

## Giovanni Gandini

Musicista, musicoterapista, coordinatore educativo, formatore e autore letterario

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

**dal 1985 a oggi**

Fondazione Don Carlo Gnocchi ONLUS  
Istituto di Ricovero e Cura a Carattere scientifico  
Coordinamento educativo, coordinamento Area Musicoterapia e artiterapie  
musicoterapista, formatore.

**dal 2010 a oggi**

Festival del Cinema Nuovo - Mediafriends  
Festival internazionale cinematografico rivolto a persone con disabilità  
Comitato direttivo

**dal 2014 a oggi**

Università degli Studi di Genova  
Dipartimento Scienze dell'Educazione  
Tecnologie Informatiche per la Comunicazione (TIC) Musica  
Docenza laboratori

**2020**

Nazionale Cantanti – artisti vari – Fondazione Don Gnocchi  
Progetto “In Coro” Rsa  
Coordinamento progetto

**2019**

Fondazione Don Gnocchi. Udienza Santo Padre con i centri di Fondazione  
Responsabile Animazione, organizzazione interventi in sala Nervi.

**2018- 2019**

Mediafriends – Fondazione Don Carlo Gnocchi  
Una Furtiva Nota–progetto nazionale teatro in Rsa e formazione artistica operatori  
Coordinatore Progetto

**2018- 2019**

Associazione Il Setticlavio  
Progetto “A Tempo”. Volontariato creativo.  
Organizzazione concerti in strutture sanitarie

**2018- 2020**

Servizio Civile Fondazione Don Gnocchi.  
Formazione  
Corsi animazione musicale e musicoterapia.

**2018- 2019**

Mediafriends – Associazione musicale L'Ottava Nota  
“Progetto “Il Contastorie. Racconti e musica in Rsa.  
Organizzazione eventi.

**2017 – 2018**

Fondazione Don Gnocchi – “La Fragile Bellezza”  
Concorso letterario I e II edizione  
Organizzazione e coordinamento

**2012 - 2019**

Fondazione Don Carlo Gnocchi – Regione Lombardia  
Progetto sperimentale nell'area della riabilitazione ambulatoriale  
Interventi minori disabili (ex D.G.R 4 aprile 2012, n.IX/3239)  
Trattamenti musicoterapia e vibroacustica

**2013-2015**

Centro Edu-Care – Intimiano Cantù  
Centro di consulenza psicologica e attività educative  
Trattamenti musicoterapia e organizzazione corsi

**2012**

La Nostra Famiglia – Bosisio Parini (Lc)  
Corsi di formazione professionale – Summer school  
Formazione musicoterapia educatori

**2005 -2019**

Il Setticlavio - Associazione di Promozione sociale  
Vicepresidente e consigliere artistico, attività di Direzione organizzativa delle proposte operative, corsi e concerti

**2012 - 2014**

Corso di Laurea in Educazione Professionale - Fondazione Don Gnocchi ONLUS  
Università degli Studi di Milano  
Docenze metodologie dell'Educazione Professionale – Corsi elettivi musica, cinema e musicoterapia

**2012-2017**

L'ILOpera - Milano  
Associazione per l'apprendimento interdisciplinare dell'Opera Lirica  
Responsabile Area Musicoterapia

**2009 – 2011**

Area Zelig – Laboratori comici  
Autore testi

**2009 – 2011**

Comuni di Cagno, Uggiate Trevano, Binago e Solbiate Comasco  
Istituzione pubblica  
Direttore artistico Festival letterario musicale “Note's- scrivere di musica”

**2010**

Teatro Santuccio Varese  
Laboratorio Comico “La voce che ride”  
Direttore artistico e coordinatore serate

**2005- 2008**

CIAS - Como  
Scuola di formazione professionale  
docenze di musica e musicoterapia

**1998 – 2001**

Università di Bergamo  
Istituzione pubblica -Corso di Lingua italiana per stranieri  
Formazione musicale

**1998 – 2003**

Biblioteca comunale di Inverigo (Co)  
Coordinatore attività musicali

**1996 – 1998**

ANEP - Associazione Nazionale Educatori Professionali  
Associazione di tutela per gli educatori professionali  
Coordinamento, organizzazioni eventi, corsi animazione musicale

