



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

# STARCH

DOTTORATO IN STORIA  
STORIA DELL'ARTE E ARCHEOLOGIA

## NOME E COGNOME

**Paola Gargiulo**

## CICLO

**XXXIX**

## CURRICULUM

**STORIA DELL'ARTE**

## TITOLO PROGETTO

**Il MuDA - Museo Diffuso Albisola: strategie di sviluppo e valorizzazione per un museo a vocazione territoriale.**

## SUPERVISORE/I

**Paola Valenti**



## PAOLA GARGIULO

Curriculum vitae et studiorum

Genova, 27/04/1996

---

### CONTATTI

cellulare: 379 2874311

email: [paola.gargiulo@edu.unige.it](mailto:paola.gargiulo@edu.unige.it)

social: Academia, LinkedIn

---

### ISTRUZIONE E QUALIFICHE

Certificato: **Corso di formazione internazionale: Collezioni e digitalizzazione Scuola Nazionale Patrimonio Attività Culturali e Organizzazione Internazionale Italo Latino- americana (IILA) | 2024**  
Partecipazione previa selezione della commissione. Il Corso ha l'obiettivo di indagare principi e strategie per la digitalizzazione delle collezioni del patrimonio culturale.

Certificato: **Corso di Alta Formazione per gli Archivi del Contemporaneo Museo MA\*GA, Gallarate | 2021**  
Partecipazione previa selezione della commissione scientifica. Il Corso ha l'obiettivo di affrontare le principali questioni metodologiche, giuridiche, economiche, gestionali, che stanno alla base della formazione e della gestione degli Archivi e dei lasciti degli artisti.

Laurea specialistica: **Storia dell'arte**  
**Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano | 2021**  
Tesi in Storia dell'arte contemporanea: «*La baia della ceramica*». *Arturo Martini e Lucio Fontana nei rapporti con le Manifatture Trucco e Mazzotti*.  
Valutazione finale: 110/110 con lode

Laurea triennale: **Conservazione dei Beni Culturali**  
**Università di Genova | 2018**  
Tesi in Storia dell'arte contemporanea: *Arturo Martini e un discepolo singolare. Mario Raimondi tra le carte di Antonio Pinghelli*.  
Valutazione finale: 110/110

---

## LINGUE

**Italiano:** lingua madre | **Inglese:** discreto

---

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

gennaio 2025  
in corso

### **Commissione Cultura Comune di Celle Ligure (SV)**

Membro della Commissione con le seguenti mansioni: concorrere alla definizione degli obiettivi delle politiche culturali del Comune di Celle Ligure, degli indirizzi per la realizzazione delle attività culturali, dei criteri per la concessione del patrocinio e dei criteri per l'erogazione dei contributi alle associazioni e per la valutazione e la verifica delle iniziative e degli eventi realizzati proponendo eventualmente attività e promuovendo la cultura sotto tutte le sue forme ed espressioni (teatro, cinema, musica, pittura, poesia, ecc).

novembre 2023  
in corso

### **Dottorato di ricerca Università di Genova, Storia dell'Arte Contemporanea L-ART/03.**

Progetto di ricerca: *Il MuDA - Museo Diffuso Albisola: strategie di sviluppo e valorizzazione per un museo a vocazione territoriale.*

Utilizzo sistemi di catalogazione per l'implementazione e l'aggiornamento delle schede catalografiche della collezione del Comune di Albisola Marina (ICBC Regione Liguria); studio e valorizzazione della collezione di beni comunali; realizzazione di un programma di campagna fotografica dei beni; razionalizzazione delle fonti d'archivio ad uso di mediazione, ricerca e studio per i pubblici.

gennaio 2022  
ad oggi

### **Curatrice Casa Museo Jorn, sede MuDA-Museo Diffuso Albisola, Albisola Marina**

Mansioni: curatela mostre e progetti espositivi, collaborazione in progetti culturali (Cari Albisolesi, Avanguardie a Ponente, Museo Senior), mediazione culturale, visite guidate in italiano e inglese. Precedentemente: responsabile aggiornamento social (Casa Museo Jorn e MuDA - Museo Diffuso Albisola) e aggiornamento sito Casa Museo Jorn (Wordpress).

gennaio 2022  
ad oggi

### **Curatrice indipendente**

Curatrice mostre d'arte in collaborazione con spazi espositivi, associazioni culturali e gallerie d'arte.

