

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Elena Donadio

elena00.dnd@gmail.com

Istruzione e formazione

Dottoranda di ricerca in Filologia classica presso il corso di dottorato in Letterature e Culture Classiche e Moderne (curriculum in Scienze dell'Antichità) dell'Università degli Studi di Genova (1 novembre 2025-in corso).

Laurea magistrale in Filologia e Scienze dell'Antichità presso Università degli Studi di Genova (a.a. 2023/2024), in data 17 luglio 2024, con votazione di 110/110 e lode, con una tesi in Filologia greca dal titolo *La Prosodia Generale di Elio Erodiano: problemi ecdotici*. Relatrice professoressa Lara Pagani, correlatori professoressa Serena Perrone e professor Franco Montanari.

Laurea triennale in Lettere classiche presso Università degli Studi di Genova (a.a. 2021/2022), in data 11 luglio 2022, con votazione di 110/110 e lode, con una tesi in Grammatica greca e latina dal titolo *Le τέχναι γραμματικαί antiche: contatti con la trattatistica grammaticale erudita*. Referente professoressa Lara Pagani, coreferenti professoressa Serena Perrone e professor Franco Montanari.

Maturità classica presso il Liceo classico e linguistico G. Mazzini di Genova (a.s. 2018/2019) con votazione di 100/100.

Esperienze lavorative

Docente del corso di Greco per il percorso di potenziamento delle competenze di base nell'ambito del progetto PNRR *Stop alla dispersione scolastica* presso il Liceo classico e linguistico G. Mazzini (da 30/06/2024 a 17/07/2024).

Cultore della materia per l'insegnamento di Filologia latina presso Università degli Studi di Genova (da 24/10/2024 a 23/10/2027).

Tutorato didattico presso Università degli Studi di Genova, per il corso di laurea in Lettere e per le materie relative al latino e al greco (a.a. 2023/2024 e 2024/2025).

Tirocinio curriculare presso Liceo classico e linguistico G. Mazzini (febbraio-maggio 2023). Tutor scolastico professoressa Graziella Canepa.

Pubblicazioni

La βασιλεία in Giovanni Geometra e il rapporto in base al diverso βασιλεύς: alcune considerazioni, su *Parekbolai. An electronic journal for Byzantine literature*, vol. 15 (2025), pp. 81-100.

Ancient τέχναι γραμματικαί and Scholarly Treatises on Grammar, su *Parekbolai. An electronic journal for Byzantine literature*, vol. 14 (2024), pp. 39-48.

Una nuova lettura del carme 147 di Giovanni Geometra, su *Parekbolai. An electronic journal for Byzantine literature*, vol. 13 (2023), pp. 157-168.

Conferenze

Partecipazione alla *Malta Classics Association Online Lecture Series* con un intervento dal titolo *Panhellenic Games in the Greek Theatre: a Hidden Presence*, in data 7 ottobre 2025.

Partecipazione all'international workshop *Reading through the Lines: Variations and Functions of Intertextuality in Byzantine Literature* con un intervento dal titolo *Intertextuality in John Geometres: not a simple literary reference*, in data 3-4 luglio 2025.

Partecipazione all'*International Conference "Contemporaneity of Antiquity"* organizzata dall'Institute of Classical, Byzantine and Modern Greek Studies della Tbilisi State University con un intervento dal titolo *P. Lit. Lond. 182: an Ancient τέχνη γραμματική and its Points of Contact with Scholarly Treatises*, in data 14-16 maggio 2025.

Partecipazione alla *Archeology, Classics and Egyptology Work in Progress seminar series* dell'università di Liverpool, con un intervento dal titolo *Quotations from the Καθολικὴ προσῳδία: a new approach to know Herodian*, in data 7 maggio 2025.

Partecipazione al 6th *Parekbolai Symposium*, dal titolo *Anthologies, lexica and schooltext collections of the middle and late Byzantine period*, con un intervento dal titolo *Ancient τέχνη γραμματικαί and Scholarly Treatises on Grammar*, in data 8 dicembre 2023.

Ulteriori esperienze

Lezione seminariale, dal titolo *Nikephoros II Phocas as Agamemnon. John Geometres' epigram 147 and Odissey XI*, nell'ambito dell'insegnamento di Byzantine studies tenuto dalla professoressa Pia Carolla per il corso di laurea in Filologia e Scienze dell'antichità dell'Università degli Studi di Genova, in data 13 marzo 2025.

Lezione seminariale, dal titolo *Niceforo Foca come Agamennone. L'epigramma 147 di Giovanni Geometra e il canto XI dell'Odissea*, nell'ambito dell'insegnamento di Filologia bizantina tenuto dalla professoressa Pia Carolla per il corso di laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Genova, in data 23 ottobre 2024.

Partecipazione al Percorso di Formazione alla Ricerca attivato dal corso di laurea magistrale in Filologia e Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Genova nel progetto *Words in Progress (WiP): Supplementary Lexicon of Ancient Greek* (a.a. 2023/2024). La collaborazione al progetto continua anche dopo il termine del Percorso di Formazione alla Ricerca.

Collaborazione al progetto *Epigraphic Database Rome (EDR)* (a partire dalla primavera 2023).

Socio studente dell'Associazione *TerraItalia ONLUS*.

Membro dell'*International Society for the History of Rhetoric*.

Membro della *Società Internazionale degli Amici di Cicerone*.

Competenze linguistiche

Certificazione di inglese CAE livello C1 conseguita presso British School di Genova nella sessione di esame di giugno 2019.

Certificazione di francese DELF livello B2 conseguita presso Alliance Française Genova nella sessione di esame di maggio 2017.

Conoscenza base del greco moderno, grazie alla frequenza del Lettorato di Neogreco attivato dal corso di laurea in Lettere dell'Università degli studi di Genova (a.a. 2024/2025).

Conoscenza base del tedesco, grazie alla frequenza del Lettorato principianti parte del corso di Lingua tedesca 1 del corso di laurea in Lingue e culture moderne dell'Università degli studi di Genova (a.a. 2024/2025).