**1999 -2012**

SettimaNona  
Associazione musicale  
Coordinatore, Direttore artistico, corsi e concerti

**1996 – 1997**

AREA 96 Varese  
Associazione culturale  
Docente corsi di Animazione Musicale, corsi di pianoforte

**1996 - 1997**

ANEP Como

Associazione Nazionale Educatori Professionali - Centro di Clinica Psicoanalitica di Como  
Coordinamento "Presentazione del caso", ciclo di incontri con educatori professionali e il dott. Carlo Viganò, responsabile del Centro di Clinica Psicoanalitica di Como

**Anno 1994**

Centro di Formazione Musicale, Comune di Barasso (Va)

Scuola di Formazione Musicale

Docente corso di Musicoterapia

**Anno 1994**

AMV - Varese

Associazione musicisti varesini

Docente corsi di musicoterapia e armonia moderna

**1993 -1994**

Associazione musicisti varesini – Assessorato provinciale alle tematiche giovanili

Coordinatore

Direzione corsi di musica per l' "Associazione Musicisti Varesini"

**1989 -1990**

Accademia d'Arte Musicale - Varese

Scuola di musica

Docente corsi di pianoforte jazz

**1987 -1988**

Musica Nova, Belgioioso (Pavia)

Scuola di musica

Attività di docenza nei corsi di tastiere

**1987 - 1989**

Musica Vera, Erba (Co)

Scuola di musica

Attività di docenza nei corsi di tastiera

**1981-1984**

Comune di Malnate – Assessorato alla cultura

Servizio di educazione permanente

Coordinamento

Organizzazione concerti ed iniziative musicali del "Centro Musicale Malnate"

**1981 - 1984**

Comune di Malnate – Assessorato alla cultura

Servizio di educazione permanente

Istituzione pubblica

Docente corsi di pianoforte

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**1999 – 2003**

APIM Centro di Formazione Artiterapie Lecco

Corso quadriennale in Musicoterapia

Diploma in Musicoterapia

**1989 – 1991**

Scuola per Educatori Professionali "La Nostra Famiglia" di Bosisio Parini (Lc) –

Corso triennale di Educatore professionale

Diploma di Educatore Professionale

**1993 - 1994**

Corsi perfezionamento pianistico con M° Massimo Colombo

**1990**

CDM (Centro Documentazione Musica) - Milano

Corso di perfezionamento musicale

Diploma Master jazz – pianoforte con il M°Franco D'Andrea

**1989 – 1990**

Centro Studi Cinematografici  
Corsi cinema e abilitazione conduzione cineforum con Giulio Martini

**1989**

CDM (Centro Documentazione Musica) - Milano  
Corso di perfezionamento musicale  
Armonia ed Arrangiamento con il M°Franco D'Andrea

**1985**

Accademia di Musica Moderna – Milano  
Corsi armonia jazz e arrangiamento con M°Filippo Daccò

**1983 - 1986**

Piccolo Conservatorio Nuova Milano Musica - Milano  
Corso triennale di perfezionamento pianoforte jazz e armonia moderna  
Diploma di idoneità con M° Nando de Luca e M° Ettore Righello  
Corso musica d'insieme con il M° Piero Gosio – Orchestra Jazz RAI

**1980 -1983**

Piccolo Conservatorio Nuova Milano Musica - Milano  
Corso triennale pianoforte classico con il M° Adrian Vasilache  
Corso triennale teoria e solfeggio con M° Paolo Tomelleri

**1979**

Istituto Tecnico Commerciale F.Daverio – Varese  
Maturità tecnica – Diploma di ragioniere e perito commerciale

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Competenze comunicative

Attenzione alla relazione e ai processi comunicativi in contesti personali e professionali, capacità di conduzione di gruppi e gestione di relazioni improntate su linguaggi verbali e non, maturata dall'attività di formatore e musicoterapista.

Competenze organizzative e gestionali

Competenze nella progettazione, coordinamento di associazioni finalizzate a programmazione attività musicali e formative. Organizzazione eventi e iniziative culturali, musicali e cinematografiche. Conoscenza delle modalità di programmazione, intervento e verifica del lavoro educativo. Predisposizione a lavorare in team e a condividere progetti e percorsi formativi.