aprile 2022

### **Fiera Arte Genova 2022 Cairo Editore**

In occasione della Fiera d'arte contemporanea *Arte Genova 2022* collaborazione con Cairo Editore: allestimento e disallestimento stand, presidio stand, vendita riviste e libri d'arte e sottoscrizione abbonamenti riviste d'arte.

novembre 2020  
dicembre 2020

### **Tirocinante | Ricerca archivistica Fondazione Mario Novaro, Genova**

Lavoro di ricerca svolto nell'Archivio della Fondazione Mario Novaro. In particolare analisi del materiale contenuto nel Fondo Antonio Pinghelli - sezione Arturo Martini. La ricerca ha avuto come oggetto la corrispondenza tra lo scultore Arturo Martini e altri artisti (Mario Raimondi, Francesco Messina, Farfa, ecc).

aprile 2019

### **Addetta alla sorveglianza/mediazione (Design Week) Associazione 5Vie, Milano**

In occasione della Design Week: aiuto nell'allestimento delle mostre organizzate dall'Associazione 5 Vie, aiuto nell'attività di info Point (accoglienza e accredito visitatori, distribuzione materiale informativo), spiegazione delle mostre ai visitatori, attività di vigilanza e custodia opere all'interno degli spazi espositivi, gestione flussi di accesso alle mostre, garanzia di ordine e osservanza delle regole all'interno delle sale, aiuto nel disallestimento delle mostre.

novembre 2019

### **Gallery guide**

#### **Officine Saffi e Associazione 5 Vie, Milano**

In occasione della rassegna *Gallerie aperte* presso la galleria Officine Saffi: spiegazione della mostra ai visitatori, attività di vigilanza e custodia opere all'interno degli spazi espositivi, gestione flussi di accesso alla mostra, garanzia di ordine e osservanza delle regole all'interno delle sale.

febbraio 2018

maggio 2018

### **Catalogatrice e archivistica**

#### **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Genova e le Province di Imperia, La Spezia e Savona, Genova**

Mansioni di catalogazione ed archiviazione. Utilizzo di sistemi di archiviazione ed ordinamento dati organizzati secondo precisi standard, utilizzo di sistemi informatici di organizzazione dei meta-dati (Excel), approccio con i sistemi di catalogazione vigenti relativi ai beni fotografici (scheda F-ICCD), riordino lastre appartenenti all'archivio storico con possibilità di arricchimento della conoscenza del patrimonio storico-artistico ligure.

---

## **PROGETTAZIONE IN AMBITO PATRIMONIO CULTURALE, ARTE E DESIGN**

- Attività di monitoraggio pubblici nel progetto "Cari Albisolesi", **Comune di Albissola Marina, Fondazione De Mari**
- Attività di ricerca nel progetto "Avanguardie a Ponente", **Compagnia di San Paolo, bando "In Luce 2021"**
- Attività di monitoraggio pubblici nel progetto "Ciao Savonese", **Comune di Savona**

---

## **MOSTRE (selezione)**

- Curatrice: **Esiliade**  
Mostra personale di Albert Barreda | Circolo degli Artisti, Albissola Marina (SV)  
21 dicembre 2024 - 6 gennaio 2025
- Curatrice: **Cutrupi da Mazzotti**  
Mostra personale di Gianluca Cutrupi | Casa Futurista Mazzotti, Albissola Marina (SV)  
16 novembre 2024 - 6 gennaio 2025.
- Collaboratrice curatela: **BAJ. Baj chez Baj**  
Mostra diffusa dedicata a Enrico Baj | Museo della Ceramica di Savona, MuDA - Museo

Diffuso Albisola (Casa Museo Jorn e Centro Esposizioni)  
8 ottobre 2024 - 30 marzo 2025.

