



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

STARCH

DOTTORATO IN STORIA
STORIA DELL'ARTE E ARCHEOLOGIA

NOME E COGNOME

Arianna Vallarino

CICLO

XL

CURRICULUM

STORIA DELL'ARTE

TITOLO PROGETTO

**Il museo come agente del cambiamento: le collezioni museali
al servizio della comunità interpretativa.**

SUPERVISORE/I

Paola Valenti

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Data e luogo di nascita: 10/03/1997, Savona

Cellulare: 3455907417

Email: arianna.vallarino@edu.unige.it

FORMAZIONE

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI Febbraio 2023 - In corso

Università degli Studi di Genova

Seconda classificata all'esame di ammissione; attualmente laureanda.

Crediti conseguiti: 100/120

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO Marzo 2020 - Marzo 2022

Università degli Studi di Genova

Campo di studio: Arte contemporanea

Voto finale: 110/110 con Lode

Tesi: Influenza e diffusione del pensiero di Judith Butler nei contesti artistici anglo americani degli anni Novanta

Relatore: Paola Valenti **Correlatore:** Enrica Asquer

LAUREA TRIENNALE IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI Settembre 2016- Marzo 2020

Università degli Studi di Genova

Campo di studio: Arte contemporanea

Tesi: Influenze classiche nell'arte di Picasso. Analisi e confronto delle mostre "Picasso. La scultura" (Roma, 2018) e "Metamorfosi" (Milano, 2018)

Relatore: Leo Lecci **Correlatore:** Bianca Maria Giannattasio

DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO 2012 - 2016

Liceo Artistico Arturo Martini di Savona

Menzione d'onore: seconda classificata alla VII edizione del concorso Estro Legno 2015 grazie alla progettazione di una libreria intelligente per il ricovero di libri in spazi ridotti.

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

BORSA DI STUDIO "CHANGE, DECARBONISING CULTURE" Febbraio 2024 - In corso

Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura

Programma: Change è un programma di formazione volto a favorire la transizione verso la decarbonizzazione negli operatori culturali, realizzato in partenariato con Legambiente Piemonte e Valle D'Aosta e finanziato da Fondazione Compagnia di San Paolo.

Azioni: Creazione di una roadmap per il Museo della Ceramica di Savona atta a favorire la transizione del museo in linea con alcuni principi dell'agenda ONU 2030.

EDUCARE AL PATRIMONIO IN CHIAVE INTERCULTURALE

Gennaio - Marzo 2024

Programma: Corso di formazione tenuto da Simona Bodo e Silvia Mascheroni sulle pratiche di educazione al patrimonio in chiave interculturale che si sono andate sviluppando nei musei italiani negli ultimi vent'anni.

TIROCINI

TIROCINIO CURRICOLARE SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE

Marzo 2023 - Dicembre 2023

Amici di Casa Jorn APS

Ambito di lavoro: Creazione della programmazione culturale delle rassegne "Natale e Casa Jorn" e "Estate a Casa Jorn"; attività laboratoriali all'interno del dipartimento educativo del Museo, in rete con il Museo della Ceramica di Savona. Progettazione attività nell'ambito del progetto Museo Senior (audience development over 65).

Crediti: 30 cfu

TIROCINIO CURRICOLARE POST LAUREA

Febbraio 2022 - Giugno 2022

Università degli studi di Genova

Ambito di lavoro: Stesura di uno statuto e di un regolamento per l'accesso e la consultazione dei materiali dell'AdAC - Archivio d'Arte Contemporanea dell'Università di Genova.

Competenze acquisite: questioni relative al copyright e più genericamente legislative.

TIROCINIO CURRICOLARE LAUREA MAGISTRALE

Marzo 2021 - Maggio 2021

Redazione della testata Finestre sull'arte

Ambito di lavoro: Per un nuovo progetto editoriale rivolto al grande pubblico, stesura di articoli dedicati ai visitatori occasionali di mostre e musei e/o a chi vuole avvicinarsi ai temi dell'arte e della storia dell'arte.

