
AUGUSTA PATRONE

CONTATTI: e-mail augusta.patrone@edu.unige.it

PROFILO

Artista eclettica, amante dello sviluppo di sinergie con altre discipline artistiche,. Dopo aver conseguito la maturità artistica prosegue gli studi presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova conseguendo nel Luglio 1997 il Diploma Accademico di secondo livello in Pittura, con il massimo dei voti.

Docente di disegno, pittura, e storia dell'arte in diversi istituti scolastici e in Associazioni Culturali Musicali nelle quali ha potuto avvicinarsi al mondo del musical e del canto in qualità di autrice e regista di spettacoli per ragazzi, e come corista e solista in varie produzioni musicali.

Sono numerose le esperienze nel campo laboratoriale/espressivo artistico a livello didattico su diverse fasce di età. La grande passione per la pittura e il teatro ha spinto Augusta ad approfondire lo studio della progettazione dello spazio, del testo, della regia e del costume, conseguendo il Diploma Accademico in Scenografia con il massimo dei voti e la Lode.

Ha realizzato nel corso degli anni diverse installazioni e molti allestimenti scenografici per spettacoli teatrali e musicali ed eventi.

Ha partecipato a diversi concorsi, collettive e personali pittoriche con alcune pubblicazioni in catalogo.

ISCRITTA ALLE GPS SULLE CLASSI DI CONCORSO: AM01 (1° fascia) -A008-A009- A016-AS17

Patente di guida: B, automunita

Inglese: base

CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze organizzative e gestionali

- Coordinamento e gestione di gruppi di lavoro
- Capacità amministrative nella gestione di progetti culturali e artistici
- Sviluppo di sinergie interdisciplinari con altre discipline artistiche e didattiche

Competenze relazionali e comunicative

- Buona capacità di relazione ed empatia con adulti, adolescenti e ragazzi
- Predisposizione al lavoro di gruppo e alla collaborazione
- Ascolto attivo e gestione efficace delle dinamiche relazionali nei contesti educativi e creativi

Competenze didattiche e formative

- Applicazione di metodi didattici e formativi innovativi
- Esperienza nella conduzione di laboratori artistici, espressivi e teatrali
- Predisposizione all' insegnamento attraverso linguaggi creativi e corporei

Competenze artistiche e scenografiche

- Decorazione di interni ed esterni
- Allestimenti scenografici per eventi e produzioni pittoriche, trompe l'oeil
- Tecniche di incisione e stampa artistica

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ha studiato per diversi anni canto lirico e moderno, partecipando a numerose rassegne musicali sia come corista che come solista.

Ha perfezionato le tecniche di decorazione (1996/97) di interni ed esterni operando con un decoratore genovese per la realizzazione di facciate artistiche e trompe l'oeil , ha studiato le tecniche di incisione con il Prof. Giannetto Fieschi.

ESPERIENZA LAVORATIVA

DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE (AM01)

Istituto Comprensivo Voltri II Genova

Ottobre 2024- Giugno 2025

DIRETTORE DEL PROGETTO LABORATORI ARTISTICI PITTORICI

Scuola Musicale "G. Conte" Via Cialli,60 Genova Pegli

Gennaio 2022

Docente e direttrice dei corsi di laboratorio espressivo e Musical rivolto a bambini nelle fasce di età dai 4ai 10 anni - dagli 11 ai 16 anni - corso musical adulti

DOCENTE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (AS17)

Liceo Scientifico L. Lanfranconi Genova

Ottobre 2023 - Luglio 2024

DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE (AM01)

Istituto Comprensivo Quinto/Nervi Genova Nervi

Aprile 2023 - Maggio 2023

DOCENTE DI SOSTEGNO (ADMM)

Istituto Comprensivo Quinto /nervi Genova Nervi

Febbraio 2023 - Marzo 2023

DOCENTE DI SOSTEGNO (ADMM)

Istituto Comprensivo "D. Alighieri" Genova Sestri

Novembre 2022 - Dicembre 2022

DOCENTE DI SOSTEGNO (ADMM)

Istituto Comprensivo "G. Alessi" , Piazza _Bonavino 4A, Genova Pegli

Ottobre 2021 - Maggio 2022

DIRETTORE DIDATTICO E DOCENTE DEI CORSI DI LABORATORIO ESPRESSIVO

Associazione Culturale Accademia Teresiana Savona - Arte, Musica, Solidarietà, Via Untoria 6, Savona

Luglio 2018 - Giugno 2020

DOCENTE DEI CORSI DI LABORATORIO ESPRESSIVO

Accademia Musicale Teresiana Arenzano (GE)

Novembre 2011 - Agosto 2019

Docente dei corsi di laboratorio espressivo grafico ragazzi/adulti

Docente dei progetti "MusicArte" rivolti alle Scuole dell'Infanzia, alla Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado di Arenzano e Cogoleto, basati su un lavoro interdisciplinare in collaborazione con docenti di musica.