Competenze professionali

In campo letterario pubblicazioni racconti, sceneggiature, testi cabaret, conferenze, fiabe e testi teatrali presenti in diverse antologie di diffusione nazionale. Pubblicazioni di romanzi e libri per bambini sia in Italia che all'estero. In campo cinematografico scrittura e coordinamento di diversi cortometraggi a tematica sociale. Come musicista realizzazione arrangiamenti, registrazioni e composizioni per numerosi progetti. Come pianista collaborazioni con diversi gruppi musicali , realizzazione musica per teatro, pubblicità e colonne sonore. Collaborazione come autore ai laboratori di scrittura testi e copioni per attori e comici.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione   | Creazione di Contenuti | Sicurezza   | Risoluzione di problemi |
|---------------------------------|-----------------|------------------------|-------------|-------------------------|
| Utente autonomo                 | Utente autonomo | Utente avanzato        | Utente base | Utente base             |

Uso delle tecnologie informatiche come strumenti di lavoro, telecamere digitali, tastiere e tecnologie di carattere musicale e di ricerca, padronanza dei programmi di videoscrittura e di calcolo, di montaggio musicale e montaggio video .

Patente di guida

B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## Romanzi e libri per infanzia

"L'asso nella manica del re", ed. Sovera, Roma 2004  
 "Pesci a S.Siro ... e una medusa nella vasca da bagno, ed. Fiori di campo, Pavia, 2006  
 "Matilde aspetta un bambino", Arka Edizioni 2009,  
 "L'io, l'Es e la Verza - Uscire dalle nevrosi entrando in trattoria", GL Editore 2010  
 "La doppia anima del labirinto", Ed. Mursia 2010  
 "Gli amori di gatta Cecilia" Ed. Arka 2011  
 "Mozart e la febbre del sabato sera" ed. Nuova Ipsa 2012  
 "Aida" - ed Lilopera 2014  
 "Preludi in fuga" (vincitore premio Chiara) - Ed Macchioni 2020  
 "Il Circolo delle Quinte" – Ed. Giacobelli 2022

## Altre Pubblicazioni

"Allegro appassionato" racconti musicali italiani a cura di Fabrizio Dorsi – Urania Manzoni editore 2021  
 "Così sia" in raccolta antologica Premio Zanella, ed Veneta – (Vicenza) 2021  
 "Biancaneve e i nonnetti" da giardino in "le fiabe di Sevino"- 20 anniversario – Selvino 2020  
 "Le stelle che cadono non fanno rumore" in raccolta antologica "Noceto – Festa dei nonni" (Noceto) - 2019  
 "Il Re delle Api" in raccolta antologica "Zavattarello" (Piacenza) 2019  
 "Se chiudi gli occhi ti sembra di volare" in raccolta antologica Premio Zanella, ed Veneta – (Vicenza) 2019  
 "Come sassi lanciati nel fiume" in raccolta antologica – ed. il Maestrale – Palazzolo sull'Oglio 2019  
 "Quando avrò cent'anni" in Premio Marudo edizioni (Marudo) 2018  
 "Le cose che restano" in Parole attorno al fuoco, ed Premio Arcade – Arcade (Tv) 2018  
 "Cantami o cuoco" storie conviviali, Ppiter edizioni – Napoli 2017  
 "Le note non si lasciano toccare" in "Musica Maestro – storie di musica e dintorni" ed. Il Salmastro – Follonica 2017  
 "Zazie dans le metrò" in "L'amore è..." collana antologica – Breno (Bs) 2017  
 "L'arte della impossibile fuga" in "Collana antologica Alceste de Lollis – Fallo (CH) 2017  
 "L'altalena" in Collana antologica CDH – Carrara 2017  
 "Il graffio" in "88.88" – Punto e a capo edizioni – Torino 2017  
 "Certe volte le stelle si perdonano" in "Il poeta e il narratore"- Associazione Amici delle Arti – Monselice (Pd) 2016  
 "Dove si nascondono le onde" in "La luna nel mare" – ed. il Maestrale – Palazzolo sull'Oglio 2016  
 "La musica sull'acqua" in "Dall'acqua nasce l'anima"- Fondazione AMGA – Edizioni Liberodiscrivere - Genova 2012  
 "Amat Deus- fare cinema con i ragazzi con disabilità" – Disability and social exclusion – Ministero delle Politiche Sociali - Guerini e associati, Roma, 2011  
 "La quinta stagione" in "Racconto una fiaba" Edizioni Tipografia Regionale Veneta – Città di Conselve (PD) 2010  
 "Anche i ricci piangono" in "C'era una volta" collana antologica Alberti e C. Editori, Monterchi 2009  
 "Non tutti i cani vengono per cuocere" in "Rane, principi e magia" ed. le rane – Interlinea, Novara 2009  
 "Quando si alza la rugiada" in "L'America del Pilade e altre storie" ed. Piccolo torchio, Novara 2009  
 "Indovina chi viene a caccia" in "Il Raccontastorie", ed. Fiori di campo, Pavia, 2005  
 "Capitan Uncinetto" in "Leggendo con tanta intensità che...", Ed.Stylos, Aosta, 2005  
 "Non tutti i cani vengono per cuocere" in "L'Almanacco", Ed. Il Foglio, Piombino, 2003  
 "Storie di Storia" in "La Cometa", Edizioni La Cometa, Venezia, 2003  
 "Labili Labirinti" in "Documenti di Cultura lepina" n.71, ottobre 2002, Roma  
 "Una ninna nanna per l'ispettore Scovo" in "Un prato di fiabe", collana antologica, Ed.Le Polene, Prato, 2002