Competenze acquisite: Tecniche di scrittura per i motori di ricerca; ottimizzazione di una pagina web in chiave SEO (trattamento delle fotografie per il web, controllo velocità del sito); linguaggio HTML livello medio/avanzato; rudimenti di photo editing (ritaglio, impostazione del peso corretto di una fotografia per un sito performante; modifica di colori, saturazione); basi di analisi del posizionamento di un sito web; basi di giornalismo online; lavoro in team.

Crediti: 3 cfu

TIROCINIO CURRICOLARE LAUREA TRIENNALE

Novembre 2018 - Marzo 2019

Istituto internazionale di studi liguri

Complesso Monumentale del Priamar di Savona

Ambito di lavoro: Dallo scavo archeologico alla musealizzazione.

Competenze acquisite: Partecipazione allo scavo archeologico della XVI edizione dell'antica cattedrale; attività laboratoriali con le scuole del territorio e attività di musealizzazione dei reperti rinvenuti nello scavo.

Crediti: 3 cfu

PRINCIPALI ESPERIENZE LAVORATIVE

RESPONSABILE FRONT OFFICE

Gennaio 2024- In corso

Museo della Ceramica di Savona

Mansioni ricoperte: responsabile dell'area front desk del museo, con mansioni gestionali, organizzative e di mediazione con i pubblici; servizio bookshop, contabilità, monitoraggio dei visitatori.

OPERATORE MUSEALE

Maggio 2023 - Dicembre 2023

Museo della Ceramica di Savona

Mansioni ricoperte: servizio di accoglienza dei visitatori, contabilità, mediazione, visite guidate in italiano e inglese, laboratori dalla fascia 3-6 anni fino a percorsi per adulti.

OPERATORE MUSEALE

Gennaio 2022- In corso

Amici di Casa Jorn APS

Mansioni ricoperte: accoglienza visitatori, progettazione di eventi culturali, contabilità, mediazione, visite guidate in italiano e inglese, laboratori dalla fascia 3-6 anni fino a percorsi per adulti, supporto logistico durante gli allestimenti espositivi.

DIVULGATORE SCIENTIFICO

Ottobre 2021-In corso

Comune di Genova

Mansioni ricoperte: Divulgatore scientifico durante manifestazioni di interesse storico-artistico nei palazzi dei Rolli nelle edizioni invernali e primaverili 2021, 2022, 2023, nelle edizioni delle Chiese dei Rolli 2023 e 2024 e nella edizione dei Palazzi Svelati del 2 giugno 2022.

INSEGNAMENTO

Docente

Scuola secondaria di primo grado

Mansioni ricoperte: insegnante di arte e immagine e di sostegno.

Docente di sostegno

a.s. 2023/2024

Scuola secondaria di primo grado

IC Sassello

Docente di sostegno

a.s. 2022/2023

Scuola secondaria di primo grado

IC Carcare

Docente di arte e immagine

a.s. 2022/2023

Scuola secondaria di primo grado

Savona IV G. Marconi

ESPERIENZE PROFESSIONALI - MOSTRE

BAJ. BAJ CHEZ BAJ

9 Ottobre 2024 - 30 Marzo 2025

Museo della Ceramica di Savona

Mansione: mediatrice culturale

Azioni: visite guidate e progettazione di percorsi educativi specifici per il target 6-11 anni.

DA MARE A MARE

28 Settembre 2024 - 19 Ottobre 2024

Forte San Giovanni di Finale Ligure

Mansione: curatrice

Azioni: Stesura del testo critico pubblicato a catalogo, allestimento espositivo e creazione dei supporti di mediazione di sala.

CARTE LIBRI COLLAGE

26 Settembre 2024 - 23 Novembre 2024

Complesso monumentale di Santa Caterina, Finalborgo

Mansione: curatrice, breve testo critico

Azioni: Presentazione della mostra con excursus sulla carriera dell'artista Umberto Stagnaro e stesura di un testo critico.