DOCENTE DEI CORSI DI LABORATORIO ESPRESSIVO

Associazione Culturale Manipolo della Musica Scuola Nicolini - Albissola

Novembre 2014 - Giugno 2015

Laboratori Propedeutici rivolti a bambini dai 4 ai 6 anni

TITOLARE LABORATORIO ARTIGIANALE

Impresa "NAGU" Cogoleto

Gennaio 2008 -Dicembre 2011 Attività di decorazione, restauro e rivisitazione di mobili/arredi

BABY SITTER

Luglio 1990 - Settembre 1995

Lavoro come collaboratrice familiare in qualità di Baby Sitter nei periodi estivi

ISTRUZIONE

PERCORSO UNIVERSITARIO ACCADEMICO ABILITANTE: CLASSE DI CONCORSO AM01

Università Petasò, Bari Puglia conseguita abilitazione il 25 giugno 2025

- Voto finale : 30/30 voto orale 30/30 voto scritto

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN SCENOGRAFIA

Accademia Ligustica di Belle Arti Genova conseguito il 07 Luglio 2022

- Voto finale : 110/110 e lode

principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:

Scenografia, storia della scenografia, progettazione, scenografia cinematografica, trucco teatrale, costume, regia.

CREDITI FORMATIVI ACCADEMICI PER L'INSEGNAMENTO CFA

Accademia Ligustica di Belle Arti Genova conseguiti nel mese di Giugno 2020

- Voto finale : Conseguimento 24 CFA

ATTESTATO DI FREQUENZA ISTITUTO D'ARTE ANTICA GENOVA

Giugno 2000 - Voto finale : Specializzazione restauro conservativo del mobile

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN PITTURA

Accademia Linguistica di Belle Arti, Largo Pertini 4, 16121 Ge, conseguito il 10 Luglio 1997

- Voto finale : 110/110 e lode

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:

Pittura, anatomia, storia dell'arte, incisione, fotografia

DIPLOMA LICEO ARTISTICO

Liceo Artistico Arturo Martini, Via Caboto 2, Savona, conseguito nel mese di Luglio 1992

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio:

Disegno ornato, figura, anatomia, storia dell'Arte, modellato, architettura

ESPERIENZE ARTISTICHE
ALL'ATTIVO DIVERSE MOSTRE ED INSTALLAZIONI TRA CUI:

- **Mostra Collettiva** presso il Palazzo della Provincia di Savona (1989)

- **Esposizione** di opere dedicate a Sarajevo presso il Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova (1994)

- **Workshop di fotografia** curato dal Prof. Frederick Clarke. Utilizzo di apparecchiature fotografiche di grande formato, sviluppo e stampa in camera oscura - Ottobre 1994 Valle d'Aosta

- **Mostra collettiva fotografica** "I segni deboli di un grande paesaggio" presso il Palazzo Ducale di Genova, con successiva pubblicazione del quaderno Fotografia per i Beni culturali ed ambientali (1995)

- **Mostra collettiva "Odradek"** presso il Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova (1996)

- **Concorso nazionale di pittura** "Premio Oscar Signorini 1996 Milano"

- **Partecipazione al concorso "Primo premio nazionale Comune di Mattinata per l'incisione"** con pubblicazione dell'opera sul catalogo realizzato dall'organizzazione (1996)

- Partecipazione al concorso di pittura "**Forme ed immagini contemporanee**" - Premio Provincia di Genova"(1997)

- **Installazione artistica** nelle vie cittadine nell'ambito della manifestazione "**I fiori della memoria**" organizzata dal Comune di Savona e dell'Associazione DIETRoLeQuInTe (2012)

- **Mostra personale**, evento "**I numeri della memoria**" presso l'Auditorium Muvita (2012, riproposta nel 2016)

- **Scenografie dell'opera "Il Barbiere di Siviglia"** adattata dai docenti dell'Accademia per i giovani allievi (2012)

- **Mostra collettiva** in occasione del centenario della nascita di Natalino Otto presso la sala consiliare del Comune di Cogoleto (2013)
- **Scenografie** per lo spettacolo realizzato dalla Compagnia Teatrale I miagoli *"e poi... c'è l'amore"* presso il complesso monumentale Priamar di Savona (2015)
- **Mostra personale ,evento "A un metro da terra "** nell'ambito delle manifestazioni per il trentennale dell'Accademia Musicale di Arenzano, presso l'Auditorium Muvita (2017)
- **Installazione** nelle vie del centro storico di Cogoleto in occasione delle festività natalizie (2017)

AUTRICE, SCENOGRAFA E REGISTA DI DIVERSI MUSICAL TRA CUI:

- **"La Storia delle Note"** (2015), il primo musical realizzato dall'Accademia Musicale di Arenzano, ispirato dall'opera per ragazzi da 6 a 13 anni scritta dal Maestro Remo Vinciguerra, ospite d'onore per la "prima" al Teatro Verdi di Sestri Ponente;
- **" La macchina del Tempo"** (2016), uno scanzonato percorso nella storia della Musica ed il risultato di una bellissima sinergia tra musica, canto, recitazione, arti visive, danza, tra Accademia Musicale e l'Istituto Comprensivo di Arenzano;
- **"Cena d'autore"** (2017), un viaggio tra le più celebri colonne sonore condito da gags e buona musica a cura dei giovani allievi dell'Accademia e degli studenti dell'istituto comprensivo di Arenzano;
- **"Painting, la città dei colori"** (2018) il cui filo conduttore è sempre l'incursione nelle varie correnti artistiche del mondo musicale e coreutica;
- **"Per tutte le barbe di Figaro... che nozze!"** (2019) rivisitazione ed adattamento per ragazzidelle celebri opere "Il Barbiere di Siviglia" e "Le nozze di Figaro" per la quale l'impegno ha riguardato la realizzazione delle scenografie e costumi insieme agli allievi del corso;
- **Stage** di realizzazione scenografica per lo spettacolo: **"l'Heure Exouse"** della ballerina Alessandra Ferri presso "Laboratorio scenografia Pesaro" Via Pantanelli 218 Pesaro Urbino;
- **Scenografa Realizzatrice Assistente Scene per lo spettacolo "Inferno"** presentato dall'Associazione Culturale Giovane Athena presso il Teatro Nazionale di Genova, Teatro della Corte 28 Ottobre 2020;
- **Laboratorio** finalizzato alla preparazione dell'installazione dell'artista Francesca Pasquali dal titolo **Tréssa** - Giugno 2021;
- **Stage** di attrezzatura e scenografia per allestimento dello spettacolo **"Un Flauto Magico"** del Teatro della Tosse presso Villa Duchessa di Galliera Genova Voltri - Luglio 2021

- **Pubblicazione** dell'opera pittorica "*assenze silenziose*" nel catalogo "L'Arte in Quarantena" selezionata dalla rubrica del TGCOM24 - 2021;
- Insegnante dei Laboratori creativi presso Associazione Marco Rossi APS, Giardini Lord Baden Powell Cogoleto GE, dedicati ai bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado (15 UDA) Febbraio/Maggio 2022;
- **Mostra personale /Evento "Dialogo tra Musica e Pittura" Quadri di una Esposizione** Maggio 2023 presso Accademia Musicale di Arenzano - Maggio 2023 presso Scuola Musicale Giuseppe Conte - Maggio 2023 presso Accademia Teresiana di Savona- Giugno 2023 presso Auditorium "Berellini" di Cogoleto
- **Regista e interprete** dei progetti: "*Le vite in Musica dei Cantautori genovesi*", "*Il Gabbiano Jonathan*", "*Piccolo DO*" realizzati, in occasione di Genova capitale del libro 2023, presso le Biblioteche della città metropolitana. Febbraio - Giugno 2024
- **Docente del Laboratorio di Scenografia e Attrezzeria** di Scena organizzato da FTA Fucina -Teatrale A.C.C.O. - Cogoleto Gennaio -Maggio 2024
- **Interprete Voce narrante** nella Fiaba Musicale "*Pierino e il Lupo*" di S. Prokofiev tenutosi presso il Santuario di Arenzano - Maggio 2024
- **Mostra pittorica personale "LEGAMI"** presso il Circolo degli Artisti di Pozzo Garitta 20Luglio - 04 Agosto 2024 Albissola Marina SV
- **Regista e Interprete del Reading Musicale** (Musica, Canto, Recitazione, Danza) "*LEGAMI*" presso il Circolo degli Artisti di Pozzo Garitta - 23 Luglio 2024
- **Partecipazione al "Premio internazionale arti visive Barcellona"** con proiezione dell'opera "Sinestesia" olio su tela 80x100 ; interno di Casa Batlò (LaPedrera) Barcellona. Consegna Attestato di merito artistico e pubblicazione dell'opera sul catalogo Effetto Arte 4 a cura di Sandro Serradifalco. - Ottobre 2024.
- **Partecipazione al Laboratorio visivo: "Io sono foglia"**, corso di formazione a cura di Mondadori Education. 27 Marzo 2025.
- **Collaborazione artistica con la rivista online Arghia**, realizzazione di illustrazioni riferite agli articoli "filosketck" scritti da Sonia Cosco su temi filosofici. Pubblicazioni quindicinali online a partire da Marzo 2025.
- **Mostra pittorica personale "RACCONTI"**, presso il Club artistico "La saletta" ,06 Luglio - 17 Luglio 2025 Genova Pegli.

AUGUSTA PATRONE