## Produzioni musicali

"Invenzioni a più voci" (Il Setticlavio Incd 2016)  
 "E dire che sembriamo tutti normali" (Il Setticlavio Incd 2011)  
 "Cantalmpara" vol I – II – III – IV – V- VI" (edizioni SMI 2011)  
 "Questo piccolo grande pacco" (Il Setticlavio Incd 2012)  
 "Le canzoni del presepe" (edizioni SMI 2011)  
 "Il mio primo colpo" (Il Setticlavio Incd 2011)  
 "Selene con la E" (Top Records 2010)  
 "Fly to the moon" (Music for Life 2010),  
 "Se non la smetti chiamo il Babau... che ti canta una canzone" (Music for Life 2007)  
 "R&B Battisti" (Music for Life 2008)  
 "Malafemmena" (Music for Life 2006)

## Cortometraggi

"Mala & Femmena" – 2001  
"Alcesti" – 2002  
"Brina" – 2003  
"L'ora buca" – 2004  
"Il frutto proibito" – 2005  
"Trouble"- 2006  
"Domani"- 2006  
"Ascolta i disegni"- 2007  
"Amat Deus" – 2009  
"L'Ironicotecnica" (otto episodi) - 2015  
"Quando avrò cent'anni" - 2016  
"Le note sospese" – 2016  
"Certe volte le stelle si perdono" – 2017  
"In Coro" - 2020

## Spettacoli teatrali

Regia, testi e musica di "Siamo alla frutta" con Silvia Sartorio e Stefano Orlandi (2017)  
Regia, testi di "Sette note e mezzo" con Laura Fedele (2014)  
Testo e musica di "Tram-sfert" con Silvia Sartorio, Stefano Orlandi e Massimiliano Lepratti – regia di Massimiliano Lepratti (2012)