FARE LA LINEA E NON IL PUNTO. MAURO PANICHELLA

Giugno 2024- Settembre 2024

Casa Museo Jorn

Mansione: laboratori tematici.

Azioni: progettazione di percorsi educativi specifici per il target 6-11 anni.

MuDA10

Maggio 2024- Settembre 2024

Casa Museo Jorn

Mansione: assistenza tecnica e scientifica; progettazione laboratori tematici.

ARTURO MARTINI. LA TRAMA DEI SOGNI

Marzo 2024- Luglio 2024

Museo della Ceramica di Savona

Mansione: laboratori tematici utilizzando la tecnica della cheramografia.

A TAVOLA CON ROCHESTER SQUARE

Marzo 2024- Luglio 2024

Museo della Ceramica di Savona e Casa Museo Jorn

Mansione: laboratori tematici con gli artisti.

Azioni: progettazione di percorsi educativi specifici per il target 6-11 anni in collaborazione con gli artisti di Rochester Square nell'ambito dei campi estivi artistici tra Casa Museo Jorn e il Museo della Ceramica.

LAM ET LES MAGICIENS DE LA MER

Giugno 2023 - Ottobre 2023

Museo della Ceramica di Savona e MuDA Centro Esposizioni

Mansione: laboratori tematici.

Azioni: progettazione di percorsi educativi specifici per il target 6-11 anni.

PROPORTIO. UMBERTO STAGNARO

Luglio 2023 - Settembre 2023

Lavanderia, sede Associazione Culturale Angelo Ruga

Mansione: curatrice

Azioni: stesura del testo critico pubblicato nel X quaderno della Lavanderia.

A CASA. UNA SITUAZIONE FIERAMENTE OPPOSTA AL DEGRADO DELLA VITA QUOTIDIANA.

Giugno 2023- Settembre 2023

Casa Museo Jorn

Mansione: assistenza tecnica agli artisti in residenza; laboratori tematici.

HABITAT DI SOFIA FRESIA

Novembre 2022 - Gennaio 2023

Banca Generali di Savona

Mansione: curatrice.

PIERO SIMONDO LABORATORIO. SITUAZIONE. ESPERIMENTO

Giugno 2022 - Settembre 2022

Casa Museo Jorn

Mansione: supporto allestitivo.

ESPERIENZE PROFESSIONALI - PROGETTI

MURO VERDE

Aprile 2024- Giugno 2024

Comune di Savona e Caritas Savona

Programma: Progetto di PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) di riqualificazione artistica degli spazi urbani degradati della città di Savona con la collaborazione dell'illustratrice milanese Francesca Zoboli.

MUSEO SENIOR

Gennaio 2023 - IN CORSO

Baia della ceramica

Programma: Progettazione della programmazione culturale degli eventi di Museo Senior per le edizioni 2023 e 2024.

CIAO SAVONESE

Ottobre 2022 - Settembre 2023

Comune di Savona

Programma: Tra i referenti dell'indagine sui musei e i pubblici della cultura savonese, voluta dal Comune di Savona per avvicinare sempre più i musei della città ai suoi cittadini, e viceversa.

Azioni: Indagine e mappatura dei musei civici del territorio; creazione e progettazione dei questionari, successivamente somministrati nei musei e ai cittadini della città; analisi dei risultati ottenuti e report conclusivi.

CARI ALBISOLESI

Febbraio 2022 - Giugno 2022

Comune di Albissola Marina

Programma: L'iniziativa è volta a ragionare sulla qualità dei servizi offerti dal MuDA – Museo Diffuso Albisola e ad avvicinare un nuovo pubblico locale ai luoghi della cultura cittadini.

Azioni: Somministrazione di questionari.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

CONVEGNO IN RIVA ALL'OCEANO: RACCONTI ED ESPERIENZE DI UNA RESIDENZA D'ARTE

20 Ottobre 2024

Forte San Giovanni, Finale Ligure (SV)

Mansione: relatrice

Contributo: Presentazione critica del catalogo della mostra.