- Co-Curatrice: **Mauro Panichella. Fare la linea e non il punto**  
Mostra personale di Mauro Panichella | Casa Museo Jorn, Lavanderia - Sede dell'Associazione Culturale Angelo Ruga, Albissola Marina (SV)  
29 giugno - 29 settembre 2024.
- Co-Curatrice: **MuDA10**  
Mostra diffusa nelle sedi del MuDA - Museo Diffuso Albisola per celebrare i primi dieci anni di attività del museo | Centro Esposizioni MuDA, Casa Museo Jorn, Fornace Alba Docilia, Albissola Marina (SV)  
3 maggio - 29 settembre 2024.
- Co-Curatrice: **SUQ - Roberto Scarpone**  
Mostra personale di Roberto Scarpone | Circolo degli Artisti, Albissola Marina (SV)  
27 aprile - 12 maggio 2024.
- Curatrice: **Antico Savona 2.0**  
Mostra personale di Mirella Clotilde Fiore, direttrice delle Ceramiche Pastorino e decoratrice attiva presso storiche fabbriche di ceramiche albisolesi | Circolo degli Artisti, Albissola Marina  
16 marzo - 31 marzo 2024.
- Co-Curatrice: **A Casa. Una situazione fieramente opposta al degrado della vita quotidiana** Mostra di opere frutto della residenza artistica di David Adamo, Giacomo Porfiri e Wolfgang Staehle | Casa Museo Jorn, Albissola Marina (SV)  
29 giugno - 17 settembre 2023.
- Co-Curatrice: **Mazzotti120 Albisola**  
Project room per celebrare e raccontare i primi 120 anni di attività della storica fabbrica di ceramiche Mazzotti | Museo della Ceramica di Savona  
2 giugno - 10 settembre 2023.
- Curatrice: **Metamorphosis**  
Mostra personale di Albert Barreda | Kélyfos Contemporary Art & Design, Albissola Marina (SV) 27 maggio - 25 giugno 2023.
- Curatrice: **Dialoghi**  
Mostra di ceramiche realizzate dalle allieve del Corso di modellato della Scuola comunale di ceramica di Albisola Superiore | Circolo degli Artisti, Albissola Marina (SV)  
14 - 29 gennaio 2023.
- Assistenza tecnica: **Zoe Williams. Capital Vice**  
Mostra di opera in ceramica realizzate da Zoe Williams in occasione della sua residenza presso lo Studio Ernan Design di Albisola Superiore | Galleria ABC Arte, Genova  
23 settembre - 26 novembre 2022.
- Curatrice: **Connessioni Cosmiche Silenti**  
Mostra bipersonale di Gianluca Cutrupi e Federica Orsini | Kélyfos Contemporary Art & Design, Albissola Marina (SV)  
25 settembre - 16 ottobre 2022.

- Curatrice: **L'incontro**  
Mostra bipersonale di tele, ceramiche e sculture di Guglielmo Spotorno e Roberto Scarpone | Spazio Espositivo Curia Vescovile, Savona  
17 settembre - 2 ottobre 2022.
- Curatrice: **Reload**  
Mostra bipersonale di opere in ceramica di Gianluca Cutrupi, Paolo Pastorino allestita in occasione della 61esima Mostra Internazionale della Ceramica di Castellamonte | Centro Congressi Martinetti, Castellamonte (TO)  
20 agosto - 11 settembre 2022.
- Co-Curatrice: **Highlight**  
Mostra personale di dipinti di **Leonard Sherifi** | Associazione Culturale Angelo Ruga, Albissola Marina (SV) e In Arte Off, Genova  
24 giugno - 17 settembre 2022 e 23 settembre - 23 ottobre 2022.
- Curatrice: **Reload**  
Mostra bipersonale di ceramiche realizzate da Gianluca Cutrupi e Paolo Pastorino | Circolo degli Artisti, Albissola Marina (SV)  
19 febbraio - 6 marzo 2022.
- Assistente tecnica: **Preciso in testa. Tributo ad Arturo Martini**  
Tributo ad Arturo Martini realizzato attraverso opere in ceramica modellate da artisti e artigiani albisolesi | Sala espositiva Comune di Celle Ligure (SV) e Museo della ceramica Manlio Trucco, Albisola Superiore (SV)  
19 giugno - 18 luglio 2021; 31 luglio - 12 settembre 2021.
- Assistente curatrice: **Ex-per-iri**  
Assistenza degli artisti Massimo Uberti, Federica Col, Arjan Shehaj, Tommaso Frascini e Daniele Arosio durante le fasi di curatela e allestimento dell'esposizione | Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
2019/2020

## CONFERENZE

### organizzatrice e relatrice

- **MuDA10. Da Lucio Fontana a Pablo Picasso. Un itinerario attraverso le foto storiche che raccontano le opere della collezione del Comune di Albissola Marina**  
Relatrice conferenza, Centro Esposizioni MuDA (Museo Diffuso Albisola), Albissola Marina  
22 giugno 2024.
- **La musica nell'arte: da Caravaggio a Kandinskij**  
Intervento presso La Feltrinelli Point di Savona, 19 ottobre 2022.
- **Galà di Armonia 2022**  
Moderatrice evento, Antico Teatro Sacco (Savona), 17 settembre 2022.