## Relatore seminari e conferenze

Partecipazione in qualità di Autore conferenza concerto per presentazione di "Preludi in fuga" - Bookcity Milano – Villa Mirabello 2021  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "L'Arte e l'anziano" al convegno "Dopo il coronavirus, prospettive e percorsi" USMI – Triuggio (MB) 2021  
Partecipazione in qualità di Autore conferenza concerto per presentazione di "Preludi in fuga" vincitore Premio Chiara – Varese 2020  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "Narrare la memoria" PerCorsi c/o Fondazione Don Carlo Gnocchi - Milano 2019  
Partecipazione in qualità di musicista e relatore per Festival Frontiere Letterarie "La luna e la musica" – Comune di Castronno 2019  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "Il volontariato creativo" al convegno ATS Buone Pratiche – Università degli Studi di Milano - 2017  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "L'Arte e l'anziano" al convegno "Le malattie degenerative: la sfida emotiva ed affettiva della persona anziana o ammalata e di chi se ne prende cura" USMI – Triuggio (MB) 2019  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "L'Arte come finzione terapeutica" PerCorsi c/o Fondazione Don Carlo Gnocchi - Milano 2018  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "La musica e la terapia" al convegno "Quali cure nel rispetto della libertà della persona anziana o ammalata?" USMI – Triuggio (MB) 2019  
Presentazione libro/conferenza concerto "Pesci a San Siro e una medusa nella vasca da bagno" - Biblioteca Comunale di Olgiate - 2019  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "Arte che cura" per Bookcity Milano – Comune di Milano - Casa delle Associazioni - Milano 2016  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "Cinema e Sociale" organizzato da Mediafriends, Festival Cinema Nuovo, Medicinema - La Cineteca Italiana di Milano 2016  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "L'importanza della musica nella terapia" PerCorsi c/o Fondazione Don Carlo Gnocchi - Milano 2016  
Partecipazione in qualità di musicista e relatore per "Guarire la mente tornando ad abbaiare" e "Mozart e la febbre del sabato sera" con Renato Trinca - Libreria Pagina 18 - Saronno  
Partecipazione in qualità di Relatore sul tema "Cinema e disabilità" al convegno METTIAMOCI IN GIOCO - Arti, creatività e immaginazione nei processi educativi – Istituto scientifico E. Medea, La Nostra Famiglia (Lecco) 2012  
Partecipazione in qualità di Relatore e Autore letterario alla rassegna letteraria "Frontiere letterarie"- Comuni Unione Terre di frontiera (Svizzera-Italia) 2012  
Partecipazione in qualità di Relatore a "Notturmo Giovani, musica e politiche giovanili tra pubblico e privato"- Comune di Varese Informagiovani – Varese 2011  
Partecipazione in qualità di direttore artistico e relatore a "Capire la musica"- festival musicale letterario "Note's – Scrivere di Musica" (Co) 2011  
Partecipazione in qualità di Relatore musicista incontro FAI a Villa Panza Varese, "un percorso guidato sonoro-musicale" 2010  
Partecipazione in qualità di Relatore a "Parole e Musica per il Sociale"- Progetto Think – Pubblicità Progresso – Teatro Duse, Bologna 2010  
Partecipazione in qualità di Relatore musicista per il progetto "Spazio Acqua", laboratorio di innovazione didattica linguistica e musicale - Milano Arte, Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, Acquario Civico di Milano, British Institute 2010  
Partecipazione in qualità di Relatore musicista "ALLA SCOPERTA DELLA LIRICA, Il barbiere di Siviglia"- Legnano (Mi) 2010  
Partecipazione in qualità di organizzatore e relatore per "Amat Deus" - P INC 2009 Parco in comune L'Orma e il Comune di Milano - Milano al Parco Sempione 2009