TAVOLA ROTONDA MUDA10

17 Maggio 2024

Centro Esposizioni MuDA

Mansione: relatrice

Contributo: Storie e progettualità condivise: progetti.

GIORNATA DI STUDIO "IMMAGINARE UN MUSEO"

18 Aprile 2024

Liceo Artistico A. Martini di Savona

Mansione: relatrice

Contributo: Il Museo della Ceramica di Savona e il Museo Diffuso di Albisola: collezioni e progetti.

LVI CONVEGNO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA

20-21 Ottobre 2023

Civico Museo Archeologico e della Città

Mansione: relatrice

Contributo: Problematiche attributive: caso studio di una composizione scultorea della Madonna di Misericordia e il Beato Botta a Savona

PUBBLICAZIONI

**UN TUFFO DA DIECIMILA CHILOMETRI
ITALIA-ISLANDA ANDATA E RITORNO.
UNO SGUARDO SULLA MOSTRA DEI LAVORI DI SOFIA
FRESIA E DELFO POZZI**

Ottobre 2024

in catalogo della mostra "Da mare a mare: Finale-Islanda"

Tipologia del contributo: testo critico in occasione della curatela nella succitata mostra, edito presso la casa editrice SAGEP.

ISBN: 979 -125-590- 146-4

VOCE "COBRA"

Ottobre 2024

in "Enciclopedia A-Z Enrico Baj"

Tipologia del contributo: scheda storico-critica sul gruppo CoBrA all'interno dell'Enciclopedia edita da Electa e dedicata all'artista Enrico Baj, in occasione della mostra del 2024 allestita tra Palazzo Reale a Milano, il Museo della Ceramica di Savona e il Museo Diffuso di Albisola.

ISBN: 978-889-282-613-7

**PROBLEMATICHE ATTRIBUTIVE: CASO STUDIO DI UNA
COMPOSIZIONE SCULTOREA DELLA MADONNA DI
MISERICORDIA E IL BEATO BOTTA A SAVONA**

Ottobre 2024

in "Atti 2023"

Tipologia del contributo: pubblicazione in volume collettaneo di restituzione del Convegno LVI Convegno Internazionale della Ceramica "STEMMI, MARCHI DI FABBRICA E TIMBRI DI PRODUZIONE"

ISBN: 978-88-9285-321-8

**NARRAZIONI MODULARI.
L'UNIVERSO POETICO E ESPRESSIVO DI UMBERTO
STAGNARO**

Luglio 2023

in "X Quaderno della Lavanderia"

Tipologia del contributo: testo critico in occasione della mostra dedicata all'artista.

in "Finestre sull'arte"

Tipologia dei contributi: articoli pubblicati nella sezione ArtBase dedicata al grande pubblico; stesura di approfondimenti biografici su una selezione di artisti.

AMEDEO MODIGLIANI, UNA VITA PER L'ARTE. BIOGRAFIA E OPERE PRINCIPALI

23 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

VASILIJ KANDINSKIJ, TRA SPIRITUALE E ASTRATTISMO. VITA, OPERE, TRATTATI

24 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

RENATO GUTTUSO, BIOGRAFIA E OPERE TRA ARTE E POLITICA

26 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

CLAUDE MONET. VITA E OPERE DEL PADRE DELL'IMPRESSIONISMO

27 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

HIERONYMUS BOSCH, PITTORE DEL MISTERO: VITA E OPERE

30 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

HENRI MATISSE, VITA E OPERE DEL GRANDE ESPONENTE DEI FAUVES

30 Marzo 2021

[Link all'articolo](#)

MIMMO ROTELLA, ARTE E OPERE DELL'ESPONENTE DEL NOUVEAU RÉALISME

1 Aprile 2021

[Link all'articolo](#)

ARNALDO POMODORO, VITA E OPERE DEL GRANDE SCULTORE

2 Aprile 2021

[Link all'articolo](#)

PIET MONDRIAN. ARTE E OPERE DEL FONDATORE DEL NEOPLASTICISMO

2 Aprile 2021

[Link all'articolo](#)