

Matteo Navone

Associate Professor

EDUCATION AND TRAINING

2009

Phd in Modern Literatures and Cultures

Title of the doctoral thesis: *Un episodio genovese di critica tassiana: Giulio Guastavini*

University of Genoa

2005

Degree in Italian Literature

Thesis title: «*Era la notte*». *Il motivo notturno nell'opera poetica di Torquato Tasso*

University of Genoa

2000

High School Diploma

Liceo "Edoardo Amaldi", Novi Ligure (AL)

PROFESSIONAL HISTORY

2018-2021

Fixed-term assistant professor

University of Genoa

2016-2018

Post-doctoral research fellow

Annotated edition of Vittorio Alfieri's *Misogallo*

University of Genoa

2015-2017

Adjunct professor of Italian literature

University of Genoa

2013-2015

Post-doctoral research fellow

Research activities about 20th century ligurian literature

University of Genoa

2009-2011

Post-doctoral research fellow

Annotated edition of Torquato Tasso's *Rinaldo*

ACADEMIC APPOINTMENTS

2025-ongoing

Member of the Research Commission of the University of Genoa and Head of Research for the Department of Arts and Humanities

University of Genoa

EXPERIENCE

MAIN SEMINARS

13-14 February 2025 *Patologie della scrittura. Letterati e artisti nella critica positiva*. Giornate di studi

Paper: *Psicopatologia di Vittorio Alfieri*

University of Genoa

16-18 December 2024 *Trame tassiane. Per uno studio dell'intertestualità nella Gerusalemme liberata*. Convegno di Studi

Paper: *Dal «Rinaldo» alla «Gerusalemme liberata»*

Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, Roma

26-27 September 2024 *Gentillesse, grâce et charme: civilités italienne et française en miroir (XVI^e-XVII^e siècle). Gentilezza, grazia e incanto: buone maniere italiane e francesi a confronto (XVI-XVII secolo)*. Colloque international

Paper: *«Tutta la virtù intiera». La riflessione sulla 'cortesia' nei "Dialoghi" di Torquato Tasso*
Bibliothèque municipale de Mériadeck, Bordeaux

11-12 April 2024 *Russia e Stati italiani al tramonto dell'Antico Regime. Reti culturali e diplomazia (1765-1825)*. Convegno internazionale di studi

Paper: *Marco Coltellini a San Pietroburgo (1772-1777)*

University of Genoa

26-27 September 2023 *L'ode in Italia. Libri, forme, tradizioni da Filelfo a Testi*. Seminario di studi

Paper: *Le odi di Gabriello Chiabrera tra modelli classici e moderni*

University of Padua

8-9 June 2023 *I romanzi del Seicento tra Genova e Venezia. Riflessione politica e rappresentazione del potere*. Convegno di studi

Paper: *Il regno di Cipro nella narrativa ligure del Seicento*

University of Padua

25-26 May 2023 *Genova rivoluzionaria 1797-1800*. Convegno di studi

Paper: *Giovanni Fantoni a Genova*

University of Genoa

7-9 April 2022 *La Vienna di Metastasio (1730-1782)*. Convegno internazionale - Internazionale Tagung

Paper: *Da Vienna all'Europa. Sguardi sulla guerra nell'epistolario di Metastasio*
Istituto Italiano di Cultura, Vienna

22-23 October 2021 *Francesco Biamonti: le carte, le voci, gli incontri*. Convegno di studi

Paper: *Sull'incompiuto "romanzo algerino" di Francesco Biamonti*
San Biagio della Cima-Ventimiglia

9-10 September 2020 *The Song of Songs in European Poetry (13th-17th Centuries)*.

Translations, Appropriations, Rewritings

Paper: *The Song of Songs in 16th-century Italian lyric poetry*
University of Padua

13-15 September 2018 *Natura, società e letteratura*. XXII Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti (AdI)

Paper: *Il paesaggio nella poesia sacra tassiana*
University of Bologna

16-17 February 2018 *Vittorio Alfieri: éditer, commenter, traduire*. Colloque International

Paper: «*Han trasmutato l'un tiranno in mille*». Il commento al "Misogallo" alfieriano
Université Sorbonne Nouvelle, Parigi

9-11 March 2017 *Ugo Niccolò Foscolo entre Italie et Grèce*. Colloque International Interdisciplinaire

Paper: *Storia e storiografia greca negli scritti politici giovanili di Foscolo*
Université "Sophia Antipolis", Nizza

10-12 December 2015 *Diffondere la cultura visiva. L'arte contemporanea tra riviste, archivi e illustrazioni*. Convegno Internazionale

Paper: *Le kleksografie poetiche di Corrado Govoni*
Scuola Normale Superiore, Pisa

29-30 October 2015 *I diversi fuochi della letteratura barocca. Ricerche in corso*. Convegno di Studi

Paper: *Tra autobiografia e apologia: le «Lettere d'Ansaldo Cebà ad Agostino Pallavicino di Stefano»*
University of Genoa

EDITORSHIP OR PARTICIPATION IN EDITORIAL BOARDS OF JOURNALS, PUBLISHING SERIES, ENCYCLOPAEDIAS AND TREATISES

2021-ongoing

Editor of the series «I carteggi di Metastasio. Testi e studi», published by Genova University Press

July 2025-ongoing

Member of the editorial board of "La Rassegna della Letteratura Italiana"

January 2023-June 2025

Member of the scientific committee of "La Rassegna della Letteratura Italiana"

OTHER EXPERIENCES

[01-11-2023-ongoing](#)

Member of the Teaching Board of the PhD Degree Course in “Letterature e culture classiche e moderne”, curriculum “Italianistica, scienze del testo e dello spettacolo”
University of Genoa

[01-11-2020 - 31-10-2023](#)

Member of the Teaching Board of the PhD Degree Course in "Studi Italianistici"
University of Pisa