## Premi e riconoscimenti letterari

1° classificato al VII concorso narrativa per l'infanzia "Un Prato di fiabe" di Prato (2001);  
1° classificato al concorso internazionale poesia e narrativa "D'Annunzio - Michetti" di Pescara (2001);  
1° classificato IV edizione concorso letterario "Il più bel racconto di Natale" "La Provincia" Como, Lecco, Sondrio (2001)  
1° classificato al concorso "Licurgo Cappelletti" di Piombino (2002);  
1° classificato concorso letterario "L' Inedito Anziano" di Modigliana (2002);  
1° classificato al Premio "Peltuinum" narrativa per l'infanzia, medaglia Unicef - Prata d'Ansidonia – Campo Inperatore (2002)  
1° classificato all'VIII concorso narrativa per l'infanzia "un Prato di fiabe" di Prato (2002);  
2° classificato al "Premio letterario internazionale dei Monti Lepini" di Segni (2002);  
1° classificato al concorso narrativa per l'infanzia "G.Cordone" di Vigevano (2002).  
3° classificato per atto unico teatrale "Premio Nazionale Picena" di Ascoli Piceno (2002)  
3° classificato V edizione concorso letterario internazionale Vittorio Tolasi – Club degli autori di Orzinuovi (Vr) (2003)  
3° classificato IX Premio Europeo di letteratura "Alkalea" di Genova (2003)  
1° classificato al concorso "Galeotta fu la cena" dell'Arci - Slow food di Firenze (2004)  
1° classificato II edizione Premio letterario Città di Carrara "FantasticHandicap"(2004)  
3° classificato concorso letterario internazionale "Una fiaba per crescere" Carasan – Sesto Calende (2005)  
3° classificato II edizione Concorso letterario " Prader Willy"Associazione Carta e Penna di Torino (2005)  
3° classificato concorso letterario "Il Giunco – città di Brugherio" VII edizione (2005)  
2° classificato concorso letterario "Racconta Storie" Fiori di campo edizioni – (2005)  
2° classificato concorso letterario "Siamo tutti sacripanti" del Laboratorio scrittura comico umoristica Achille Campanini (2006)  
1° classificato concorso letterario per romanzi narrativa per ragazzi "Misteri in città" Ed. fiori di campo (2006)  
3° classificato I edizione Premio letterario "Piccola editoria di qualità" letteratura per ragazzi (2006)  
1° classificato XXXVI concorso nazionale per il "Racconto Sportivo" del CONI - Roma (2007)  
3° classificato IV edizione concorso letterario "Montorfano Scrive" – Biblioteca comunale, Comune di Montorfano (2007)  
2° classificato XV edizione Premio letterario nazionale "Emilio de Marchi" Cavalieri per l'Europa – Comune Paderno Dugnano (2007)  
2° classificato concorso letterario 50° anniversario AVIS e ACDVS di Chiavari (2008)  
2° classificato XXVIII Premio nazionale Poesia e Narrativa "Milano Duomo", Milano (2008)  
5° classificato Premio letterario "Costa fiorita" – Conca azzurra, Ranco (Va) (2008)  
1° classificato XIV edizione concorso nazionale di poesia "Dino Bavona"- Montepescali (Gr) (2008)  
2° classificato XVII edizione Concorso Nazionale di Letteratura per Ragazzi "C'era una volta..." di Monterchi, Arezzo (2008)  
2° classificato Premio letterario "Il Pennino"- Casirate d'Adda (2008)  
1° classificato III edizione concorso letterario "Il Mondo artigiano"- Confartigianato Imprese, Como e Lecco (2008)  
1° classificato Concorso letterario "Tenuta Pernice" per romanzi inediti, Piacenza (2010)  
1° classificato VIII concorso letterario "Città di Conselve – Racconto una fiaba" (2010)  
3° classificato Concorso "Dall'acqua nasce" promosso dalla città di Genova (2012)  
1° classificato Castel Ritaldi - paese delle fiabe - Perugia (2012)  
3° classificato Concorso Guido Morselli per romanzi inediti - Gavirate - Va - (2013)  
1° classificato (pari merito) Concorso letterario Castelli di Carta - Bellinzona (2015)  
2° classificato Concorso letterario il Poeta e il Narratore di Monselice (2016)  
5° classificato Concorso di narrativa "L'immagine parla" di Palazzolo sull'Oglio (2016)  
5° classificato Concorso letterario 88.88 - Torino (2017)  
3° classificato Premio letterario Virgilio Scapin - Breganze (2017)  
2° classificato Premio letterario Caterina Percoto - Manzano (2017)  
2° classificato Concorso di narrativa "Inchiostro e memoria" - Rescaldina (2017)  
1° classificato Concorso narrativa per l'infanzia "Pontemagico" – Lavena Pontetresa (2018)  
1° classificato Concorso letterario "Va Pensiero" - Soragna (2018)  
1° classificato concorso letterario "Voltare Pagina" –San Donato Milanese (2018)  
3° classificato Concorso letterario 88.88 - Torino (2018)  
1° classificato concorso letterario "Albiatum" – Albiate (2018)  
Finalista Premio letterario "Giacomo Zanella" - Monticello Conte Otto (2019)  
5° classificato concorso letterario "Ileana Ardizzoni" – Cusumaro (2019)  
Finalista Premio letterario "Zavattarello" - Zavattarello (2019)  
Premio Speciale "Raffaele Crovi" Letteratura per l'Appennino - RE (2019)  
2° classificato concorso letterario "La storia si scrive a Noceto" – Noceto (2019)  
2° classificato concorso letterario "Anna Osti - Letteratura per l'infanzia" – Rovigo (2019)  
1° classificato concorso letterario "Una fiaba per Selvino" – Selvino BG (2019)  
3° classificato concorso letterario "Carlo Cultrera" – Arese (2019)  
1° classificato "Premio Chiara Inediti" – Varese (2020)

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Malnate 08/10/2022