- **Omaggio a Lucia Gutierrez**  
Intervento in occasione della conferenza organizzata dal Comune di Celle Ligure, Sala espositiva Comune di Celle Ligure, 14 maggio 2022.
- **Antonio Pinghelli fra letteratura ed arte (a vent'anni dalla scomparsa). L'amicizia del nostro scrittore con Arturo Martini e Mario Raimondi**  
Relatrice conferenza, Sala consiliare del Comune di Celle Ligure, 18 gennaio 2020.

#### relatrice

- **Ben Vautier. L'arte totale**  
Intervento in occasione del finissage della mostra presso lo Spazio Unimedia, Genova, 27 novembre 2024.
- **1954: Albisola e l'Incontro Internazionale della Ceramica**  
Intervento in occasione della celebrazione del settantesimo anniversario dell'Incontro Internazionale della Ceramica (1954) organizzato nella fabbrica Mazzotti, Fondazione Casa Museo Giuseppe Mazzotti 1903, Albissola Marina (SV), 8 agosto 2024.
- **Omaggio a Raffaele Arecco**  
Relatrice conferenza in occasione della rassegna nazionale Buongiorno Ceramica, Centro Socio-culturale Raffaele Arecco, Comune di Celle Ligure, 22 maggio 2024.
- **Tavola rotonda di restituzione pubblica: Storie e progettualità condivise nei 10 anni di attività del Museo Diffuso Albisola**  
Intervento nel tavolo dedicato ai progetti, Centro Esposizioni MuDA (Museo Diffuso Albisola), Albissola Marina, 17 maggio 2024.
- **Mazzotti 120**  
Intervento in occasione del convegno Terrapieno, Casa degli Artisti, Milano, 18 ottobre 2023.
- **Tra le carte di Antonio Pinghelli: un ritratto inedito di Arturo Martini**  
Intervento in occasione della giornata di studi «Arte e fascismo. Il caso di Savona», Sala Stella Maris, Savona, 17 gennaio 2023.
- **Arturo Martini e Lucio Fontana**  
Intervento in occasione delle conferenze legate alla mostra *Preciso in testa. Tributo ad Arturo Martini*, Museo della Ceramica Manlio Trucco, Albisola Superiore (SV), 25 agosto 2021.
- **«La baia della ceramica». Arturo Martini e Lucio Fontana nei rapporti con le Manifatture Trucco e Mazzotti**  
Conferenza presentazione della tesi di laurea magistrale, Fondazione Casa Museo Giuseppe Mazzotti 1903, Albissola Marina, 8 luglio 2021.
- **«Tu sei l'erede delle mie idee»: Arturo Martini nei ricordi dell'amico scrittore Antonio Pinghelli**  
Intervento in occasione delle conferenze legate alla mostra *Preciso in testa. Tributo ad Arturo Martini*, Sala espositiva del Comune di Celle Ligure, 23 giugno 2021.

---

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

- **Mazzotti 120**, Vanillaedizioni, Albissola Marina, 2023. ISBN 978-88-6057-580-7

### Contributi in Libri, Cataloghi e Riviste scientifiche

- ***Nell'atelier di Mario Rossello***, in G.Cutrupi, P.Gargiulo, R. Zelatore (a cura di), *Involucro - volume 3*, Ed. Galleria Kélyfos Contemporary Art & Design, Albissola Marina, febbraio 2025, pp.72-79. ISBN 979-12-210-8175-6
- ***Il piatto dell'estate***, in G.Cutrupi, P.Gargiulo, R. Zelatore (a cura di), *Involucro - volume 2*, Ed. Galleria Kélyfos Contemporary Art & Design, Albissola Marina, ottobre 2024, pp. 41-44. ISBN 979-12-210-7338-6
- ***Fare la linea e non il punto. Una monografica diffusa di Mauro Panichella***, in P. Valenti, *Mauro Panichella. Fare la linea e non il punto*, De Ferrari Editore, Genova, luglio 2024, pp.25-33. ISBN: 978-88-5503-714-3
- ***Un ritratto di Raffaele Arecco***, in F. Marzinot (a cura di), *Celle Ligure nei secoli*, Erga edizioni, Genova, 2024, pp.216-221. ISBN 978-88-3298-506-1
- ***Il giardino Museo Giuseppe Mazzotti 1903***, in G. Cutrupi, P. Gargiulo (a cura di), *Involucro - volume 1*, Ed. Galleria Kélyfos Contemporary Art & Design, Albissola Marina (SV), aprile 2024, pp. 72-77. ISBN 979-12-210-5867-3
- ***Reload***, in G. Bertero (a cura di), *61° Mostra della Ceramica di Castellamonte*, Catalogo della mostra (Castellamonte, 2022), Agc Studio, Torino, 2022, pp.28-29.
- **«Tu sei l'erede delle mie idee»: Arturo Martini nei ricordi dell'amico Antonio Pinghelli**, in AA.VV., *Preciso in testa. Tributo ad Arturo Martini*, Erga Edizioni, Genova, 2021, pp. 41-44. ISBN 978-88-3298-282-4

