



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

STARCH

DOTTORATO IN STORIA
STORIA DELL'ARTE E ARCHEOLOGIA

NOME E COGNOME

Paolo Ronzoni

CICLO

XXXVIII

CURRICULUM

STORIA

TITOLO PROGETTO

**Raccontare l'Equatoria: esplorazioni, imperialismo, martirii,
avventura (1870-1900)**

SUPERVISORE/I

Prof.ssa Enrica Asquer

Prof. Daniele Comberiati
(Università Paul Valéry –
Montpellier 3, in cotutela)

Paolo RONZONI

Data di nascita: 21.04.1996

Nazionalità: Italiana

Indirizzo: via Pietro Colletta 1, 00179 Roma

Telefono: +39 3286516233

Indirizzo e-mail: paoloronzoni@yahoo.it



Formazione

2022-presente	Ph.D. – Storia e Studi italiani Università di Genova – Université Paul Valéry, Montpellier
2019-2021	Diploma accademico di II livello in flauto traversiere Conservatorio di Musica S. Cecilia, Roma
2018-2021	Laurea magistrale in Scienze Storiche Sapienza Università di Roma
2018	Mekelle Summer School Mekelle University, Macallè (Etiopia)
2015-2018	Laurea triennale in Storia, antropologia e religioni Sapienza Università di Roma
2013-2019	Diploma accademico di I livello in flauto traversiere Conservatorio di Musica S. Cecilia, Roma

Esperienze professionali

2024-presente	Chargé de cours in Lingua e cultura italiana (42 ore) Université Paul Valéry, Montpellier
2023-presente	Membro del comitato di redazione Rivista «Scritture migranti»
2022	Étudiant chercheur visiteur Université Paul Valéry, Montpellier
2021	Insegnante di italiano lingua seconda (L2) Casa dei diritti sociali, Roma

Convegni, conferenze

“« Nell’Africa tenebrosa »: immagini dello spazio africano fra resoconti d’esplorazione e romanzi coloniali (1875-1935)” in *La presenza dell’Africa nella letteratura, nella cultura e nelle arti italiane*, Université Paul Valéry – Montpellier 3, 11-12 ottobre 2023.

“«Questa piaga aperta del mondo». La schiavitù in Africa centro-orientale nei libri di viaggio illustrati di fine Ottocento” in *International Conference CO.IMA - Controversial Images*, Università di Macerata, 17-18 giugno 2024.

“Equatoria, Hatalastiva. La Province équatoriale du Soudan turco-égyptien à travers les revues géographiques italiennes (1870-1900)” in *Séminaire réseau OFFRES 2024*, Université de Poitiers, 03-06 luglio 2024.

“«Il sangue dei martiri/è seme di eroi!». Martirio, eroismo esplorazioni geografiche nell’Italia del tardo ‘800 in *ASMI Summer School 2024*, Pisa, 19-20 settembre 2024.

“Le topos de la rencontre dans la littérature d’exploration italienne de la fin du XIXe siècle” in *colloque international Le propre et le commun*, Université Paul Valéry – Montpellier 3, 16-18 ottobre 2024.

“La chasse aux éléphants au Soudan équatoriale dans la littérature d’exploration”, in *Formes de la résonance à l’ère de l’anthropocène : Comment faire advenir le plurivers ?*, Université Paul Valéry – Montpellier 3, 14-15 novembre 2024.

Pubblicazioni

P. Ronzoni, *Suggerzioni albanesi nel viaggio in Calabria di Caterina Pigorini Beri (1883)*, in «Transalpina», n. 27, 2024.

P. Ronzoni, «*Questa piaga aperta del mondo*». *Schiavitù, illustrazioni e riviste illustrate italiane (1870-1900)*, in «Il capitale culturale», Supplementi, n. 17, 2025. [di prossima pubblicazione]

Competenze linguistiche

Italiano: Lingua madre

Inglese: Livello avanzato

Francese: Livello avanzato (certificazione DALF C1)

Tedesco: Livello base

Referenze

Disponibili su richiesta