 2018/19.

Tutor delle seguenti tesi di Dottorato:

"I frammenti del grammatico Pio. Edizione, traduzione, commento" (Valeria

Bacigalupo), discussa nell'a.a. 2020/21 in cotutela con la KU Leuven;
“Citazioni e intertestualità negli scolii. La poesia omerica nell'interpretazione di Euripide” (Marco Comunetti), in corso;
“L'omeristica di Aristarco e il suo retroterra teorico: indagine negli scholia D all'*Iliade*” (Greta Gerthoux), in corso.

Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

Dall'a.a. 2013/14 faccio parte del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Letterature e culture classiche e moderne dell'Università di Genova e contribuisco all'attività didattica, proponendo attività seminariali e lezioni frontali.

Nel 2016 e nel 2017 ho organizzato, con Marco Berisso, il Seminario di paleografia e il Seminario di metrica; con Marco Berisso e Domenico Lo Vascio ho organizzato i seminari Le edizioni critiche (2018) e Tradizione frammentaria e tradizione indiretta (2019); con Marco Berisso, Domenico Lo Vascio, Lara Nicolini, ho organizzato i seminari Metodi e problemi di datazione di opere letterarie (2021), “L'autore sonnecchia?” Incoerenze interne e corrottele in testi letterari (2022).

Interessi di ricerca

Le mie principali linee di ricerca riguardano: la storia della filologia, della grammatica e dell'erudizione greche antiche, gli studi omerici, la lessicografia greca e la riflessione teorica sulla lingua nell'antichità greca, la papirologia letteraria.

Sono co-editor nel progetto, in corso presso l'editore de Gruyter (Berlin-New York), di una nuova edizione degli scolii all'*Iliade*, con l'inclusione del materiale non compreso nell'edizione canonica di H. Erbse.

Sono co-editor della serie *Supplementum Grammaticum Graecum* (SGG) (Leiden-Boston; Brill) e dell'enciclopedia *Lexicon of Greek Grammarians in Antiquity* (LGGA), relativa ai personaggi che hanno dato contributi alla ricerca erudita e filologico-grammaticale nel mondo antico, per la quale ho tra l'altro curato, dal 2002 ad oggi, 77 schede. Il progetto, che ha ricevuto finanziamenti nell'ambito dei PRIN 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, è oggetto di una pubblicazione *in progress* tra i “Reference Works” dell'editore Brill (Leiden-Boston).

Ho partecipato al progetto *Poorly Attested Words in Ancient Greek* (PAWAG), un repertorio lessicografico di parole greche attestate raramente o comunque problematiche, collaborando alla sua trasformazione in un vero e proprio supplemento a diversi vocabolari di greco antico, con il nome di *Words in Progress*, al quale tuttora lavoro. Ho fatto parte del gruppo di ricerca che ha condotto la revisione dei contenuti del *GI - Vocabolario della lingua greca* per la terza edizione (Torino, Loescher 2013).

Sono membro dal 2000 dell'*équipe* internazionale che redige annualmente *L'Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine*, e dal 2005 rivesto il ruolo di Rédacteur del Centro Italiano, con funzione di coordinamento e revisione del lavoro (progetto che ha

beneficiario dei PRIN 2002, 2007 e 2009).

Sono scientific adviser dello ERC Consolidator project PURA – PURism in Antiquity: theories of language in Greek Atticist lexis and their legacy (PI Olga Tribulato, Università Ca' Foscari Venezia). Ho svolto la funzione di valutatore per la VQR 2011-2014 e di referee per le seguenti riviste: Bulletin of the Institute of Classical Studies, Classical Quarterly, Eikasmos, Journal of Hellenic Studies, Mnemosyne, Philologus, Quaderni Urbinati di Cultura Classica, Trends in Classics.

Ho partecipato, come invited speaker, a venti fra convegni e workshop nazionali e internazionali; ho fatto parte dei Comitati scientifici organizzatori di cinque convegni.

Progetti di ricerca

2013 - 2016

Omero Esiodo Pindaro Eschilo forme e trasmissione dell'esegesi antica

MIUR - IT

Responsabile scientifico

Sono stata a capo di una delle quattro Unità di ricerca del progetto (altre sedi: Messina, con funzioni di coordinamento centrale; Bologna; Venezia). Il progetto è stato finanziato nell'ambito del FIRB – Futuro in ricerca 2012.

2014

Grammatici d'età ellenistica per il Lessico dei Grammatici Greci Antichi (LGGA)

Università di Genova - IT

Responsabile scientifico

2013

Grammatici 'minori' per il Lessico dei Grammatici Greci Antichi (LGGA)

Università di Genova - IT

Responsabile scientifico

Attività editoriale

Sono co-editor dell'enciclopedia *Lexicon of Greek Grammarians in Antiquity* (LGGA) (Reference Works BrillOnline) e della serie *Supplementum Grammaticum Graecum* (SGG) (Leiden-Boston; Brill), faccio parte del Comitato scientifico della collana "Pleiadi" (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura), sono Associate Editor della rivista "Trends in Classics" e della collana "Trends in classics. Supplementary volumes" (Berlin-New York, de Gruyter) e membro della Redazione della "Rivista di Filologia e di Istruzione classica" (Torino, Loescher).