### Voce (in dizionario o enciclopedia)

- ***Albisola***, in C. Gatti, R. Cerini Baj (a cura di), *Baj. A-Z*, Electa, Milano, 2024, pp.18-20. ISBN: 978-88-9282-613-7

### Recensioni, Reports e Critica

- ***Lam et les Magiciens de la mer***, in "Ceramica e Arti Decorative del Novecento", n.XIV, giugno 2024, pp.109-113. ISSN 2612-2553
- **CONNEXION a Savona: installazioni, performance, laboratori e talk animano luoghi simbolo della città**, espoarte.net, 2024:  
<https://www.espoarte.net/arte/connexion-a-savona-installazioni-performance-laboratori-e-talk-animano-luoghi-simbolo-della-citta/>
- ***Dalla pittura alle azioni performative: Hermann Nitsch in mostra da ABC-ARTE***, espoarte.net, 2023:

<https://www.espoarte.net/arte/dalla-pittura-alle-azioni-performative-hermann-nitsch-in-mostra-da-abc-arte/>

---

## INSEGNAMENTI E SEMINARI

- **D:cult - Divulgazione scientifica del patrimonio culturale, Corso di Alta Formazione Università di Genova:** lezione dedicata all'approfondimento della storia e delle progettualità del MuDA - Museo Diffuso Albisola (partner di progetto del corso), 19 ottobre 2024.
  - **UniSavona 2023/2024, Museo della Ceramica di Savona:** lezioni dedicate a *Lucio Fontana, Arturo Martini, Artisti alla Fabbrica Mazzotti*.
  - **Corsi di studio e svago 2023/2024, MuDA - Museo Diffuso Albisola:** lezioni dedicate alla *Storia del MuDA- Museo Diffuso Albisola*.
  - **UniSavona 2022/2023, Museo della Ceramica di Savona:** lezione *Da Arturo Martini all'Informale*.
  - **Corsi di studio e svago 2022/2023, MuDA - Museo Diffuso Albisola:** lezioni dedicate alla *Storia del MuDA- Museo Diffuso Albisola*.
- 

## GIURIA DI PREMI

- Membro giuria premio artistico **“La guardia di Finanza: nella tradizione il futuro”**, nell'ambito delle celebrazioni per il 250° anniversario della fondazione della Guardia di Finanza, Savona, ottobre 2024
  - Membro giuria **“XIV Rassegna Internazionale per artisti ceramisti contemporanei – Albissola Città d'Arte e Ceramica”**, Associazione Amici della Ceramica Circolo Nicolò Poggi, Albissola Marina, settembre 2024
  - Membro giuria **“XIII Rassegna Internazionale per artisti ceramisti contemporanei – Albissola Città d'Arte e Ceramica”**, Associazione Amici della Ceramica Circolo Nicolò Poggi, Albissola Marina, maggio 2022
- 

## SEMINARI E WORKSHOP FREQUENTATI

- **Workshop provenienza: patrimoni dal mondo in Italia**  
a cura del gruppo di lavoro provenienza di ICOM, Castello d'Albertis (Genova), 2024.
- **Come scrivere un articolo scientifico**  
SpringerNature, 2024.

- ***Educare al patrimonio in chiave interculturale***  
Simona Bodo, Silvia Mascheroni | Fondazione De Mari, Direzione Regionale Musei Liguria, Rete dei musei della provincia di Savona, 2024.
- ***Operatori culturali per l'inclusione***  
Fondazione Paideia Onlus e Fondazione CRT, 2023.
- ***International Meeting: Museum and families for change***  
Lilliput, a piccoli passi nei musei e ICSC - Europe, Galata Museo del Mare, Genova, 2022.
- ***Progettare con l'Europa: istruzioni per l'uso***  
Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali, 2022.